**Подвижные игры дома.**

**1.Зеркало**

**Цель**: воспитывать артистичность и выразительность движений.

**Описание**. Водящий стоит к игроками лицом. Дети – это отражение водящего в зеркале. Водящий «перед зеркалом» выполняет различные имитационные действия (расчёсывается, поправляет одежду, строит рожицы и т.д.). Игроки одновременно с водящим копируют все его действия, стараясь точно передать не только жесты, но и мимику.

**Примечание**. Роль водящего может выполнять как взрослый, так и ребёнок.

**2.Фантазёры**

**Цель**: формировать творческое воображение.

Игроки шагают в колонне по одному, взрослый громко называет любой предмет, животное, растение (лодка, волк, стул и т. д.). Дети останавливаются и позой, мимикой, жестами пытаются изобразить то, что назвал ведущий. Отмечается самый интересный образ.

**Примечание**. Каждый игрок старается придумать свою фигуру.

**3. «Повтори наоборот»**

**Цель**: развивать пространственную координацию.

**Описание**. Водящий стоит лицом к игрокам. Он показывает детям различные движения, которые они должны повторить наоборот. Например, водящий выпрямляет руки вперёд – дети должны отвести их назад, поднимает голову вверх – дети опускают голову вниз и т. д. Отмечаются самые внимательные игроки.

**4. Летает – не летает**

**Цель**: воспитывать внимание и сообразительность.

Игроки встают в круг по одному, ведущий называет предметы, насекомых. Если будут названы летающие предметы, например, бабочка, шарик, жук, самолёт, птица,  и т. д., то игроки останавливаются, поднимают руки в стороны и делают взмахи вверх-вниз.

**5. «Кубики»**

**Цель:** Упражнять в умении согласовывать движения.

**Описание.** Из кубиков можно не только строить гаражи и домики. Попробуйте поиграть в «перенос башни». Разделите кубики на две кучки — первая в одном конце комнаты, другая - в противоположном.

**Задание**: взять один кубик, и перенести его в другой конец комнаты. Там, поставить на него второй кубик и перенести снова к первой «кучке». Поставить третий кубик - теперь, не уронив, возвращаемся обратно, за четвертым. Помните, держать «башню» разрешается только за нижний кубик! Кто сможет собрать все кубики и не разрушить «башню»?