

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»

<p>СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УР КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3» <i>Слободкина</i> Я.В. Яковлева «29» августа 2024 г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3» А.И. Зенич Приказ № 133 от 29.08.2024 г.</p> 	<p>Рассмотрена на заседании Педагогического Совета ОУ Протокол № 1 «29» 08 2024 г.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рабочая программа учебных дисциплин

в 1 классе

Адаптированная основная общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
вариант 1

Учитель: Скибо С.А.

2024/2025 учебный год

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»**

<p align="center">СОГЛАСОВАНА</p> <p>Заместитель директора по УР КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»</p> <p>_____ / Я.В. Яковлева</p> <p>«_____» _____ 2024 г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»</p> <p>_____ / А.И. Зенич</p> <p>Приказ № _____ от _____ 2024 г.</p>	<p align="center">Рассмотрена</p> <p>на заседании Педагогического Совета ОУ</p> <p>Протокол № _____</p> <p>«_____» _____ 2024 г.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рабочая программа учебных дисциплин

в 1 классе

Адаптированная основная общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Учитель: Скибо С.А.

2024/2025 учебный год.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Русский язык

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	1	02.09
2.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».	Условно-графическая запись слов, обозначающих картинку, последующее «чтение» записи. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	1	04.09
3.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы.	Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.	1	06.09
4.	Закрепление понятия «форма» предмета.	Исключение четвёртого лишнего по признаку формы. Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета.	1	9.09
5.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»). «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинку (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота). Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.	1	11.09

6.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии».	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»). Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий.	1	13.09
7.	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий.	1	16.09
8.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.	Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	18.09
9.	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию.	Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение». Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам.	1	20.09
10.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	1	23.09
11.	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	1	25.09
12.	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	27.09

	«чтение».			
13.	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение».	Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей). Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.	1	30.09
14.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов.	Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.	1	02.10
15.	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе».	Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию. Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.	1	04.10
16.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями.	1	07.10
17.	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов.	1	9.10
18.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя). Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	11.10

19.	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись.	Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию. Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений. Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет ...» Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	14.10
20.	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения.	Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской). Обводка и дорисовывание бордюра.	1	16.10
21.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.	Обводка и дорисовывание бордюра. Рисование узора. Письмо элементов рукописных букв.	1	18.10
22.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.	Обводка и дорисовывание бордюра. Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза).	1	21.10
23.	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв.	Беседа на тему «В книжном магазине». Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко», «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка»). Обводка и дорисовывание бордюра. Письмо элементов рукописных букв.	2	23.10 25.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Письмо строчной и заглавной Аа.	Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А.	1	6.11
2.	Письмо строчной и заглавной У.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.	1	8.11

	Уу.			
3.	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.	1	11.11
4.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.	1	13.11
5.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.	1	15.11
6.	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова <i>мама</i> .	1	18.11
7.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.	1	20.11
8.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.	1	22.11
9.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.	1	25.11
10.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.	1	27.11
11.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.	1	29.11

12.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	1	2.12
13.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.	1	2.12
14.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	1	6.12
15.	Письмо строчной буквы ы.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.	1	9.12
16.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	1	11.12
17.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл. Письмо изученных слогов и слов.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл. Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.	1	13.12
18.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.	1	16.12
19.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой	1	18.12

		буквы.		
20.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии.	1	20.12
21.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.	1	23.12
22.	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш.	1	25.12
23.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	1	27.12

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов.	1	10.01
2.	Практические упражнения в	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный	1	13.01

	написании слов со слогом ШИ.	шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.		
3.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	1	15.01
4.	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.	1	17.01
5.	Письмо изученных слогов и слов.	Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	1	20.01
6.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.	1	22.01
7.	Письмо изученных слогов и слов.	Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.	1	24.01
8.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.	1	27.01
9.	Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.	1	29.01
10.	Письмо строчной и заглавной	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и	1	31.01

	буквы Зз.	слов с буквой Зз.		
11.	Дифференциация звуков З и С.	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	1	03.02
12.	Письмо изученных слогов и слов.	Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных.	1	05.02
13.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр.	1	07.02
14.	Дифференциация звуков Р и Л.	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.	1	10.02
15.	Письмо изученных слогов и слов.	Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.	1	12.02
16.	Письмо строчной буквы й.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й.	1	14.02
17.	Дифференциация звуков и и й.	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв.	1	26.02
18.	Письмо изученных слогов и слов.	Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	1	28.02
19.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж.	1	3.03
20.	Дифференциация звуков Ж и	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с	1	5.03

	Ш.	печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово.		
21.	Письмо изученных слогов и слов.	Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.	1	7.03
22.	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.	1	12.03
23.	Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему.	1	14.03
24.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд.	1	17.03
25.	Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова.	1	19.03
26.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг. Дифференциация звуков Г и К Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	21.03

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	31.04
2.	Письмо строчной буквы ь.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	2.04
3.	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	4.04
4.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	7.04
5.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	9.04
6.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	11.04
7.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	14.04
8.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка	1	16.04

	букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.		
9.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	18.04
10.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	21.04
11.	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	23.04
12.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	28.04
13.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	30.04
14.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	5.05

	слов с В и Ф.			
15.	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	7.05
16.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	12.05
17.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ. Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	14.05
18.	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	16.05
19.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	19.05
20.	Письмо строчной буквы ь. Написание слов с ь и ь знаком.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Написание слов с ь и ь знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	21.05

21.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	1	23.05
-----	-------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Чтение

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт. Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям. Имитация звуков животного мира (чирикание воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.). Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям.	1	02.09
2.	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету	Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор	1	04.09

	на основе зрительного восприятия.	нужных цветов).		
3.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	Имитация голосов животных. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.	1	06.09
4.	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы.	Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.). Рисование апельсина по контуру и трафарету.	1	9.09
5.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.	Имитация звуков животного мира. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки.	1	11.09
6.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов.	1	13.09
7.	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Условно-графическая запись слов, обозначающих	1	16.09

	последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения.		
8.	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок».	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Рисование кривых линий.	1	18.09
9.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением».	Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши». «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур.	1	20.09
10.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	Беседа по теме «Зоопарк». Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей. Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). Штриховка горизонтальными линиями по точкам. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы).	1	23.09
11.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты.	1	25.09
12.	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в	1	27.09

	графическим изображением в схеме слова.	схеме (утка, удочка, уши). Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева. Обводка и дорисовывание бордюра.		
13.	Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы. Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт». Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	30.09
14.	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	02.10
15.	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина). Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	04.10
16.	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина). Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Обводка и дорисовывание бордюра	1	07.10

17.	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака). Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	9.10
18.	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение.	Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы». Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	11.10
19.	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки). Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и Н. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	14.10
20.	Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар). Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха». Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М. Обводка и дорисовывание бордюра.	1	16.10

21.	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию.	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа). Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам. Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е.	1	18.10
22.	Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (нож, носки, носорог). Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука Н (обозначение стрелочками). Слова: нож, носки, мороженое, удочка, месяц, носорог. Составление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя). Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу). Обводка и дорисовывание бордюра.	1	21.10
23.	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись.	Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах). Обводка и дорисовывание бордюров.	2	23.10 25.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол- во часов	Дата
1.	Звук и буква А.	Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.	1	6.11
2.	Звук и буква У.	Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.	1	8.11
3.	Чтение звукоподражательных	Работа над восклицательной интонацией при чтении.	1	11.11

	слогов Ау, Уа.			
4.	Звук и буква М. Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).	Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ). Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.	1	13.11
5.	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала.	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.	1	15.11
6.	Звук и буква О.	Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.	1	18.11
7.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова <i>мама</i> (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	20.11
8.	Звук и буква Х.	Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов <i>ухо, уха</i> с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.	1	22.11
9.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.	1	25.11
10.	Звук и буква С.	Выделение звука С из слов. Чтение слова <i>сом</i> (СГС). Чтение слоговых таблиц.	1	27.11

		Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.		
11.	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	1	29.11
12.	Звук и буква Нн.	Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.	1	2.12
13.	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	1	2.12
14.	Звук и буква Ыы.	Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы)	1	6.12
15.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	1	9.12
16.	Звук и буква Лл.	Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	1	11.12
17.	Чтение слогов, слов и	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и	1	13.12

	предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.		
18.	Звук и буква Вв.	Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1	16.12
19.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	1	18.12
20.	Звук и буква Ии.	Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	1	20.12
21.	Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.	1	23.12
22.	Звук и буква Шш.	Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	1	25.12
23.	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала.	Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС-СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на	1	27.12

		иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол- во часов	Дата
1.	Дифференциация звуков С и Ш.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	1	10.01
2.	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.	Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	13.01
3.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули).	1	15.01
4.	Звук и буква Пп.	Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	1	17.01
5.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила).	1	20.01

6.	Звук и буква Тт.	Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	1	22.01
7.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).	1	24.01
8.	Звук и буква Кк.	Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	1	27.01
9.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.		29.01
10.	Звук и буква Зз.	Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	1	31.01
11.	Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на	1	03.02

		иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.		
12.	Звук и буква Рр.	Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	1	05.02
13.	Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	07.02
14.	Звук и буква й.	Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	10.02
15.	Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	12.02

16.	Звук и буква Жж.	Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	14.02
17.	Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	26.02
18.	Звук и буква Бб.	Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.	1	28.02
19.	Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	3.03
20.	Звук и буква Дд.	Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	5.03 7.07
21.	Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	1	12.03 14.03
22.	Звук и буква Гг.	Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ	1	17.03

		слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.		
23.	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	2	19.03 21.03

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол- во часов	Дата
1.	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор – хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.	1	31.03
2.	Буква ь. Чтение слов с ь.	Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик).	1	2.04
3.	Буква Ее.	Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на	1	4.04

		схему и иллюстрацию.		
4.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	7.04
5.	Буква Яя.	Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	9.04
6.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	11.04
7.	Буква Юю.	Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	14.04
8.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	16.04
9.	Буква Ёё.	Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	18.04

10.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	21.04
11.	Звук и буква Чч.	Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	23.04
12.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	25.04
13.	Звук и буква Фф.	Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	28.04
14.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	30.04
15.	Звук и буква Цц.	Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	5.05
16.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). Чтение предложений и текстов с	1	7.05

	с С и Ц.	опорой на схемы и иллюстрации.		
17.	Звук и буква Ээ. Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	12.05
18.	Звук и буква Щщ.	Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	14.05
19.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, шу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	1	16.05
20.	Буква ъ.	Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	1	19.05
21.	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком. Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.	Закрепление чтения слов с ь ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	2	21.05 23.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Речевая практика

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Давайте знакомиться. Знакомство, приветствие, беседа.	Игры: «Наши имена», «Приветствие».	1	3.09
2.	Давайте знакомиться. Введение в ситуацию.	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению.	1	5.09
3.	Давайте знакомиться. Знакомство с основными правилами поведения.	Знакомство с правилами поведения в диалоге, при знакомстве. Игра: «Подари улыбку».	1	10.09
4.	Давайте знакомиться. Закрепление полученных знаний.	Обобщающая беседа. Экскурсии в школьные кабинеты.	1	12.09
5.	Знакомство во дворе. Введение в ситуацию.	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению. Работа с условно-графическими изображениями. Разучивание чистоговорки.	1	17.09
6.	Знакомство во дворе. Разучивание чистоговорки.	Повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями.	1	19.09
7.	Знакомство во дворе. Закрепление правил поведения при знакомстве.	Конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации.	1	24.09
8.	Знакомство во дворе. Обобщающая беседа.	Составление рассказа по теме ситуации. Игра: «Дополни предложение».	1	26.09
9.	«Теремок». Введение в тему ситуации.	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Разучивание	1	1.10

		чистоговорки.		
10.	«Теремок». Знакомство со сказкой.	Устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации.	1	3.10
11.	«Теремок». Закрепление содержания сказки.	Выборочный пересказ с опорой иллюстрации, коллективное рассказывание сказки.	1	8.10
12.	«Теремок». Обобщающая беседа.	Инсценирование сказки.	1	10.10
13.	Знакомство в гостях. Введение в ситуацию.	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений. Работа с условно - графическими изображениями.	1	15.10
14.	Знакомство в гостях. Сообщение правил этикета при знакомстве.	Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях.	1	17.10
15.	Знакомство в гостях. Ролевые игры по теме ситуации «Кукла встречает гостей».	Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.	1	22.10
16.	Знакомство в гостях. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.	1	24.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
-------	------------	-------------------	--------------	------

1.	Покупка школьных принадлежностей. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации.	Называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений. Игры: «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку».	2	5.11 7.11
2.	Покупка школьных принадлежностей. Разучивание чистоговорки.	Работа с условно-графическими изображениями.	1	12.11
3.	Покупка школьных принадлежностей. Знакомство с правилами поведения в магазине.	Беседа с элементами рассказа. Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).	1	14.11
4.	Покупка школьных принадлежностей. Ролевые игры по теме ситуации.	Ролевые игры по теме ситуации «Магазин, школьник». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.	1	19.11
5.	В магазине игрушек. Разучивание стихотворения А.Барто «Я люблю свою лошадку».	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации. Составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений. Игры: «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку». Работа с условно-графическими изображениями.	1	21.11
6.	В магазине игрушек. Введение в ситуацию.	Беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию.	1	26.11
7.	В магазине игрушек. Ролевые игры по теме ситуации.	Ролевые игры по теме ситуации («Магазин», «Игрушки», «Ночью в магазине»).	1	28.11
8.	В магазине игрушек. Беседа «Моя любимая игрушка».	Беседа с привлечением личного опыта учащихся. Составление рассказов из личного опыта по теме и ситуации с опорой на символический план.	1	3.12

9.	Готовимся к празднику. Введение в ситуацию. Знакомство с Дедом Морозом.	Беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации. Составление приглашений на новогодний праздник.	1	5.12
10.	Готовимся к празднику. Разучивание стихотворений новогодней тематики.	Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка».	2	10.12 12.12
11.	Готовимся к празднику. Беседа «Что я подарю на новогодний праздник?»	Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»	1	17.12
12.	Новогодние чудеса. Введение в ситуацию.	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки. Перенос полученных знаний в условия новой ситуации. Разучивание чистоговорки.	1	19.12
13.	Новогодние чудеса. Составление новогодних поздравлений.	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики.	1	24.12
14.	Новогодние чудеса. Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике).	1	26.12

3 четверть

№	Тема урока	Содержание работы	Кол-во	Дата
---	------------	-------------------	--------	------

п/п			часов	
1.	Зимняя прогулка. Введение в тему.	Беседа, называние предметных картинок с изображением зимней одежды и обуви. Разучивание чистоговорки.	1	9.01
2.	Зимняя прогулка. Введение в ситуацию: просьба о помощи.	Беседа по сюжетной картинке. Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.	1	14.01
3.	Зимняя прогулка. Ролевые игры по теме «Кукла одевается на прогулку».	Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план). Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.	2	16.01 21.01
4.	«Надо, надо умываться...» Введение в тему. Знакомство со стихотворением К.И.Чуковского «Мойдодыр».	Беседа с опорой на сюжетную картинку. Работа с серией картин. Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.	2	23.01 28.01
5.	«Надо, надо умываться...» Составление предложений по теме ситуации.	Просьба в утвердительной и вопросительной формах. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации.	1	30.01
6.	«Надо, надо умываться...» Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника».	Игра «Кто знает, пусть продолжит».	1	01.02
7.	Помощники. Введение в тему. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница».	Беседа с опорой на сюжетную картинку. Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.	1	4.02
8.	Помощники. Составление предложений по теме ситуации.	Просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах. Конструирование возможных диалогов,	1	6.02

		содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.		
9.	Помощники. Ролевые игры по теме «Дежурство в классе».	Моделирование диалогов.	1	11.02
10.	Помощники. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника».	Игра «Кто знает, пусть продолжает».	1	13.02
11.	«Петушок и бобовое зёрнышко». Введение в тему ситуации. Знакомство со сказкой.	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Устное рассказывание сказки учителем с опорой на иллюстрации.	1	27.02
12.	«Петушок и бобовое зёрнышко». Закрепление содержания сказки. Выборочный пересказ.	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки).	2	25.02 27.02
13.	«Петушок и бобовое зёрнышко». Закрепление содержания сказки. Драматизация фрагментов сказки.	Драматизация фрагментов сказки. Инсценирование сказки.	1	4.03
14.	Петушок и бобовое зёрнышко». Обобщающая беседа	Коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.	1	6.03
15.	Весенние праздники. Введение в ситуацию.	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем.	1	11.03
16.	Весенние праздники. Составление поздравлений.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики. Моделирование и проигрывание диалогов.	1	13.03
17.	Весенние праздники. Создание видеопоздравления.	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	2	18.03 20.03

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	«Заячья избушка». Введение в тему ситуации. Знакомство со сказкой.	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Устное рассказывание учителем сказки с опорой на иллюстрации.	1	1.04
2.	«Заячья избушка». Выборочный пересказ.	Устное рассказывание учителем сказки с опорой на иллюстрации. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации.	1	3.04
3.	«Заячья избушка». Закрепление содержания сказки.	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации, просмотр мультипликационного фильма.	1	8.04
4.	«Заячья избушка». Инсценирование сказки.	Обобщающая беседа.	1	10.04
5.	«Спокойной ночи». Введение в тему. Разучивание чистоговорки.	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки.	1	15.04
6.	«Спокойной ночи». Знакомство со сказкой С.Маршака «Сказка о глупом мышонке».	Работа с серией картин к сказке.	1	17.04
7.	«Спокойной ночи». Разучивание колыбельной.	Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном.	1	22.04
8.	«Спокойной ночи». Составление рассказов «Как я ложусь спать».	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме.	1	24.04
9.	«Доброе утро!». Введение в тему. Разучивание чистоговорки.	Беседа с опорой на сюжетную, картинку, дополнение картинки.	1	29.04
10.	«Доброе утро!» Знакомство с этикетными формами	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры	1	6.05

	утренних приветствий и пожеланий.	по теме.		
11.	«Доброе утро!» Беседа по теме «Как начинается твоё утро?».	Составление коротких рассказов из личного опыта.	1	8.05
12.	День Победы. Введение в ситуацию.	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем.	2	13.05 15.05
13.	День Победы. Составление поздравлений.Создание видеопоздравления.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	2	20.05 22.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Математика

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Подготовка к изучению математики				
1.	Свойства предметов. Цвет, назначение предметов.	Различение предметов по цвету. Назначение знакомых предметов.	1	3.09

2.	Геометрический материал. Круг.	Круг: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с кругом (похожа на круг, круглая; не похожа на круг).	1	4.09
3.	Сравнение предметов. Большой – маленький. Одинаковые, равные по величине.	Сравнение двух предметов по величине (большой - маленький, больше – меньше). Сравнение трех-четырех предметов по величине (больше, самый большой, меньше, самый маленький). Выявление одинаковых, равных по величине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	5.09
4.	Положение предметов в пространстве, на плоскости. Слева – справа. В середине, между.	Ориентировка в схеме собственного тела. Определение положения «слева», «справа» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости. Перемещение предметов в указанное положение. Определение положения «в середине», «между» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Перемещение предметов в указанное положение.	1	10.09
5.	Геометрический материал. Квадрат.	Квадрат: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом (похожа на квадрат, квадратная; не похожа на квадрат). Дифференциация круга и квадрата; дифференциация предметов по форме.	1	11.09
6.	Положение предметов в пространстве, на плоскости. Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.	Определение положения «вверху», «внизу» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости. Определение положения «выше», «ниже», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «на», «над», «под». Перемещение предметов в указанное положение.	1	12.09
7.	Сравнение предметов. Длинный – короткий. Положение предметов в пространстве, на плоскости.	Сравнение двух предметов по размеру: длинный - короткий, длиннее – короче. Сравнение трех-четырех предметов по длине (длиннее, самый длинный, короче, самый короткий). Выявление одинаковых, равных по длине предметов в	1	17.09

	Внутри – снаружи, в, рядом, около.	результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Определение положения «внутри», «снаружи» применительно к положению предметов в пространстве по отношению друг к другу; на плоскости. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около». Перемещение предметов в указанное положение.		
8.	Геометрический материал. Треугольник.	Треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником (похожа на треугольник, треугольная; не похожа на треугольник). Дифференциация круга, квадрата, треугольника; дифференциация предметов по форме. Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных частей (в виде композиции из геометрических фигур).	1	18.09
9.	Сравнение предметов. Широкий – узкий. Положение предметов в пространстве, на плоскости. Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	Сравнение двух предметов по размеру: широкий - узкий, шире – уже. Сравнение трех-четырех предметов по ширине (шире, самый широкий, уже, самый узкий). Выявление одинаковых, равных по ширине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов. Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «к», «от». Перемещение предметов в указанное положение.	1	19.09
10.	Геометрический материал. Прямоугольник.	Прямоугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником (похожа на прямоугольник, прямоугольная; не похожа на прямоугольник). Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника; дифференциация предметов по форме. Выделение в целостном объекте (предмете, изображении предмета) его частей, определение формы этих частей. Составление целостного объекта из отдельных	1	24.09

		частей (в виде композиции из геометрических фигур).		
11.	Сравнение предметов. Высокий – низкий.	Сравнение двух предметов по размеру: высокий – низкий, выше – ниже. Сравнение трех-четырех предметов по высоте (выше, самый высокий, ниже, самый низкий). Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	25.09
12.	Сравнение предметов. Глубокий – мелкий.	Сравнение двух предметов по размеру: глубокий – мелкий, глубже – мельче. Сравнение трех-четырех предметов по глубине (глубже, самый глубокий, мельче, самый мелкий). Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	26.09
13.	Положение предметов в пространстве, на плоскости. Вперед – сзади, перед, за. Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за.	Определение положения «вперед», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за». Перемещение предметов в указанное положение. Определение порядка следования линейно расположенных предметов, изображений предметов, на основе понимания и использования в собственной речи слов, характеризующих их пространственное расположение (первый – последний, крайний, после, следом, следующий за).	1	1.10
14.	Сравнение предметов. Толстый – тонкий.	Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше. Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий). Выявление одинаковых, равных по толщине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	2.10
15.	Единицы измерения и их соотношения. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно.	Выделение частей суток (утро, день, вечер, ночь), установление порядка их следования. Овладение представлением: утро, день, вечер, ночь – это одни сутки. Определение времени событий из жизни обучающихся применительно к частям	1	3.10

		суток. Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «рано», «поздно» применительно к событиям из жизни обучающихся. Установление последовательности событий на основе оперирования понятиями «раньше», «позже» (на конкретных примерах из жизни обучающихся).		
16.	Единицы измерения и их соотношения. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся.	1	8.10
17.	Единицы измерения и их соотношения. Быстро – медленно.	Овладение понятиями «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов.	1	9.10
18.	Сравнение предметов. Тяжёлый – лёгкий.	Сравнение двух предметов по массе: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (тяжелее, самый тяжелый, легче, самый легкий). Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	10.10
19.	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Много – мало, несколько. Один – много, ни одного.	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Оценивание количества предметов в совокупностях «на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного. Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих (стало несколько, много; осталось несколько, мало, ни одного).	1	15.10
20.	Единицы измерения и их соотношения. Давно – недавно.	Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «давно», «недавно» применительно к событиям из личной жизни обучающихся.	1	16.10
21.	Единицы измерения и их соотношения. Молодой – старый.	Сравнение по возрасту: молодой – старый, моложе (младше) – старше. Сравнение по возрасту двух – трех людей из ближайшего социального окружения обучающегося (членов семьи, участников образовательного	1	17.10

		процесса).		
22.	Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.	1	22.10
23.	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ.	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.	1	23.10
24.	Повторение, обобщение пройденного.		1	24.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Первый десяток				
1.	Нумерация. Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 1.	Обозначение цифрой (запись) числа 1. Соотношение количества, числительного и цифры. Знакомство с монетой достоинством 1 р.	1	5.11

2.	Нумерация. Число и цифра 2.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2. Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 2. Счет предметов в пределах 2. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 2. Пара предметов: определение пары предметов, составление пары из знакомых предметов.	1	6.11
3.	Единицы измерения и их соотношения. Арифметические действия. Число и цифра 2.	Знакомство с монетой достоинством 2 р. Знак арифметического действия «+», его название («плюс»), значение (прибавить). Знак арифметического действия «-», его название («минус»), значение (вычесть). Составление математического выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись математического выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.	2	7.11 12.11
4.	Арифметические задачи. Число и цифра 2.	Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос. Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.	1	13.11
5.	Геометрический материал. Шар.	Шар: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром. Дифференциация круга и шара. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на шар). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (мяч, апельсин – похожи на шар, одинаковые по форме; монета, пуговица – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.	1	14.11
6.	Нумерация. Число и цифра 3.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3. Место числа 3 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 3. Счет предметов в пределах 3. Соотношение количества, числительного и цифры. Количественные и порядковые числительные, их дифференциация. Использование порядковых числительных для определения порядка следования предметов. Сравнение чисел в пределах 3. Состав чисел 2, 3.	1	19.11

7.	Единицы измерения и их соотношения. Арифметические действия. Число и цифра 3.	Получение 3 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р. Арифметическое действие – сложение, его запись в виде примера. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Арифметическое действие – вычитание, его запись в виде примера.	2	20.11 21.11
8.	Арифметические задачи. Число и цифра 3.	Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.	1	28.11
9.	Геометрический материал. Куб.	Куб: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом. Дифференциация квадрата и куба. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на квадрат, похожи на куб). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (кубик игровой, деталь конструктора в форме куба – похожи на куб, одинаковые по форме; платок, салфетка – похожи на квадрат, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.	1	26.11
10.	Нумерация. Число и цифра 4.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Место числа 4 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 4. Счет предметов в пределах 4. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 4. Состав числа 4.	1	27.11
11.	Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 4.	Получение 4 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	1	28.12
12.	Арифметические действия. Число и цифра 4.	Сложение и вычитание чисел в пределах 4. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 4. Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 единице ($2 + 1 + 1 = 4$, $4 - 1 - 1 = 2$).	2	3.12 4.12
13.	Арифметические задачи. Число и цифра 4.	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету. Составление задач по	1	5.12

		готовому решению.		
13.	Геометрический материал. Брус.	Брус: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с брусом. Дифференциация прямоугольника и бруса. Дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на прямоугольник, похожи на брус). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (коробка, шкаф – похожи на брус, одинаковые по форме; тетрадь, классная доска – похожи на прямоугольник, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.	1	6.12
15.	Нумерация. Число и цифра 5.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5. Место числа 5 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 5. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 5. Состав числа 5.	1	11.12
16.	Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 5.	Знакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	1	12.12
17.	Арифметические действия. Число и цифра 5.	Сложение и вычитание чисел в пределах 5. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 5. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 2 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 2 = 5$, $3 + 1 + 1 = 5$; $5 - 2 = 3$, $5 - 1 - 1 = 3$).	2	17.12 18.12
18.	Арифметические задачи. Число и цифра 5.	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению.	2	19.12 24.12
19.	Повторение, обобщение пройденного.		2	25.12 26.12

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол- во часов	Дата
Первый десяток (продолжение)				
1.	Нумерация. Арифметические действия. Арифметические задачи. Числа 1-5.	Числовой ряд в пределах 5, состав чисел в пределах 5, сравнение чисел (повторение). Сложение и вычитание чисел в пределах 5. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5.	1	09.01
2.	Геометрический материал. Точка, линии.	Точка, линии: распознавание, название. Дифференциация точки и круга. Линии прямые и кривые: распознавание, название, дифференциация. Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида. Изображение кривых линий на листке бумаги.	1	14.01
3.	Геометрический материал. Овал.	Овал: распознавание, название. Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал). Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на	1	15.01

		овал).Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг, одинаковые по форме и т.п.), разной формы.		
4.	Нумерация.Арифметическиедействия.Число и цифра 0.	Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованных для счета.Название, обозначение цифрой числа 0.Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету.Сравнение чисел с числом 0.Ноль как результат вычитания ($2 - 2 = 0$).Практические действия с монетами, в результате которых остается 0 рублей; составление примеров на основе выполненных практических действий ($4 - 4 = 0$).	1	16.01
5.	Нумерация.Число и цифра 6.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6.Место числа 6 в числовом ряду.Числовой ряд в пределах 6 в прямом и обратном порядке.Счет предметов в пределах 6.Соотношение количества, числительного и цифры.Введение понятий «следующее число», «предыдущее число».Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд.Сравнение чисел в пределах 6.Состав числа 6.Счет в заданных	1	21.01

		пределах. Счет по 2.		
6.	Арифметические действия. Число и цифра 6.	Сложение и вычитание чисел в пределах 6. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 3 = 6$, $3 + 1 + 1 + 1 = 6$; $6 - 3 = 3$, $6 - 1 - 1 - 1 = 3$).	1	22.01
7.	Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 6.	Получение 6 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	1	23.01
8.	Арифметические задачи. Число и цифра 6.	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 6. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций.	2	24.01 25.01
9.	Геометрический материал. Построение прямой линии через одну, две точки.	Знакомство с линейкой. Использование линейки как чертежного инструмента. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.	1	28.01
10.	Нумерация. Число и цифра 7.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7. Место числа 7 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 7 в прямом и обратном	1	29.01

		порядке.Счет предметов в пределах 7.Соотношение количества, числительного и цифры.Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа.Сравнение чисел в пределах 7.Состав числа 7.		
11.	Арифметические действия.Число и цифра 7.	Сложение и вычитание чисел в пределах 7.Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 ($3 + 3 = 6$, $3 + 1 + 1 + 1 = 6$; $6 - 3 = 3$, $6 - 1 - 1 - 1 = 3$).	2	30.01 4.02
12.	Единицы измерения и их соотношения.Число и цифра 7.	Получение 7 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	1	5.02
13.	Арифметические задачи.Число и цифра 7.	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 7. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	6.02
14.	Единицы измерения и их соотношения.Сутки, неделя.	Понятие о сутках как о мере времени. Краткое обозначение суток (сут.).Понятие недели. Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.	1	11.02

15.	Геометрический материал.Отрезок.	Моделирование получения отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити).Получение отрезка как части прямой линии.Распознавание, называние отрезка.Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки.Сравнение отрезков по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины).Измерение длины отрезка с помощью мерки (длина мерки – произвольная).	1	12.02
16.	Нумерация.Число и цифра 8.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8.Место числа 8 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 8 в прямом и обратном порядке.Счет предметов в пределах 8.Соотношение количества, числительного и цифры.Сравнение чисел в пределах 8.Состав числа 8.Счет по 2.	1	13.02
17.	Геометрический материал.	Сравнение отрезков по длине на основе результатов измерения в мерках.	1	25.02
18.	Арифметические действия.Число и цифра 8.	Сложение и вычитание чисел в пределах 8.Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8. Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров.	2	26.02 27.02

19.	Арифметические задачи. Число и цифра 8.	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 8. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	4.03
20.	Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 8.	Получение 8 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	1	5.03
21.	Геометрический материал. Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки.	1	6.03
22.	Нумерация. Число и цифра 9.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9. Место числа 9 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 9 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 9. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 9. Состав числа 9. Счет по 2, по 3.	1	11.03
23.	Арифметические действия. Число и цифра 9.	Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9. Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно из меньшего количества предметов отнять большее количество предметов. Составление примеров на вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа	2	12.03 13.03

		большого числа.		
24.	Арифметические задачи. Число и цифра 9.	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	18.03
25.	Единицы измерения и их соотношения. Число и цифра 9.	Получение 9 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	1	19.03
26.	Единицы измерения и их соотношения. Геометрический материал. Мера длины – сантиметр.	Знакомство с мерой длины – сантиметром. Краткое обозначение сантиметра (см). Изготовление модели сантиметра. Измерение длины предметов и отрезков с помощью модели сантиметра в качестве мерки. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки. Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см). Построение отрезка заданной длины.	1	20.03

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Первый десяток (продолжение)				

1.	Нумерация. Число 10.	Образование, название, запись числа 10. Место числа 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 10. Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями. Сравнение чисел в пределах 10. Состав числа 10. Счет по 2, по 3.	1	1.04
2.	Единицы измерения и их соотношения. Число 10.	Изготовление модели линейки длиной 10 см с нанесением штрихов на основе использования мерки длиной 1 см (модели сантиметра) и записью чисел 1-10.	1	2.04
3.	Арифметические действия. Число 10.	Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10. Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 2 единицы ($4 + 2 + 2 = 8$, $8 - 2 - 2 = 4$).	1	3.04
4.	Арифметические задачи. Число 10.	Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	8.04
5.	Геометрический материал.	Измерение длины отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); построение отрезка такой же длины. Построение отрезков заданной длины.	1	9.04
6.	Единицы измерения и их соотношения. Меры стоимости.	Рубль как мера стоимости. Краткое обозначение рубля (р.). Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копейкой. Краткое обозначение копейки (к.). Знакомство с монетой достоинством 10 к. Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к. Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.). Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого	1	10.04

		достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства).		
7.	Единицы измерения и их соотношения. Мера массы – килограмм.	Знакомство с мерой массы – килограммом. Краткое обозначение килограмма (кг). Чтение и запись меры массы: 1 кг. Прибор для измерения массы предметов – весы. Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь. Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг).	1	15.04
8.	Единицы измерения и их соотношения. Мера ёмкости – литр. Повторение, обобщение пройденного.	Знакомство с мерой емкости – литром. Краткое обозначение литра (л). Чтение и запись меры емкости: 1 л. Практические упражнения по определению емкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки). Чтение и запись чисел, полученных при измерении емкости предметов (2 л, 5 л).	1	16.04
Второй десяток				
9.	Нумерация. Арифметические действия. Число 11.	Образование, название, запись числа 11. Десятичный состав числа 11. Практические упражнения по откладыванию числа 11 с использованием счетного материала. Место числа 11 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 11 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 11. Сложение и вычитание на основе десятичного состава числа 11 ($10 + 1 = 11$, $11 - 1 = 10$), с опорой на предметно- практические операции.	1	17.04
10.	Нумерация. Арифметические действия. Число 12.	Образование, название, запись числа 12. Десятичный состав числа 12. Практические упражнения по откладыванию числа 12 с использованием счетного материала. Получения числа 12 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 12. Место числа 12 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 12 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 12. Сложение в пределах 12 на основе десятичного состава чисел, с использованием переместительного свойства сложения ($10 + 2 = 12$, $2 + 10 = 12$); сложение и вычитание на основе	1	22.04

		присчитывания и отсчитывания единицы ($11 + 1 = 12$, $12 - 1 = 11$).		
11.	Нумерация. Арифметические действия. Число 13.	Образование, название, запись числа 13. Десятичный состав числа 13. Практические упражнения по откладыванию числа 13 с использованием счетного материала. Получения числа 13 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 13. Место числа 13 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 13 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 13. Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	1	23.04
12.	Нумерация. Арифметические действия. Число 14.	Образование, название, запись числа 14. Десятичный состав числа 14. Практические упражнения по откладыванию числа 14 с использованием счетного материала. Получения числа 14 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 14. Место числа 14 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 14 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 14. Сложение в пределах 14 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	1	24.04
13.	Нумерация. Арифметические действия. Число 15.	Образование, название, запись числа 15. Десятичный состав числа 15. Практические упражнения по откладыванию числа 15 с использованием счетного материала. Получения числа 15 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 15. Место числа 15 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 15 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 15. Сложение в пределах 15 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	1	29.04
14.	Нумерация. Арифметические	Образование, название, запись числа 16. Десятичный состав числа 16. Практические упражнения по откладыванию числа 16 с использованием	1	30.04

	действия. Число 16.	счетного материала. Получения числа 16 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 16. Место числа 16 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 16 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 16. Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.		
15.	Нумерация. Арифметические действия. Число 17.	Образование, название, запись числа 17. Десятичный состав числа 17. Практические упражнения по откладыванию числа 17 с использованием счетного материала. Получения числа 17 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 17. Место числа 17 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 17 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 17. Сложение в пределах 17 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	1	6.05
16.	Нумерация. Арифметические действия. Число 18.	Образование, название, запись числа 18. Десятичный состав числа 18. Практические упражнения по откладыванию числа 18 с использованием счетного материала. Получения числа 18 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 18. Место числа 18 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 18 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 18. Сложение в пределах 18 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	1	7.05
17.	Нумерация. Арифметические действия. Число 19.	Образование, название, запись числа 19. Десятичный состав числа 19. Практические упражнения по откладыванию числа 19 с использованием счетного материала. Получения числа 19 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 19. Место числа 19 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 19 в	1	13.05

		прямом порядке. Счет предметов в пределах 19. Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.		
18.	Нумерация. Арифметические действия. Число 20.	Образование, название, запись числа 20. Состав числа 20 из двух десятков. Практические упражнения по откладыванию числа 20 с использованием счетного материала. Получения числа 20 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 20. Место числа 20 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 20 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 20. Знакомство с понятиями «однозначные числа», «двузначные числа». Дифференциация однозначных и двузначных чисел. Сложение в пределах 20 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	2	14.05 15.05
19.	Итоговое повторение.		3	20.05 21.05 22.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Мир природы и человека

1 четверть

№ п/п	Тематическое планирование	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Неживая природа				
1.	Земля и Солнце. Значение Солнца.	Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта. Зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки».	1	2.09
2.	Солнце и жизнь растений.	Определение времени года по изображению. Составление рассказа по картинке. Определение соответствия по картинке.	1	6.09
3.	День и ночь.	Рассматривание рисунка. Показ на рисунке объектов природы. Ответы на вопросы.	1	9.09
4.	Небо днем и ночью.	Дифференциация изображений. Составление рассказа о видах деятельности. Показ объектов на рисунке. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка.	1	13.09

5.	Сутки.	Рассматривание схемы. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определение времени суток по стихотворению.	1	16.09
6.	Занятие людей в течение суток.	Рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Зарисовка в тетради схематичного изображения предмета. Определение по рисункам частей суток.	1	20.09
7.	Режим дня.	Отработка навыков распределения деятельности в режиме дня. Ознакомление с понятиями режима дня. Составление режима дня самостоятельно или с помощью учителя.	1	23.09
Сезонные изменения в природе				
8.	Осень.	Рассматривание рисунков. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий на рисунках. Прослушивание текста, стихотворения. Определение по схеме причины сезонных изменений. Работа с опорными словами (осень, листопад)	1	27.09
9.	Признаки осени.	Прослушивание текста, стихотворения. Нахождение признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой на иллюстрацию. Создание аппликации	2	30.09 4.10
10.	Занятия и одежда осенью.	Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда осенью, инвентарь для уборки, осенний букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, грибы).	1	7.10
11.	Погода. Календарь природы.	Перечисление осенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре	1	11.10

		сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха.		
Живая природа. Растения.				
12.	Растения.	Составление рассказа о пользе леса. Разучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава).	1	14.10
13.	Строение и сходство растений.	Рассматривание схемы строения растений. Определение и называние частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень).	2	18.10 21.10
14.	Различия растений.	Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень).	1	25.10

2 четверть

№ п/п	Тематическое планирование	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Живая природа. Растения.				
1.	Разнообразие цветов.	Рассматривание иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение сходства и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста. Ответы на вопросы по прочитанному произведению.	1	8.11
2.	Семена.	Рассматривание изображения растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовлении пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растения из семян). Практическая работа по посадке растения (семени). Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода).	1	11.11

3.	Плоды растений.	Прослушивание текста. Рассматривание иллюстраций (овощи). Нахождение и название знакомых объектов на картинке (овощи). Рассматривание иллюстраций (фрукты). Нахождение и название знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты). Составление описательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам. Прослушивание (чтение) стихотворного текста.	1	15.11
4.	Приспособление растений к сезонным изменениям.	Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту и иллюстрациям.	1	18.11
5.	Уход за растениями.	Практические действия: протирание листьев, полив растения, рыхление почвы. Отбор инвентаря для ухода за растениями, название предметов. Проговаривание названий растений и инвентаря.	1	22.11
6.	Приспособления растений к условиям жизни.	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление описательного рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков).	1	25.11
7.	Растения (обобщающий урок).	Определение и название знакомых объектов природы (деревья, кустарники). Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник).	1	29.11
Сезонные изменения в природе				
8.	Зима.	Нахождение различий в изображениях. Прослушивание текста. Определение причин сезонных изменений по схеме. Проведение опыта совместно с учителем. Вырезывание объекта природы (апликация) по готовому образцу. Работа с опорными словами (зима, снегопад)	1	2.12
9.	Признаки зимы.	Нахождение и название признаков сезона на иллюстрациях. Называние	2	6.12

		объектов природы по иллюстрациям (птицы). Составление рассказа о кормушках. Изготовление кормушки по образцу. Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона). Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам). Сравнение внешнего вида животных в различное время года. Нахождение несоответствия в изображении, тексте		9.12
10.	Занятия и одежда зимой.	Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный Нос». Заучивание стихотворного текста	1	13.12
11.	Погода. Календарь природы.	Перечисление зимних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней	1	16.12
Живая природа. Животные.				
12.	Животные.	Рассматривание рисунков с изображением животных, называние и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовка животного (по контуру).	1	20.12
13.	Строение и сходство животных.	Выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по образцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост).	1	23.12
14.	Различие животных.	Нахождение и называние различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) – называние и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Разучивание игры «Кто как ходит». Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя).	1	27.12

№ п/п	Тематическое планирование	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Живая природа. Животные.				
1.	Детеныши животных.	Рассматривание иллюстрации, называние знакомых животных. Определение и называние детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных).	1	10.01
2.	Домашние животные.	Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и называние животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (апликация) «Домашнее животное». Экскурсия в зоомагазин.	1	13.01
3.	Дикие животные.	Рассматривание и называние животных по рисункам. Соотнесение изображения животного с местом обитания. Узнавание и называние сказочных героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, дупло).	1	17.01
4.	Приспособление животных к различным условиям обитания.	Рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными словами (олень, тюлень, песец, сова, медведь). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк».	1	20.01
5.	Приспособление животных к временам года.	Рассматривание иллюстраций. Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение различий. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о животном.	1	24.01
6.	Животные (обобщающий урок).	Экскурсия в Зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы.	1	27.01

Человек				
7.	Человек.	Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам. Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом	1	31.01
8.	Части тела человека.	Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Развитие моторных навыков (пальчиковый театр). Отработка навыков обращения к сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)	1	3.02
9.	Гигиенические навыки.	Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения	1	7.02
10.	Лицо человека.	Определение и называние частей лица, нахождение частей на себе. Рассматривание изображений лица человека, определение пола, возраста. Определение настроения по картинке. Упражнение на мимические движения. Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с опорными словами (глаза, нос, рот, брови, уши). Рисование частей лица, автопортрета	1	10.02
11.	Глаза.	Прослушивание текста (строение глаз). Чтение стихотворного текста, ответы на вопросы. Определение функции глаз по рисункам. Рисование предмета. Нахождение и называние частей объекта (брови, веки, ресницы) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы), предложениями (глаза – орган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза». Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»	1	14.02

12.	Уши.	Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы. Определение функции уха по рисункам. Отгадывание загадок. Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (уши слух), предложениями (уши – орган слуха). Разучивание правил гигиены слуха. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос». Объяснение смысла выражения «ушки на макушке»	1	28.02
Сезонные изменения в природе				
13.	Весна.	Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста, стихотворения. Определение причин сезонных изменений по схеме. Знакомство с правилом безопасного поведения вблизи крыш домов. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки).	1	3.03
14.	Признаки весны.	Прослушивание текста. Нахождение признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассмотрение и называние изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Разучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным знакам.	2	7.03 10.03
15.	Занятия и одежда весной.	Нахождение и называние предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения. Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей весной).	1	14.03
16.	Погода. Календарь природы.	Перечисление весенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней.	2	17.03 21.23

4 четверть

№ п/п	Тематическое планирование	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Человек				
1.	Нос.	Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы. Определение функции носа по рисункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание), предложениями (нос – орган обоняния и дыхания). Разучивание правил гигиены носа. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос». Составление рассказа (использование обоняния собаки)	2	31.03 4.04
2.	Рот.	Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы. Дифференциация предметов по функциям. Практические работы «найди предметы для чистки зубов», «определи вкус продукта». Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый). Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды. Отгадывание загадок. Объяснение выражения «держат язык за зубами»	2	7.04 11.04
3.	Кожа.	Прослушивание текста. Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам	2	14.04 18.04
4.	Осанка.	Работа по картинкам (нахождение картинки на правильную осанку). Разучивание стихотворения для физкультминутки. Правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки	1	21.04

5.	Скелет и мышцы человека.	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Практическая работа с текстом учебника. Определение мышц на теле человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	2	25.04 28.04
Сезонные изменения в природе				
6.	Лето.	Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения. Определение цветовой гаммы рисунка. Работа с опорными словами (лето, цветы).	1	5.05
7.	Признаки лета.	Составление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку. Знакомство с правилом безопасного поведения в природе. Ответы на вопросы. Прослушивание стихотворения. Определение безопасного поведения по рисунку.	2	12.05 16.05
8.	Занятия и одежда летом.	Классификация предметов по картинке. Рассмотрение и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным вопросам). Дифференциация летних объектов для игр (игрушки). Разучивание подвижной игры «Рыбак и рыбаки».	2	19.05 23.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Музыка

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Вводный урок.	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. Музыкально-дидактические игры.	1	3.09
2.	«Домашние животные».	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой. Веселые гуси. Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	7	5.09 10.09 12.09 17.09 19.09 24.09 26.09
3.	Обобщение по теме: «Домашние	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование.	1	1.10

	животные».	Музыкально-дидактические игры.		
4.	«Урожай собирай».	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	6	3.10 8.10 10.10 15.10 17.10 22.10
5.	Обобщение по теме: «Урожай собирай».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.	1	24.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	«К нам гости пришли».	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен. Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	7	5.11 7.11 12.11 14.11 19.11 21.11

				26.11
2.	Обобщение по теме: «К нам гости пришли».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	28.11
3.	«Новогодний хоровод».	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской. Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	6	3.12 5.12 10.12 12.12 17.12 19.12
4.	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	24.12
5.	Контрольно-обобщающий урок.	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть. Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	26.12

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	«Защитники Отечества».	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой.	5	9.01 13.01 16.01 20.01 24.01
2.	«Девочек наших мы поздравляем».	Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	5	27.01 31.01 3.02 7.02 10.02
2.	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	14.02
3.	«Дружба крепкая».	Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г.	7	28.02

		Гладкова, слова Ю. Энтина. Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.		3.03 7.02 10.03 07.03 14.03 17.03
4.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	21.03

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	«Трудимся с охотой».	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Д. Кабалевский. Клоуны. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	4	4.04 7.04 11.04 14.04
2.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	18.04

3.	«Вот оно какое наше лето».	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова. Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	6	21.04 25.04 28.04 5.05 12.05 16.05
4.	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	19.05
5.	Контрольно-обобщающий урок.	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1	23.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рисование (изобразительное искусство)

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Вводный урок.	Урок изобразительного искусства, правила поведения и работы на уроках; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения. Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.	1	4.09
2.	Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация.	Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. В частности – красоты осенних листьев. Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе с акварельными красками, а также в аппликации и лепке. Учим детей живописными средствами передавать богатый колорит осенней природы. Образ осени в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др., а также в стихах А. Барто. Работа выполняется вместе с учителем. <i>Задание:</i> аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги, рисунок, лепка. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений.	1	11.09
3.	Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование.	Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей. <i>Задание:</i> рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти, образец	1	18.09
4.	Фрукты, овощи разного цвета.	Изображение фруктов и овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с новым понятием — «натюрморт». Натюрморт — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве. Развитие художественных	1	25.09

	Рисование.	навыков при создании натюрмортов на основе красивых композиций из овощей и фруктов. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки работы цветными мелками. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников. <i>Задание:</i> рисование натюрморта из фруктов и овощей. <i>Материалы и инструменты:</i> цветные мелки, бумага, образец.		
5.	Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование.	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Простые и сложные формы. Развитие способности целостного обобщенного видения формы. Все творения окружающей нас природы и весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности при восприятии сложной формы и умение «разделить» ее на множество простых форм. Помощь учителя при анализе сложной формы. <i>Задание:</i> рисование предмета из двух или трех простых форм: вагон, дом или другие предметы. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаши. Образцы форм. Рисуем самостоятельно.	1	2.10
6.	Линия. Точка. Пятно. Рисование.	Линия, точка, пятно — язык графики в изобразительной композиции, способ изображения предмета на плоскости. Развитие способности целостного обобщенного видения. Роль воображения и фантазии при изображении на основе линии, точки и пятна. Линия, точка, пятно – их роль при взаимодействии с другими графическими и цветовыми средствами композиции. Готовность рабочего места. Правильное удерживание карандаша в руке. Помощь учителя. Оценка своей работы. <i>Задание:</i> работа по образцу. Дорисовывание волос у человечков. Волны на море. Забор. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, цветные карандаши, фломастеры.	1	9.10
7.	Изображаем лист сирени. Рисование.	Разговор о временах года. Весна. Распускаются подснежники, тюльпаны очаровывают красотой, чуть позже расцветает сирень. Она окружает нас своим неповторимым ароматом. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Изучение формы листа сирени. Изображение листа сирени. Форма листа. Жилки листа. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от	1	16.10

		красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работой окружающих. <i>Задание:</i> рисование листа сирени. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, акварельные краски, кисть.		
8.	Лепим лист сирени.	Развитие наблюдательности и изучение природных пластичных форм. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Изучение формы листа сирени. Лепка листа сирени. Развитие художественных навыков при создании вылепленной пластичной формы на основе знаний простых форм и объемов. Творческие умения и навыки работы пластичными материалами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. <i>Задание:</i> лепка листа сирени. <i>Материалы и инструменты:</i> трафарет листа, пластилин, стека.	1	23.10

2 четверть

№	Тема урока	Содержание работы	Кол-во	Дата
---	------------	-------------------	--------	------

п/п			часов	
1.	Лепим. Матрешка.	Развитие способности целостного обобщенного видения. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка). Развитие наблюдательности, фантазии при восприятии объемной формы. Анализ формы. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> лепка матрешки. <i>Материалы и инструменты:</i> матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека.	1	6.11
2.	Рисуем куклу-неваляшку.	Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников. Оценка работы. <i>Задание:</i> рисование куклы-неваляшки. <i>Материалы и инструменты:</i> кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки.	1	13.11
3.	Деревянный дом в деревне. Лепка.	Первичное знакомство с архитектурой. Постройки в окружающей нас жизни. Назначение построек. Постройки, сделанные человеком. Материалы для постройки. Понятия «внутри», «снаружи». Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем. <i>Задание:</i> изображение деревянного дома из бревен из пластилина. <i>Материалы и инструменты:</i> картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец.	1	20.11
4.	Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация.	Дальнейшее знакомство с архитектурой. Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях	1	27.11

		художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности. <i>Задание:</i> изображение деревянного дома в технике аппликации. <i>Материалы и инструменты:</i> картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома.		
5.	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка. <i>Задание:</i> аппликация из цветной бумаги. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры.	1	4.12
6.	Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка.	Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции – выразительное средство искусства, которое помогает художнику создать образ, выразить характер изображаемого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. <i>Задание:</i> конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус). <i>Материалы и инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши.	1	11.12
7.	Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация.	Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин (В. Суриков. «Взятие снежного городка») с выразительными деталями зимней природы, (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности	1	18.12

		работы художника. Цветовые решения. Колорит картины. Украшение. Праздник. Передача ощущения праздника художественными средствами. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> Конструирование и рисование новогодней елки, флажков на веревке. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши.		
8.	Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека.	Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Материалы, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Человек. Изображение человека. Части тела. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка. <i>Задание:</i> слепи части тела человечка из пластилина, соедини их так, как показано на образце. <i>Материалы и инструменты:</i> картон, пластилин, стека, образец.	1	25.12

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй.	Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Животный мир леса. Заяц. Внешний вид животного. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Почему зайка зимой белого цвета? Соблюдение пропорций. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами своих одноклассников. Оценка своей работы. <i>Задание:</i> слепи части тела зайчика из пластилина, соедини их так, как показано на образце, нарисуй зайчика. <i>Материалы и</i>	1	15.01

		<i>инструменты:</i> картон, пластилин, стека, образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры.		
2.	Рассматривание картин художников.	Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами? Как воспитывать в себе зрительские умения? Различные жанры изобразительного искусства. Рассматриваем картины знаменитых художников (Б. Кустодиев, И. Шишкин, А. Герасимов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства. <i>Задание:</i> составить рассказ по картине известного художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? <i>Материалы и инструменты:</i> иллюстрация картины известного художника.	1	22.01
3.	Пирамидка. Рыбка. Аппликация.	Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Учимся видеть красоту. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> изображение рыбки, пирамидки (техника аппликации с графической дорисовкой). <i>Материалы и инструменты:</i> шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры.	1	29.01
4.	Ваза с цветами. Аппликация.	Развитие зрительных навыков. Форма. Композиция. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Раскрытие в композиции сущности произведения. Пропорции. Цветовые решения. Колорит. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном.	1	5.02

		Оценка своей деятельности. <i>Задание:</i> изображение вазы с цветами (техника аппликации с графической дорисовкой). <i>Материалы и инструменты:</i> шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры.		
5.	Колобок. Нарисуй картинку.	Сказка, фольклор. Русские народные сказки показывают детям, насколько богатой может быть речь. Кроме выразительности языка, в них всегда присутствует добрый юмор. Художники-иллюстраторы. Художественные средства выразительности. Сюжет сказки. Цветовые решения. Колорит. Передача ощущения сказки художественными средствами. Персонажи-животные в сказках — это человеческие характеры. Весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа». Выражение своего мнения относительно своей деятельности и деятельности других. <i>Задание:</i> рисование Колобка на полянке. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки.	1	12.02
6.	Дома в городе. Аппликация.	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Здания различного назначения. Конструкция здания. Приемы работы в технике бумагопластики. Формирование первичных умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. <i>Задание:</i> создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей.	1	26.02
7.	Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка.	Выразительные возможности пластилина. Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. <i>Задание:</i>	1	5.03

		изобразить в лепке одноэтажный и трехэтажный дом. <i>Материалы и инструменты:</i> пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей.		
8.	Многоэтажный дом. Аппликация.	Особенности создания аппликации. Аккуратность и внимательность. Чувство композиции. Композиционный центр. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации. Умение видеть цвет. Деление цветов на теплые и холодные. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> сделать аппликацию – изобразить многоэтажный дом. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей.	1	12.03
9.	Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ. Почки на деревьях. Рисование	<p>Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Отображение всей красоты весенней природы в произведениях художников. Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан А. Саврасов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства. <i>Задание:</i> составить рассказ по картине художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? Какое время года изображено на картине? <i>Материалы и инструменты:</i> иллюстрация картины художника.</p> <p>Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисуем деревья, почки на деревьях, солнце. Усваиваем понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Колорит. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем. <i>Задание:</i> нарисуй картинку: три разных дерева; на ветках деревьев показались почки; на небе солнышко. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника.</p>	1	19.03

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
1.	Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик. Рисование.	Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Этот художник внес особенный вклад в сокровищницу русской живописи. Его пейзажи отличаются необыкновенной красотой и реалистичностью. Он настолько точно передал в своих картинах описание природы весной, что можно долго рассматривать полотно, любуясь каждой изображенной деталью. Выражение в картине настроения, состояния души. Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Использование вспомогательных точек для построения кораблика. Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. Оценка своей деятельности. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. <i>Задание:</i> нарисуй картинку по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички). <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника.	1	2.04
2.	Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование.	Весна. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы. Красота окружающего мира. Распускаются листья. Появляются цветы. Яркие краски весны. Нежность. Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие наблюдательности и фантазии. Практика работы с красками (гуашь), цветом. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. <i>Задание:</i> рисование цветка, ветки акации с листьями. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти.	1	9.04

3.	<p>Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация.</p>	<p>Человек не только использует окружающую среду, он изменяет ее в соответствии со своими потребностями, в число которых входят и эстетические потребности. Преобразующая деятельность прикладного искусства широка. Она охватывает самые разнообразные предметы и материалы. Основным композиционным началом украшения этих предметов служит орнамент. Орнамент — узор, построенный на ритмичном чередовании различных элементов. В основе орнамента лежат два композиционных начала — ритм и симметрия. Построение узора зависит от формы предмета, от входящих в узор элементов, а также от размера листа бумаги. Узор. Украшать. Выполнение работы самостоятельно. <i>Задание:</i> аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. <i>Материалы и инструменты:</i> цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец.</p>	1	16.04
4.	<p>Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее.</p>	<p>Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Праздник. Хоровод. Танец. Хоровод – это не просто танец, это образ жизни наших предков. Танец – это яркое, красочное творение народа, художественное отображение его многообразной жизни, воплотившее в себе творческую фантазию и глубину народных чувств. И подлинным шедевром танцевального искусства является русский хоровод. Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. При возникновении трудностей — выполнение работы совместно с учителем. <i>Задание:</i> сделай аппликацию и дорисуй ее. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши.</p>	1	23.04
5.	<p>Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование.</p>	<p>Дом. Уют. Тепло. Анализ формы домов и их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие домов. Природные материалы для постройки, роль дерева. Образ традиционного русского деревенского деревянного дома. Красота природы. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Пропорции. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. <i>Задание:</i> рисунок красками и кистью. Домик в деревне. Деревья рядом с</p>	1	30.04

		домом. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, гуашь, кисти, цветные мелки, образец рисунка.		
6.	Грибы. Грибы на пенке. Аппликация.	Природа. Красота природы. Лес. Многообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Названия грибов. Форма гриба и его строение. Части гриба. Шляпка, ножка. Деревья. Пенек. Лесная полянка. Композиция рисунка. Последовательность построения композиции. Пропорции изображаемых предметов. Цвет и контраст. Самостоятельное выполнение работы. <i>Задание:</i> аппликация с дальнейшим дорисовыванием. Грибы. Грибы на пенке. <i>Материалы и инструменты:</i> бумага цветная, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов.	1	7.05
7.	Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу, «над», «под», «посередине», «в центре»). Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование.	Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие двух плоскостей: горизонтальная (пол — земля), вертикальная (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «наверху», «внизу». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. <i>Задание:</i> рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Наверху облака. Внизу цветы»). <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Выполнение работы самостоятельно. <i>Задание:</i> рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Ночь, луна, домик»). <i>Материалы и инструменты:</i> бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки.	2	14.05 21.05

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Ручной труд

1 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол- во часов	Дата
Вводный урок				
1.	«Человек и труд».	Ознакомление с предметным рукотворным миром и трудовой деятельностью человека в процессе, которой создаются эти предметы, с использованием иллюстративных материалов учебника и дополнительных электронных образовательных ресурсов и др. <i>Задание:</i> Сравнить предметы. Какие из них сделаны руками человека.	1	5.09
2.	«Урок труда».	Ознакомление с особенностями урока труда и требованиями к нему. Материалы, используемые на уроках труда. Инструменты для работы с поделочными материалами. Основы культуры труда. Правила работы на уроках труда в работе с какими-либо материалами. <i>Задание.</i> Посмотри на материалы (инструменты) и назови их. Скажи, что из них можно сделать.	1	6.09
РАБОТА С ГЛИНОЙ И ПЛАСТИЛИНОМ				
3.	Познавательные сведения о глине и пластилине.	Что такое пластилин? Чем пластилин отличается от глины? Какой бывает пластилин? Какие инструменты помогают при работе с пластилином. Как правильно обращаться с пластилином. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. <i>Задание:</i> Назвать цвета пластилина.	1	12.09
4.	Как работать с пластилином. Разминание пластилина.	Твердый пластилин мять сильными движениями рук – то левой, то правой рукой. С мягким пластилином работают легко и осторожно.	1	13.09

Приёмы работы с пластилином

5.	Отщипывание и размазывание. Аппликация «Яблоко».	Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону. <i>Технология выполнения приема:</i> размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно). <i>Задание:</i> Сделать аппликацию из пластилина на тему «Яблоко».	1	19.09
6.	Раскатывание пластилина столбиками. Аппликация «Домик и ёлочка».	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). <i>Технология выполнения приема:</i> Пластилин раскатывают в ладонях и на подкладной доске. <i>Задание:</i> Сделать по образцу аппликацию «Домик и елочка».	1	20.09
7.	Скатывание шара из пластилина. Лепка помидора.	Скатывание шара из пластилина. <i>Технология выполнения приема:</i> скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях. <i>Задание:</i> Сделать по образцу помидор.	1	20.09
8.	Раскатывание шара до овальной формы. Лепка огурца.	Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика. <i>Технология выполнения приема:</i> Пластилин раскатывают в ладонях. <i>Задание:</i> Сделать по образцу огурец.	1	26.09
9.	Вытягивание одного конца овальной формы. Лепка моркови.	Вытягивание одного конца овальной формы. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать овальную форму и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы. <i>Задание:</i> Сделать по образцу морковь.	1	27.09
10.	Вытягивание боковины шара. Лепка свёклы, репки.	Вытягивание боковины шара. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать форму шара и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы. <i>Задание:</i> Сделать по образцу свеклу и репку.	1	3.10
11.	Сплющивание шара. Лепка пирамидки.	Сплющивание шара. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать шар и сдавить его в ладонях до круга. <i>Задание:</i> Сделать по образцу пирамидку из четырех кругов и вершины.	1	4.10

12.	Сплющивание шара. Лепка грибов разной величины.	Сплющивание шара. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать шар и сдавить его в ладонях до круга. <i>Задание:</i> Слепить три гриба разной величины и помести их рядом.	1	10.10
13.	Прищипывание и примазывание пластилина. Лепка цыплёнка.	Прищипывание пластилина двумя пальцами. <i>Технология выполнения приема:</i> Захватить двумя пальцами кусочек пластилина и немного его сдавить. Примазывание пластилина. <i>Технология выполнения приема:</i> Большим или указательным пальцем с небольшим усилием размазать пластилин в месте соединения деталей. <i>Задание:</i> Слепить цыпленка из пластилина желтого цвета.	1	11.10
14.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов. Лепка по образцу котика.	Используя разные приемы лепки, затем соединив сделанные детали, можно вылепить разные фигурки и использовать их при изготовлении макетов. <i>Задание:</i> Слепить по образцу котика из нескольких деталей.	1	17.10
15.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов. Лепка фигурки снегурочки.	Используя разные приемы лепки, затем соединив сделанные детали, можно вылепить разные фигурки и использовать их при изготовлении макетов. <i>Задание:</i> Слепить из пластилина фигурку снегурочки.	1	18.10
16.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов. Лепка ёлочки.	Используя разные приемы лепки, затем соединив сделанные детали, можно вылепить разные фигурки и использовать их при изготовлении макетов. <i>Задание:</i> Слепить из пластилина фигурку елочки.	2	24.10 25.10

2 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ				
1.	Познавательные сведения о природных материалах.	Развитие представлений о природных материалах, их свойствах, применении. Формирование знаний о засушенных листьях и шишках.	1	7.11
2.	Где используют природные материалы.	В природе много разнообразных цветов. Из цветов составляют букеты. Их травы, соломы делают игрушки, Из прутиков плетут полезные предметы быта и др. <i>Задание:</i> Посмотреть на предметы. Назвать их, для чего они нужны.	1	8.11
3.	Где находят природные материалы. Сбор листьев, шишек.	В лесу (парке) растет много разных деревьев. Кора, ветки и листья, шишки и желуди – все это природный материал. <i>Задание:</i> Назвать деревья. Собрать листья, засуши их и сделай коллекцию.	1	14.11
4.	Как работать с природными материалами.	Как работать с засушенными листьями. Как работать с еловыми шишками. Как работать с сухой тростниковой травой.	1	15.11
5.	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	Прикрепить большой и маленький засушенные листья с помощью пластилина на подложку из цветной бумаги. <i>Задание:</i> Сделать аппликацию из засушенных листьев «Бабочка», прикрепить детали с помощью пластилина.	1	21.11
6.	Изготовление по образцу ёжика из шишки и пластилина.	Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». <i>Задание:</i> Сконструировать по образцу ежика из шишки и пластилина.	1	22.11
7.	Изготовление по образцу ёжика из пластилина и сухой травы.	Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы».	1	28.11

		<i>Задание:</i> Сделать по образцу ежика из пластилина и сухой травы.		
РАБОТА С БУМАГОЙ				
8.	Познавательные сведения о бумаге.	Какие изделия изготавливают из бумаги. Сорта бумаги. Признаки и свойства бумаги. <i>Задание:</i> Назвать предметы. Для чего они нужны. Назвать предметы, которые сделаны из разных сортов бумаги. Составить коллекцию из разных сортов бумаги.	1	29.11
9.	Что надо знать о треугольнике.	Формирование представлений о геометрических фигурах. Бумаге можно придать разную форму - треугольную, квадратную, прямоугольную, круглую. Треугольник – это геометрическая фигура. У неё три угла и три стороны. Есть много предметов, которые имеют форму треугольника. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на треугольник.	1	05.12
10.	Что надо знать о квадрате.	Квадрат – это геометрическая фигура. У неё четыре угла и четыре стороны. Углы все прямые. Квадраты могут быть разными по величине (большой, средний, маленький). Форму квадрата имеют многие предметы. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на квадрат.	1	6.12
11.	Что надо знать о прямоугольнике.	Прямоугольник – это геометрическая фигура. Прямоугольник похож на квадрат, только у него более вытянутая форма. Он может быть широким и узким. Многие предметы имеют прямоугольную форму. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, похожие на прямоугольник.	1	12.12
12.	Что надо знать о круге.	Круг – это геометрическая фигура, у которой нет конца и начала, нет углов и сторон. Многие предметы, похожи на круг. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, имеют круглую форму.	1	13.12
13.	Что надо знать об овале.	Овал – это геометрическая фигура, которая похожа на круг, только имеет вытянутую форму. Многие предметы, имеют овальную форму. <i>Задание:</i>	1	19.12

		Посмотреть на картинки. Назвать предметы овальной формы.		
Приёмы сгибания бумаги				
14.	Сгибание треугольника. Ёлочка.	Сгибание бумажного треугольника пополам. <i>Технология выполнения приема:</i> левая сторона треугольника прикладывается к правой стороне так, чтобы они совпали. <i>Задание:</i> Найди большой, средний маленький треугольник. Сделай ёлочку из треугольников разной величины.	1	20.12
15.	Сгибание квадрата. Стаканчик из бумаги для игрушки «Поймай пуговицу».	Сгибание квадрата с угла на угол. <i>Технология выполнения приема:</i> нижний угол квадрата прикладывается к верхнему углу так, чтобы они совпали. <i>Задание:</i> Сложить из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	26.12
16	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Наборная линейка.	Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам. <i>Технология выполнения приема:</i> нижняя сторона прямоугольника прикладывается к верхней стороне так, чтобы они совпали. <i>Задание:</i> Сложить из бумаги наборную линейку.	1	27.12

3 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Приёмы сгибания бумаги (продолжение)				
1.	Сгибание прямоугольника и квадрата. Пароходик.	Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине. <i>Технология выполнения приема:</i> найди середину; используй прием сгибания бумаги пополам; к середине согни верхнюю и нижнюю стороны. <i>Задание:</i> Сложить из бумаги пароходик.	1	09.01
2.	Сгибание прямоугольника и квадрата. Стрела.	Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру. <i>Технология выполнения приема:</i> найди середину (центр); используй прием сгибания бумаги пополам; согни к середине левый и правый углы. <i>Задание:</i> Сложить из бумаги стрелу.	1	10.01
3.	Сгибание бумаги по типу гармошки. Птица со складными крыльями и хвостом.	Сгибание бумаги по типу гармошки. <i>Технология выполнения приема:</i> лист бумаги сгибается пополам несколько раз. <i>Задание:</i> Сделать из бумаги птицу со складными крыльями и хвостом.	1	16.01
Приемы сминания и скатывания бумаги				
4.	Аппликация из смятой бумаги «Ветка рябины».	Обучение элементарным приемам сминания и скатывания бумаги: 1) Сминание и скатывание бумаги в ладонях. <i>Технология выполнения приема:</i> смять в ладонях лист бумаги, затем скатать его до шаровидной формы <i>Задание:</i> Смять ладонями лист бумаги и скатать из него шар. 2) Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги. <i>Технология выполнения приема:</i> смять пальцами кусочек бумаги и скатать его в ладонях до шаровидной формы. <i>Задание:</i> Смять пальцами небольшие кусочки бумаги и скатать из них	1	17.01

		шарики. Сделать аппликацию из смятой бумаги «Ветка рябины».		
5.	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги. <i>Технология выполнения приема:</i> смять пальцами кусочек бумаги и скатать его в ладонях до шаровидной формы. <i>Задание:</i> Смять пальцами небольшие кусочки бумаги и скатать из них шарики. Сделать аппликацию из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1	23.01
Приемы разрывания и обрывания бумаги				
6.	Аппликация «Осеннее дерево».	Обучение элементарным приемам разрывания и обрывания бумаги: 1) Разрывание бумаги двумя руками. <i>Задание:</i> Разорви лист бумаги на две части по линии сгиба. 2) Обрывание кусочков бумаги пальцами. <i>Задание:</i> Сделать аппликацию «Осеннее дерево» из оборванных кусочков зеленой, желтой и оранжевой бумаги.	1	24.01
Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям				
7.	Инструменты для работы с бумагой. Орнамент из квадратов и треугольников.	Правила обращения с ножницами. Обучение элементарным приемам резания ножницами бумаги: Разрез по короткой вертикальной линии. Разрез по короткой наклонной линии. <i>Технология выполнения приема:</i> лезвия ножниц сначала разведи, а потом соедини их до конца со щелчком. Лезвия должны сомкнуться. Разрез производится по размеченной линии. <i>Задание:</i> Сложить по образцу орнамент из вырезанных квадратов. Сложить по образцу орнамент и парусник из вырезанных треугольников разного цвета.	1	30.01
8.	Надрез по вертикальной и наклонной линии. Бумажный фонарик.	1) Надрез по короткой вертикальной линии после разметки; 2) Надрез по короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз); 3) Надрез по короткой наклонной линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза.	1	31.01

		<i>Задание:</i> Надрезать три полосы разного цвета – желтого, оранжевого и красного. Из полученных заготовок сделай игрушку «Бумажный фонарик».		
9.	Надрез по вертикальной и наклонной линии. Декоративная веточка.	1) Надрез по короткой вертикальной линии после разметки; 2) Надрез по короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз); 3) Надрез по короткой наклонной линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Надрезать полосу бумаги зеленого цвета на глаз. Используй ее при изготовлении декоративной веточки.	1	06.02
10.	Надрез по вертикальной и наклонной линии. Флажок.	1) Надрез по короткой вертикальной линии после разметки; 2) Надрез по короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз); 3) Надрез по короткой наклонной линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Надрезать полосу бумаги по наклонной линии, предварительно разметив ее по шаблону. Использовать этот прием при изготовлении флажков.	1	07.02
11.	Разрез по прямой длинной линии. Цветок из полосок.	Разрез по прямой длинной линии. <i>Технология выполнения приема:</i> ножницы разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца (не щелкай концами лезвий), чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. Разрез выполняй снизу вверх. <i>Задание:</i> Сконструировать, из вырезанных полосок цветок.	1	13.02
Приемы резания ножницами по кривым линиям				
12.	Разрез по незначительно изогнутой линии. Листочки.	Разрез по незначительно изогнутой линии. Округление углов прямоугольных деталей. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя.	1	20.02

		<i>Задание:</i> Вырезать листочки из бумаги зеленого цвета по частично изогнутым линиям.		
13.	Вырезание по кривой (кругу). Аппликация «Фрукты на тарелке».	Вырезание предметов округлой формы. Вырезание по совершенной кривой (круга). <i>Технология выполнения приема:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя. <i>Задание:</i> Вырезать детали: апельсин, яблоко, виноград, лимон и тарелку. Сделать аппликацию на тему «Фрукты на тарелке».	1	21.02
14.	Вырезание по кривой (кругу). Аппликация «Снежная баба».	Вырезание предметов округлой формы. Вырезание по совершенной кривой (круга). <i>Технология выполнения приема:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя. <i>Задание:</i> Обвести карандашом круг по шаблону и вырежи его. Вырезанные круги использовать для изготовления аппликаций «Снежная баба».	1	27.02
15.	Вырезание по кривой (кругу). Аппликация «Гусеница».	Вырезание предметов округлой формы. Вырезание по совершенной кривой (круга). <i>Технология выполнения приема:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя. <i>Задание:</i> Обвести карандашом круг по шаблону и вырежи его. Вырезанные круги использовать для изготовления аппликаций «Гусеница».	1	28.02
Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам				
16.	Симметричный надрез по прямым линиям. Плетеный коврик.	Обучить способу симметричного вырезания. Формировать представления о симметрии. Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по прямым линиям. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй	1	06.03

		их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Сделать по образцу плетеный коврик.		
17.	Симметричный надрез по прямым линиям. Птица.	Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по прямым линиям. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Сделать по образцу птицу.	1	7.03
18.	Симметричный надрез по прямым линиям. Геометрический орнамент из квадратиков и кружков.	Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по прямым линиям. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Вырезать геометрический орнамент из квадратиков и кружков.	1	13.03
19.	Симметричный надрез по волнообразной линии. Аппликация «Самолёт в облаках».	Обучить способу симметричного вырезания. Формировать представления о симметрии. Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по волнообразной линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца. Не щелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задание:</i> Сделать аппликацию «Самолет в облаках».	1	14.03
Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз				
20.	Разрез по незначительно изогнутой линии. Аппликация «Букет цветов». Правила работы с клеем и кистью.	Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной несколько раз: Разрез по незначительно изогнутой линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя. Обучение правилам работы с клеем и кистью: клей намазывается кистью и равномерно наносится на основу. После	2	20.03 2103

		работы кисть промывается в теплой воде, высушивается и убирается в папку для труда. <i>Задание:</i> Вырезать цветы из бумаги разного цвета и сделать аппликацию на тему «Букет цветов».		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

4 четверть

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз				
1.	Приемы разметки по шаблону. Разметка линий.	Шаблон – это образец, по которому производят разметку бумаги. Обучение приемам разметки: Разметка по шаблону линий (прямых, наклонных, волнистых).	1	3.04
2.	Приемы разметки по шаблону. Разметка геометрических фигур.	Шаблон – это образец, по которому производят разметку бумаги. Обучение приемам разметки: Разметка по шаблону геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги, овалы).	1	4.04
3.	Приемы разметки по шаблону. Разметка изображений предметов.	Шаблон – это образец, по которому производят разметку бумаги. Обучение приемам разметки: Разметка по шаблону изображений предметов реальной действительности (фрукты, самолет, цветы).	1	10.04
РАБОТА С НИТКАМИ				
4.	Познавательные сведения о нитках.	Формирование представлений о нитках: нитки в природе и жизни человека, производство, свойства. Откуда берутся нитки. Свойства ниток. Инструменты. Ознакомление с правилами обращения колющими и режущими инструментами	1	11.04

		(иглой, ножницами).		
Наматывание ниток				
5.	Наматывание ниток в клубок, на катушку.	Чтобы с нитками удобно было работать, их сматывают в мотки, клубки и наматывают на катушки. Обучение приемам намотки ниток: Сматывание ниток в клубок. Наматывания ниток на картонку. <i>Задание:</i> Смотай ниточки в клубок. Из картонки сделать катушку для ниток в виде бабочки (по рисункам). Намотать нитки на эту катушку.	1	17.04
6.	Наматывание ниток. Кисточка.	Чтобы с нитками удобно было работать, их сматывают в мотки, клубки и наматывают на катушки. Обучение приемам намотки ниток: Наматывания ниток на картонку. <i>Задание:</i> Сделать по образцу кисточку.	1	18.04
Шитьё				
7.	Прием шитья «Игла вверх-вниз». Вертикальные линии.	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (вертикальные линии).	1	24.04
8.	Прием шитья «Игла вверх-вниз». Горизонтальные линии.	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (горизонтальные линии).	1	25.04
9.	Прием шитья «Игла вверх-вниз». Наклонные линии.	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (наклонные линии).	1	8.05
10.	Прием шитья «Игла вверх-вниз».	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по	1	15.05

	Треугольник.	проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (треугольник).		
11.	Прием шитья «Игла вверх-вниз». Круг.	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (круг).	1	16.05
12.	Прием шитья «Игла вверх-вниз». Квадрат.	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (квадрат).	1	15.05
Вышивание				
13.	Вышивание в два приема по прямым и наклонным линиям.	Обучение приему «вышивание в два приема». <i>Технология выполнения приемов:</i> прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета. <i>Задание:</i> Вышить способом «в два приема» по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета.	2	22.05 23.05

