

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями
здоровья «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»**

<p>СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УР КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3» <i>Яковлева</i> Я.В. Яковлева «30» 08 2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3» Зенич Приказ № 108 2023 г.</p> 	<p>Рассмотрена на заседании Педагогического Совета ОУ Протокол № 1 «31» 08 2023г.</p>
---	--	---

Рабочая программа учебных дисциплин в 3 классе

Адаптированная основная общеобразовательная программа
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями), вариант 1

Учитель: Ващеникина Е.С.
Высшая квалификационная категория.

2023/2024 учебный год

РУССКИЙ ЯЗЫК
I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Словарные слова	Кол-во часов	Дата
Предложение					
1.	Предложение. Смысловая законченность предложения.	Определение количества предложений в тексте. Выделение предложений из текста.		1	
2.	Предложение. Смысловая законченность предложения.	Определение количества предложений в тексте. Выделение предложений из текста.	овощи	1	
3.	Предложение. Признаки предложения.	Исправление нарушенного порядка слов в предложении.		1	
4.	Предложение. Признаки предложения.	Исправление нарушенного порядка слов в предложении.		1	
5.	Предложение. Оформление предложения в устной речи.	Составление предложений с помощью предметных картинок.		1	
6.	Предложение. Оформление предложения в письменной речи.	Различение предложений и набора слов, опираясь на наглядность.		1	
7.	Предложение. Оформление предложения в устной и письменной речи.	Составление предложений с помощью предметных картинок. Различение предложений и набора слов, опираясь на наглядность.		1	
8.	Повествовательные предложения.	Определение повествовательного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.	огород	1	
9.	Повествовательные предложения.	Определение повествовательного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.		1	
10.	Вопросительные предложения.	Определение вопросительного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.		1	

11.	Вопросительные предложения.	Определение вопросительного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.		1	
12.	Восклицательные предложения.	Определение восклицательного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.		1	
13.	Восклицательные предложения.	Определение восклицательного предложения. Соблюдение интонации при повторном их прочтении.		1	
Звуки и буквы					
14.	Алфавит.	Нахождение нужной буквы в алфавите. Последовательность и название букв. Деформированный алфавит. Правила записи слов в алфавитном порядке.		1	
15.	Гласные и согласные.	Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.		1	
16.	Гласные и согласные.	Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.		1	
17.	Ударение.	Выделение голосом ударного звука в словах, состоящих из 2-3 слогов.		1	
18.	Гласные ударные и безударные.	Выделение голосом ударного звука в словах, состоящих из 2-3 слогов. Постановка знака ударения над ударной гласной.		1	
19.	Гласные ударные и безударные.	Выделение голосом ударного звука в словах, состоящих из 2-3 слогов. Постановка знака ударения над ударной гласной.		1	
20.	Гласные ударные и безударные.	Выделение голосом ударного звука в словах, состоящих из 2-3 слогов. Постановка знака ударения над ударной гласной.		1	
21.	Гласные ударные и безударные.	Выделение голосом ударного звука в словах, состоящих из 2-3 слогов. Постановка знака ударения над ударной гласной.		1	

22.	Слог. Деление слова на слоги.	Деление слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы.		1	
23.	Слог. Деление слова на слоги.	Деление слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы.		1	
24.	Слог. Деление слова на слоги.	Деление слова на слоги, ориентируясь на гласные буквы.		1	
25.	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога.	Определение на слух гласных: е, ё, ю, я в начале слова или слога. Обозначение гласных.	<i>яблоко</i>	1	
26.	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога.	Определение на слух гласных: е, ё, ю, я в начале слова или слога. Обозначение гласных.		1	
27.	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога.	Определение на слух гласных: е, ё, ю, я в начале слова или слога. Обозначение гласных.		1	
28.	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога.	Определение на слух гласных: е, ё, ю, я в начале слова или слога. Обозначение гласных.		1	
29.	Перенос слов.	Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса.		1	
30.	Перенос слов.	Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса. Перенос двухсложных слов. Неправильный перенос.		1	
31.	Контрольный диктант по теме: «Звуки и буквы».			1	
32.	Перенос слов.	Перенос трехсложных слов. Неправильный перенос.		1	
33.	Перенос слов.	Перенос двухсложных слов, трехсложных слов, односложных слов. Неправильный перенос.		1	

РУССКИЙ ЯЗЫК II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Звуки и буквы				
1.	Перенос слов.	Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса. Перенос двухсложных слов, трехсложных слов, односложных слов. Неправильный перенос.	1	
2.	Перенос слов.	Перенос слова по слогам с одной строки на другую, соблюдая правила переноса. Перенос двухсложных слов, трехсложных слов, односложных слов. Неправильный перенос.	1	
3.	Согласные твёрдые и мягкие.	Различение на слух и чёткое произношение твёрдых и мягких согласных.	1	
4.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я.	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и обозначение их соответствующими гласными буквами.	1	
5.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я.	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и обозначение их соответствующими гласными буквами.	1	
6.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я.	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и обозначение их соответствующими гласными буквами.	1	
7.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я.	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и обозначение их соответствующими гласными буквами.	1	
8.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами: и, е, ё, ю, я.	Различение на слух твёрдых и мягких согласных в словах и обозначение их соответствующими гласными буквами.	1	
9.	Обозначение мягкости согласных на письме буквой: ь. Буква мягкий знак (ь) на конце слова.	Мягкий знак на конце слова: выделение и подбор слов. Написание слов с мягким знаком на конце слова.	1	
10.	Обозначение мягкости согласных на письме буквой: ь. Буква мягкий знак	Мягкий знак на конце слова: выделение и подбор слов. Написание слов с мягким знаком на конце слова.	1	

	(ь) на конце слова.			
11.	Обозначение мягкости согласных на письме буквой: ь. Буква мягкий знак (ь) в середине слова.	Мягкий знак в середине слова: выделение и подбор слов. Написание слов с мягким знаком в середине слова.	1	
12.	Обозначение мягкости согласных на письме буквой: ь. Буква мягкий знак (ь) в середине слова.	Мягкий знак в середине слова: выделение и подбор слов. Написание слов с мягким знаком в середине слова.	1	
13.	Согласные парные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
14.	Согласные парные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
15.	Согласные парные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
16.	Согласные непарные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
17.	Согласные непарные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
18.	Согласные непарные по твёрдости – мягкости.	Различение твёрдых и мягких согласных. Сравнение на слух слов. Запись слов и предложений.	1	
19.	Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих. Написание жи – ши в словах.	Нахождение в словах сочетаний букв жи – ши. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил.	1	
20.	Обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих. Написание ча – щав словах.	Нахождение в словах сочетаний букв ча – ща. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил.	1	
21.	Обозначение на письме буквами	Нахождение в словах сочетаний букв чу – щу. Практическое	1	

	сочетания гласных после шипящих. Написание чу – щув словах.	усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил.		
22.	Согласные глухие и звонкие.	Различение на слух и чёткое произношение глухих и звонких согласных.	1	
23.	Согласные парные по звонкости – глухости. Различение б – п, в – ф.	Составление пар из данных согласных. Подбор слов к каждой паре согласных.	1	
24.	Согласные парные по звонкости – глухости. Различение д – т, г – к.	Составление пар из данных согласных. Подбор слов к каждой паре согласных.	1	
25.	Согласные парные по звонкости – глухости. Различение ж – ш, з – с.	Составление пар из данных согласных. Подбор слов к каждой паре согласных.	1	
26.	Контрольный диктант по теме: «Звуки и буквы».		1	
27.	Согласные парные по звонкости – глухости.	Составление пар из данных согласных. Подбор слов к каждой паре согласных.	1	
28.	Согласные парные по звонкости – глухости	Составление пар из данных согласных. Подбор слов к каждой паре согласных.	1	
29.	Согласные непарные по звонкости – глухости.	Упражнения на закрепление знаний. Запись слов и предложений.	1	
30.	Согласные непарные по звонкости – глухости.	Упражнения на закрепление знаний. Запись слов и предложений.	1	
31.	Согласные непарные по звонкости – глухости.	Упражнения на закрепление знаний. Запись слов и предложений.	1	

РУССКИЙ ЯЗЫК
III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Слово				
1.	Слова, обозначающие названия предметов. Различение слова и предмета.	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида.	1	
2.	Слова-предметы, отвечающие на вопросы: кто? что?	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида. Постановка вопроса. Выделение названий предмета из предложения. Расширение круга слов, обозначающих фрукты.	1	
3.	Слова-предметы, отвечающие на вопросы: кто? что?	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида. Постановка вопроса. Выделение названий предмета из предложения. Расширение круга слов, обозначающих транспорт, явления природы.	1	
4.	Слова-предметы, отвечающие на вопросы: кто? что?	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида. Постановка вопроса. Выделение названий предмета из предложения. Расширение круга слов, обозначающих растения, животных.	1	
5.	Слова-предметы, отвечающие на вопросы: кто? что?	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида. Постановка вопроса. Выделение названий предмета из предложения. Расширение круга слов, обозначающих фрукты.	1	
6.	Слова-предметы, отвечающие на вопросы: кто? что?	Нахождение слов предметов, среди набора слов разного вида. Постановка вопроса. Выделение названий предмета из предложения. Расширение круга слов, обозначающих мебель.	1	
7.	Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях,	Отработка умения правильно записывать имена, фамилии, отчества и клички животных. Определение их на слух и выделение в тексте.	1	

	отчествах, кличках животных.			
8.	Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.	Отработка умения правильно записывать имена, фамилии, отчества и клички животных. Определение их на слух и выделение в тексте.	1	
9.	Слова, обозначающие названия действий. Различение действия и его названия.	Нахождение слов, обозначающих названия действий предметов, среди набора слов разного вида.	1	
10.	Название действий. Различение их по вопросам: <i>что делает? что делают?</i>	Нахождение и выделение (подчёркивание) слов-действий в предложении. Тренировочные упражнения в подборе вопроса к словам-действиям.	1	
11.	Название действий. Различение их по вопросам: <i>что делает? что делают?</i>	Нахождение и выделение (подчёркивание) слов-действий в предложении. Тренировочные упражнения в подборе вопроса к словам-действиям.	1	
12.	Различение названий действий по вопросам: <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	Различение названий действий по вопросам. Нахождение и выделение (подчёркивание) слов-действий в предложении. Тренировочные упражнения в подборе вопроса к словам-действиям. Дифференциация в подборе вопросов: <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	1	
13.	Различение названий действий по вопросам: <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	Различение названий действий по вопросам. Нахождение и выделение (подчёркивание) слов-действий в предложении. Тренировочные упражнения в подборе вопроса к словам-действиям. Дифференциация в подборе вопросов: <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	1	
14.	Различение названий действий по вопросам: <i>что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</i>	Различение названий действий по вопросам. Нахождение и выделение (подчёркивание) слов-действий в предложении. Тренировочные упражнения в подборе вопроса к словам-действиям. Дифференциация в подборе вопросов: <i>что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</i>	1	
15.	Различение названий действий	Различение названий действий по вопросам. Нахождение и выделение	1	

23.	Согласование слов-действий со словами-предметами.	Тренировочные упражнения.	1	
24.	Согласование слов-действий со словами-предметами.	Тренировочные упражнения.	1	
25.	Согласование слов-действий со словами-предметами.	Тренировочные упражнения.	1	
26.	Согласование слов-действий со словами-предметами.	Тренировочные упражнения.	1	
27.	Слова, обозначающие признак предметов.	Нахождение слов обозначающих признак предмета , среди набора слов разного вида.	1	
28.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какой?</i>	Тренировочные упражнения в различении предметов по их признакам. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	
29.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какая?</i>	Тренировочные упражнения в различении предметов по их признакам. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	
30.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какое?</i>	Тренировочные упражнения в различении предметов по их признакам. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	
31.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какие?</i>	Тренировочные упражнения в постановке вопросов к названиям признаков предмета. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	
32.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какой? какая? какое? какие?</i>	Тренировочные упражнения в постановке вопросов к названиям признаков предмета. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	
33.	Определение признака предмета по вопросам: <i>какой? какая? какое? какие?</i>	Тренировочные упражнения в постановке вопросов к названиям признаков предмета. Нахождение и выделение (подчёркивание) названий признаков предмета из предложения.	1	

34.	Названия признаков, обозначающих цвет предмета.	Тренировочные упражнения вразличении предметов по их признакам.	1	
35.	Названия признаков, обозначающих форму предмета.	Тренировочные упражнения вразличении предметов по их признакам.	1	
36.	Названия признаков, обозначающих величину предмета.	Тренировочные упражнения вразличении предметов по их признакам.	1	
37.	Названия признаков, обозначающих материал предмета.	Тренировочные упражнения вразличении предметов по их признакам.	1	
38.	Названия признаков, обозначающих вкус предмета.	Тренировочные упражнения вразличении предметов по их признакам.	1	
39.	Контрольный диктант по теме: «Слово».		1	
40.	Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.	Тренировочные упражнения.	1	
41.	Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.	Тренировочные упражнения.	1	

РУССКИЙ ЯЗЫК
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Слово				
1.	Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.	Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.	1	
2.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: в, на, с, из, у.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Вывод: предлог – это отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.	1	
3.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: в, на, с, из, у.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Вывод: предлог – это отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.	1	
4.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: в, на, с, из, у.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Вывод: предлог – это отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами.	1	
5.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: в, на, с, из, у.	Отработка умений выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов. Дифференцирование предлогов: в, на, с, из, у. Раздельное написание предлога со словами.	1	
6.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: к, по со словами.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Дифференцирование предлогов: к, по. Раздельное написание предлога со словами.	1	
7.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: к, по со словами.	Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Отработка умений выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов. Дифференцирование предлогов: к, по. Раздельное написание предлога со словами.	1	

8.	Предлог как отдельное слово. Предлог: <i>от</i> со словами.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Раздельное написание предлога со словами.	1	
9.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: <i>над, под</i> со словами.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Дифференцирование предлогов: над, под. Раздельное написание предлога со словами.	1	
10.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: <i>над, под</i> со словами.	Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Дифференцирование предлогов: над, под. Раздельное написание предлога со словами.	1	
11.	Предлог как отдельное слово. Предлог: <i>о</i> со словами.	Знакомство с предлогами. Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Отработка умений выбирать или подбирать нужный предлог для связи слов. Раздельное написание предлога со словами.	1	
12.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: <i>к, по, от, над, под, о</i> со словами.	Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Дифференциация предлогов: к, по, от, над, под, о. Раздельное написание предлога со словами.	1	
13.	Предлог как отдельное слово. Предлоги: <i>к, по, от, над, под, о</i> со словами.	Нахождение и подбор предлога. Написание предлогов в разных словосочетаниях. Дифференциация предлогов: к, по, от, над, под, о. Раздельное написание предлога со словами.	1	
14.	Составление предложений с предлогами.	Написание предлогов в предложениях. Раздельное написание предлога со словами.	1	
15.	Составление предложений с предлогами.	Написание предлогов в предложениях. Раздельное написание предлога со словами.	1	
Предложение				
16.	Составление предложений с опорой на сюжетную картину.	Развитие умения составлять предложения с опорой на сюжетную картину.	1	
17.	Составление предложений	Развитие умения составлять предложения с опорой на серию сюжетных	1	

	с опорой на серию сюжетных картинок.	картинок.		
18.	Составление предложений по вопросам.	Развитие умения составлять предложения по вопросам.	1	
19.	Составление предложений по теме.	Развитие умения составлять предложения по заданной теме.	1	
20.	Составление предложений по опорным словам.	Развитие умения составлять предложения по опорным словам.	1	
21.	Распространение предложений с опорой на предметную картинку.	Отработка умений распространять предложения с помощью предметных картинок, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения.	1	
22.	Распространение предложений с опорой на предметную картинку.	Отработка умений распространять предложения с помощью предметных картинок, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения.	1	
23.	Распространение предложений с опорой на вопросы.	Отработка умений распространять предложения с помощью вопросов, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения.	1	
24.	Распространение предложений с опорой на вопросы.	Отработка умений распространять предложения с помощью вопросов, используя приём постепенного ступенчатого распространения предложения.	1	
25.	Итоговый контрольный диктант.		1	
26.	Работа с деформированными предложениями.	Слова в предложении. Порядок слов в предложении. Тренировочные упражнения в составлении и записи предложений по правилам.	1	
27.	Работа с деформированными предложениями.	Слова в предложении. Порядок слов в предложении. Тренировочные упражнения в составлении и записи предложений по правилам.	1	

ЧТЕНИЕ
I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Содержание работы	Кол-во часов	Дата
Здравствуй, школа!				
1.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По В.Драгунскому «Завтра в школу».		1	
2.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По В.Воскобойникову «Весёлая улица».		1	
3.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По Э.Шиму «Пятёрки».		1	
4.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. В.Бирюков «Кто лучшим будет».		1	
5.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По В.Хомченко «Обида».		1	
6.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. А.Аксёнова «Наша учительница».		1	
7.	Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, школа!» Ответы на вопросы о прочитанном. Проверь себя!		1	
8.	Внеклассное чтение. «Здравствуй, школа!» Ответы на вопросы о прочитанном.		1	
Осень наступила...				
9.	Формирование навыков выразительного чтения. О.Высотская «Осень».		1	
10.	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. По Ю.Ковалю «Последний лист».		1	
11.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По Н.Сладкову «Сентябрь на дворе».		1	
12.	Формирование навыков выразительного чтения. В.Степанов «Воробей».		1	
13.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По А.Баркову «Лето на верёвочке».		1	
14.	Формирование навыков выразительного чтения. Е.Благодина «Улетают, улетели...»		1	

15.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Л.Воронковой «За кормом для птиц».	1	
16.	Формирование навыков выразительного чтения. Г. Ладонщиков «В октябре».	1	
17.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По Н.Сладкову «Страшный невидимка».	1	
18.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Н.Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре».	1	
19.	Обобщающий урок по разделу «Осень наступила...» Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
20.	Внеклассное чтение. «Осень наступила». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
Учимся трудиться			
21.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Д.Габе «Работа».	1	
22.	Формирование навыков выразительного чтения. В.Орлов «Мои помощники».	1	
23.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По А.Потаповой «Бабушка и внучка».	1	
24.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По М.Дружининой «Сюрприз».	1	
25.	Формирование навыков выразительного чтения. О.Высотская «Маргаритка».	1	
26.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. В.Хомченко «Пуговица».	1	
27.	Формирование навыков выразительного чтения. Г.Ладонщиков «Портниха».	1	
28.	Определение основной мысли произведения. По В.Осеева «Пуговица».	1	
29.	Определение основной мысли произведения. По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол».	1	
30.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По С. Баруздину «Как Алёшке учиться надоело».	1	
31.	Формирование навыков выразительного чтения. Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла».	1	
32.	Обобщающий урок по разделу: «Учимся трудиться». Проверь себя! Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
33.	Внеклассное чтение. «Учимся трудиться». Знание заглавия и автора произведения.	1	

ЧТЕНИЕ II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ			
1.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Е.Чарушину «Лисята».	1	
2.	Пересказ текста или части текста по опорным словам. По М.Пришвину «Ёж».	1	
3.	Осознанное, правильное чтение с переходом на чтение целыми словами. По А.Баркову «Материнская забота».	1	
4.	Пересказ текста или части текста по опорным словам. По Г.Снегирёву «Белёк».	1	
5.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Б.Житкову «Галка».	1	
6.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану. По В.Гаранжину «Куриный воспитанник».	1	
7.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану.По М.Тарловскому «Добрый волк».	1	
8.	Деление текста на части, составление простейшего плана.По Н.Носову «Живая шляпа».	1	
9.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Н.Павловой «Котята».	1	
10.	Формирование навыков выразительного чтения. В.Берестов «Кошкин щенок».	1	
11.	Пересказ текста по опорным словам. По М.Пляцковскому«Сердитый дог Буль».	1	
12.	Обобщающий урок по разделу: «Ребятам о зверятах». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
13.	Внеклассное чтение. Ответы на вопросы о прочитанном. В.Приходько «Пин и Гвин».	1	
ЧУДЕСНЫЙ МИР СКАЗОК			
14.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану. Русская народная сказка«Храбрый баран».	1	
15.	Составление картинного плана, пересказ текста по опорным словам.	1	

	Украинская народная сказка «Овечка и волк».		
16.	Пересказ текста по опорным словам. Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».	1	
17.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану. Таджикская народная сказка «Тигр и лиса».	1	
18.	Деление текста на части, составление простейшего плана. Французская народная сказка «Лиса и куропатка».	1	
19.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану. Абхазская народная сказка «Куцый Хвост».	1	
20.	Пересказ текста по опорным словам. Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок».	1	
21.	Обобщающий урок по разделу: «Чудесный мир сказок». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
22.	Внеклассное чтение. Ответы на вопросы о прочитанном. Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	
ЗИМУШКА-ЗИМА			
23.	Формирование навыков выразительного чтения. «Ой ты, зимушка-зима!» (Русская народная песня)	1	
24.	Деление текста на части, составление простейшего плана.По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед мороз».	1	
25.	Формирование навыков выразительного чтения. М.Садовский «Декабрь».	1	
26.	Пересказ текста по опорным словам. По Л.Воронковой «Как ёлку наряжали».	1	
27.	Формирование навыков выразительного чтения. Стихотворение С. Попов «В Новогоднюю ночь».	1	
28.	Пересказ текста по опорным словам. По А.Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников».	1	
29.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По А.Потаповой «Такой вот герой».	1	
30.	Формирование навыков выразительного чтения. С.Суворова «Подарок».	1	
31.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По В.Горлякину «У Ники новые лыжи».	1	

ЧТЕНИЕ

III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
ЗИМУШКА-ЗИМА			
1.	Пересказ текста по опорным словам. По М.Быковой «Неудачная находка».	1	
2.	Формирование навыков выразительного чтения. И.Суриков «Детство».	1	
3.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Е.Чарушину «Что за зверь?»	1	
4.	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. По Э.Шиму «Не стучать – все спят!»	1	
5.	Формирование навыков выразительного чтения. В.Степанов «Зайка».	1	
6.	Деление текста на части, составление простейшего плана.Н.Сладкову «Еловая каша».	1	
7.	Формирование навыков выразительного чтения. З.Александрова «Снежок».	1	
8.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По С.Баруздину «Коллективная печка».	1	
9.	Различение простейших случаев многозначности и сравнений. В.Аникин «Доскажи словечко». (Зимние загадки).	1	
10.	Обобщающий урок по разделу: «Зимушка-зима». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
11.	Внеклассное чтение. Ориентировка в книге по оглавлению.С.Есенин «Зима».	1	
ТАК НЕЛЬЗЯ, А ТАК МОЖНО			
12.	Деление текста на части, составление простейшего плана.По А.Ягафаровой «Снегирь и синичка».	1	

13.	Различение простейших случаев многозначности и сравнений. По В.Хомченко «Птица-синица».	1	
14.	Формирование навыков выразительного чтения. Г.Ладонщиков «Дельный совет».	1	
15.	Формирование навыков выразительного чтения. Г.Лагздынь «Положили на подушки».	1	
16.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Л.Толстому «Косточка».	1	
17.	Составление картинного плана. Пересказ текста по картинному плану. По С.Георгиеву «Праздничный стол».	1	
18.	Формирование навыков выразительного чтения. В.Берестов «За игрой».	1	
19.	Деление текста на части, составление простейшего плана. С.Баруздин «Бревно».	1	
20.	Пересказ текста по опорным словам. А.Седугин «Как Артёмка котёнка спас».	1	
21.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По В.Осеевой «Подвиг».	1	
22.	Пересказ текста по опорным словам. По В.Бирюкову «Лесные доктора».	1	
23.	Обобщающий урок по разделу: «Так нельзя, а так можно». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
24.	Внеклассное чтение. Ответы на вопросы о прочитанном. В.Осеева «Сторож».	1	
ВЕСНА В ОКНО СТУЧИТСЯ			
25.	Формирование навыков выразительного чтения. Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	1	
26.	Драматизация разобранных диалогов. По В.Бирюкову «Весенняя песня».	1	
27.	Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух. Веснянка (Украинская народная песня).	1	

28.	Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух. По Э.Шиму «Сосулька».	1	
29.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. С.Вербова «Мамин портрет».	1	
30.	Формирование навыков выразительного чтения. А.Седугин «Тихо-тихо».	1	
31.	Соблюдение пауз на знаках препинания. Р.Сеф «Лицом к весне».	1	
32.	Формирование навыков выразительного чтения. С.Вербова «Ледоход».	1	
33.	Деление текста на части, составление простейшего плана. По Р.Фархади «Сон медвежонка».	1	
34.	Соблюдение пауз на знаках препинания. Г.Ладонщиков «Медведь проснулся».	1	
35.	Составление картинного плана. Пересказ текста по картинному плану. По В.Бианки «Заяц на дереве».	1	
36.	Чтение по ролям. По Г.Скребицкому «Скворушка».	1	
37.	Формирование навыков выразительного чтения. И.Белоусов «Весенняя гостья».	1	
38.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По К.Ушинскому «Пчёлки на разведках».	1	
39.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По А.Баркову «Тюльпаны».	1	
40.	Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Е.Савельева «Доскажи словечко». (Весенние загадки).	1	
41.	Обобщающий урок по разделу: «Весна в окно стучится». Проверь себя! Ответы на вопросы о прочитанном.	1	

ЧТЕНИЕ
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Веселые истории			
1.	Соблюдение пауз на знаках препинания. Р.Фархади «Перепутаница».	1	
2.	Чтение по ролям. По Г.Остеру «Эхо».	1	
3.	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. А.Шибает «Кто кем становится».	1	
4.	Формирование навыков выразительного чтения. А.Усачёв «Волшебный барабан».	1	
5.	Пересказ текста по опорным словам. М.Пляцковский «Шишки».	1	
6.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Ю.Стапанову «Портрет».	1	
7.	Формирование навыков выразительного чтения. М.Бородицкая «Булочная песенка».	1	
8.	Обобщающий урок по разделу: «Веселые истории». Проверь себя! Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
9.	Внеклассное чтение. Ответы на вопросы о прочитанном. По Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета».	1	
Родина любимая			
10.	Деление текста на части, составление простейшего плана. Г.Ладонщиков «Скворец на чужбине».	1	
11.	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. По К.Ушинскому «Наше Отечество».	1	
12.	Правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами. По Т.Кудрявцевой «Флаг России».	1	
13.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. М.Ильин «Главный город страны».	1	
14.	Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. По С.Алексееву «Тульские пряники».	1	
15.	Обобщающий урок по разделу: «Родина любимая». Проверь себя! Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
16.	Внеклассное чтение. «Родина любимая». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	

Здравствуй, лето!

17.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. А.Усачёв «Что такое лето?»	1	
18.	Определение основной мысли произведения под руководством учителя. По Л.Воронковой «Что сказала бы мама?»	1	
19.	Деление текста на части, составление простейшего плана. М.Дружинина «Земляника».	1	
20.	Чтение по ролям. По В.Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	
21.	Составление картинного плана.Пересказ текста по картинному плану. По В.Бианки «Ёж-спасатель».	1	
22.	Формирование навыков выразительного чтения. Р.Фархади «Жарко».	1	
23.	Деление текста на части, составление простейшего плана.По Э.Шиму «Верное время».	1	
24.	Формирование навыков выразительного чтения. Смешинка. По В.Орлову «Почему лето короткое?»	1	
25.	Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Е.Савельева «Доскажи словечко». (Летние загадки).	1	
26.	Обобщающий урок по разделу: «Летняя пора». Проверь себя! Ответы на вопросы о прочитанном.	1	
27.	Внеклассное чтение. «Летняя пора». Ответы на вопросы о прочитанном.	1	

**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА
I ЧЕТВЕРТЬ**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Формулы речевого общения	Дата
Я ЗА ПОРОГОМ ДОМА					
1.	2	<p>Снова в школу! Выполнение простых устных инструкций. Словесный отчет о выполненных действиях.</p> <p>Снова в школу! Выполнение составных устных инструкций. Словесный отчет о выполненных действиях.</p>	<p>Аудирование и понимание речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой. • Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). • Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). • Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы. 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Бытовые обращения к сверстникам. <u>Знакомство.</u> Формулы: «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Употребление формул «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Пока». Формулы: «Как дела?», «Как живёшь?».</p>	
2.	3	<p>В библиотеке. Прослушивание и выполнение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Вы», обращение по имени и отчеству. Функциональные обращения (к</p>	

		<p>инструкций, записанных на аудионосители.</p> <p>В библиотеке. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.</p> <p>В библиотеке. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). • Актуализация имеющихся знаний правилах поведения в библиотеке. • Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. • Экскурсия в школьную библиотеку. • Ролевая игра «В библиотеке». • Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. • Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	<p>библиотекарю). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Использование формул приветствия и прощания: «Здравствуйте», «До свидания». Этикетные правила приветствия: остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы: «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер». Развёртывание формул с помощью обращений.</p> <p><u>Просьба.</u> Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Формулы: «Пожалуйста...», «Можно мне...».</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы: «Спасибо», «Пожалуйста».</p>	
3.	5	<p>На приёме у врача. Выявление представлений по теме.</p> <p>На приёме у врача. Расширение словарного запаса по теме.</p> <p>На приёме у врача. Ответы на вопросы, составление</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). • Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача. • Конструирование возможных диалогов в регистратуре. • Конструирование возможных диалогов с врачом. • Ролевая игра «На приёме у врача». 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Вы», обращение по имени и отчеству. Функциональные обращения (к врачу, регистратору). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Использование формул приветствия и прощания: «Здравствуйте», «До свидания». Этикетные правила приветствия: остановиться, посмотреть в глаза</p>	

		<p>предложений по теме.</p> <p>На приёме у врача. Конструирование диалогов. Выбор атрибутов к ролевой игре. Уточнение ролей, сюжета игры.</p> <p>На приёме у врача. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	<p>человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер». Развёртывание формул с помощью обращений. <u>Просьба</u>. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Формулы: «Пожалуйста...», «Можно мне...». <u>Благодарность</u>. Формулы: «Спасибо», «Пожалуйста».</p>	
--	--	---	--	---	--

Я И МОИ ТОВАРИЩИ

1.	3	<p>Мы собрались поиграть. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову).</p> <p>Мы собрались поиграть. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию. • Знакомство с темой. • Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). • Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами. Разучивание считалок. 	<p><u>Обращение, привлечение внимания</u>. «Ты», обращение по фамилии. Именные, бытовые, ласковые обращения. <u>Одобрение, комплимент</u>. Формулы: «Как хорошо ты...», «Как красиво!». <u>Просьба, совет</u>. Обращение с просьбой к сверстнику. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: «Пожалуйста...», «Можно мне...», «Можно я...». <u>Благодарность</u>. Формулы: «Спасибо», «Пожалуйста». Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Формулы: «Очень приятно».</p>	
----	---	---	---	--	--

		<p>соответствующей предложению). Мы собрались поиграть. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы. 	<p><u>Замечание, извинение.</u> Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Формулы: («Я нечаянно», «Я не хотел»). Использование форм обращения при извинении.</p>	
2.	3	<p>«Лисичка со скалочкой».</p> <p>Слушание небольших литературных произведений.</p> <p>«Лисичка со скалочкой».</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>«Лисичка со скалочкой».</p> <p>Пересказ сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). • Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). • Инсценирование сказки. 		

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол- во часов	Тема урока	Содержание работы	Формулы речевого общения	Дата
Я ЗА ПОРОГОМ ДОМА					
1.	5	<p>Отправляюсь в магазин. Выявление представлений по теме.</p> <p>Отправляюсь в магазин. Расширение словарного запаса по теме.</p> <p>Отправляюсь в магазин. Ответы на вопросы, составление предложений по теме.</p> <p>Отправляюсь в магазин. Конструирование диалогов. Выбор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). • Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар). • Конструирование возможных диалогов с продавцом. • Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. • Ролевая игра «В магазине». • Экскурсия в магазин. • Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> «Вы». Функциональные обращения (к продавцу). Вступление в контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Формулы: «Здравствуйтесь», «До свидания». Этикетные правила приветствия: остановиться, посмотреть в глаза человеку.</p> <p><u>Просьба.</u> Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: «Пожалуйста...», «Можно мне...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы: «Спасибо», «Пожалуйста».</p>	

		<p>атрибутов к ролевой игре. Уточнение ролей, сюжета игры.</p> <p>Отправляюсь в магазин.</p> <p>Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста по теме.</p>			
--	--	---	--	--	--

Я ДОМА

2.	4	<p>Телефонный разговор. Значение сигналов телефонной связи.</p> <p>Телефонный разговор. Формулы обращения в телефонном разговоре.</p> <p>Телефонный разговор. Выражение просьбы позвать к телефону.</p> <p>Телефонный разговор.</p>	<p>Введение в ситуацию. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Актуализация имеющихся знаний по теме. • Составление «Правил общения по телефону». • Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». • Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. • Ролевые игры «Телефонный разговор». • Завершение темы. 	<p>Речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). <u>Представление</u>. Формула «Меня зовут...». Ответная реплика («Очень приятно!»). <u>Приветствие и прощание</u>. Употребление формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы («Позовите, пожалуйста...»). Распространение формулы с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да».</p>	
----	---	---	--	--	--

		<p>Ответные реплики адресата.</p>			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

Я И МОИ ТОВАРИЩИ

3.	6	<p>Сказки про Машу. «Маша и медведь». Слушание небольших литературных произведений. Сказки про Машу. «Маша и медведь». Ответы на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Сказки про Машу. «Маша и медведь».Пересказ сказки.</p> <p>Сказки про Машу. «Три медведя». Слушание небольших литературных произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки. • Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с 	
----	---	--	--	--

		Сказки про Машу. «Три медведя». Ответы на вопросы по прослушанному тексту. Сказки про Машу. «Три медведя». Пересказ сказки.		опорой на иллюстрации). • Закрепление содержания сказки. • Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору обучающихся.	
4.	1	Новогодние поздравления. Поздравительная открытка. Составление поздравлений.	Введение в тему (беседа с использованием личного опыта обучающихся). Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Обращение в поздравительной открытке. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.	<u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы: «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и сверстникам. Формулы: «Желаю тебе...», «Желаю Вам...» <u>Формулы, сопровождающие вручение подарка:</u> «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...». «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю».	

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА
III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол- во часов	Тема урока	Содержание работы	Формулы речевого общения	Дата
Я ЗА ПОРОГОМ ДОМА					
1.	6	<p>Я — зритель. Выявление представлений по теме.</p> <p>Я — зритель. Расширение словарного запаса по теме.</p> <p>Я — зритель. Ответы на вопросы, составление предложений по теме.</p> <p>Я — зритель. Конструирование диалогов.</p> <p>Я — зритель. Выбор атрибутов к ролевой игре. Уточнение ролей, сюжета игры.</p> <p>Я — зритель. Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Я — зритель. Составление устного текста по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. • Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы). • Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. • Составление «Правил вежливого зрителя». • Ролевая игра «Кинотеатр». • Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> Функциональные обращения (к билетеру и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).</p> <p><u>Просьба.</u> Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формула «Можно мне...».</p> <p><u>Благодарность.</u> Формулы «Спасибо», «Пожалуйста».</p>	

2.	4	<p>Какая сегодня погода? Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений.</p> <p>Какая сегодня погода? Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений.</p> <p>Какая сегодня погода? Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений.</p> <p>Какая сегодня погода? Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). • Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. • Конструирование предложений с опорой на условные обозначения. • Ролевая игра «Прогноз погоды». 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> Бытовые обращения с незнакомыми людьми. <u>Приветствие и прощание.</u> Формулы: «Здравствуйте», «До свидания», «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер».</p>	
Я И МОИ ТОВАРИЩИ					
1.	4	<p>Готовим подарок к празднику. Различия пожеланий в связи с разными праздниками.</p> <p>Готовим подарок к празднику. Поздравительная открытка. Составление поздравлений.</p> <p>Готовим подарок</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). • Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля: выбор адресата, формы подарка, составление плана изготовления подарка, работа в парах или мини-группах. • Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. 	<p><u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы: «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: «Желаю тебе...», «Желаю Вам...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.</p>	

		<p>к празднику.</p> <p>Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.</p>		<p>Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.</p> <p><u>Одобрение, комплимент.</u> Формулы: «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.</p> <p><u>Благодарность.</u></p> <p>Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста».</p> <p>Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»).</p> <p>Формулы: «Очень приятно», «Я очень рада». Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).</p>	
2.	3	<p>Весенние поздравления. Различия пожеланий в связи с разными праздниками.</p> <p>Весенние поздравления.</p> <p>Поздравительная открытка.</p> <p>Составление поздравлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию. • Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. • Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u></p> <p>Обращение в поздравительной открытке.</p> <p><u>Поздравление, пожелание.</u></p> <p>Формулы: «Поздравляю» с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и</p>	

		Весенние поздравления. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.	диалогов. Создание поздравительных открыток. Обращение в поздравительной открытке. Подпись адресата открытки.	сверстникам. Формулы: «Желаю тебе...», «Желаю Вам...». Различия пожеланий в связи с разными праздниками.	
3.	5	<p>Сказка «Снегурочка». Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога.</p> <p>Сказка «Снегурочка». Слушание небольших литературных произведений с аудио носителей.</p> <p>Сказка «Снегурочка». Ответы на вопросы по прослушанному тексту.</p> <p>Сказка «Снегурочка». Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу).</p> <p>Сказка «Снегурочка». Пересказ сказки.</p>			

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Формулы речевого общения	Дата
Я ДОМА					
1.	6	<p>Весёлый праздник. Выявление представлений по теме.</p> <p>Весёлый праздник. Расширение словарного запаса по теме.</p> <p>Весёлый праздник. Ответы на вопросы, составление предложений по теме.</p> <p>Весёлый праздник. Конструирование диалогов.</p> <p>Весёлый праздник. Выбор атрибутов к ролевой игре. Уточнение ролей, сюжета игры.</p> <p>Весёлый праздник. Моделирование речевой</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). • Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника. Ролевая игра «Приём гостей». • Завершение темы. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки. 	<p><u>Обращение, привлечение внимания.</u> Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Именные, бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.</p> <p><u>Приветствие и прощание.</u> Формулы: «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Жесты приветствия и прощания. Просьбы при прощании: «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».</p> <p>Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Пока». Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё».</p> <p><u>Приглашение, предложение.</u> Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Пожелания сверстникам. Формулы: «Желаю тебе...», «Желаю Вам...» <u>Формулы, сопровождающие вручение подарка:</u> «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить</p>	

		ситуации. Составление устного текста по теме.		тебе ...». «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!».	
В МИРЕ ПРИРОДЫ					
1.	2	Учимся понимать животных. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию. • Знакомство с темой. • Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). • Выполнение и представление творческих работ классу. • Составление правил ухода за домашними животными. • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	<u>Одобрение, комплимент.</u> Формулы: «Мне очень нравится твой...», «Как красиво!» и др. <u>Просьба, совет.</u> Обращение с просьбой к сверстнику. Формулы: «Можно мне..., пожалуйста!». <u>Благодарность.</u> Формулы: «Спасибо», «Пожалуйста». Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.	
Я И МОИ ТОВАРИЩИ					
1.	1	Поздравляем с Днём Победы! Поздравительные открытки. Составление поздравлений.	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Поздравление с праздником. 	<u>Поздравление, пожелание.</u> Формулы: «Поздравляю (ем) с праздником...» и их развёртывание. Пожелания близким и малознакомым людям. Формула «Желаю Вам...». Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)». Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. <u>Благодарность.</u> Формулы: «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и	

				подарки («Спасибо,... (имя)»). Формулы: «Очень приятно», «Я очень рада» и др. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).	
2.	4	<p>Узнай меня! Выявление представлений по теме.</p> <p>Узнай меня! Расширение словарного запаса по теме.</p> <p>Узнай меня! составление предложений по теме.</p> <p>Узнай меня! Конструирование диалогов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). • Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). • Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. • Составление памятки «Секреты вежливого общения». • Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») 	<p>Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по фамилии. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Бытовые обращения к сверстникам.</p>	

МАТЕМАТИКА

І ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Геометрический материал	Дата
НУМЕРАЦИЯ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ 20					
1.	1	Счет предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • Прямой и обратный порядок; • Предыдущее и последующее числа; • Деформированный числовой ряд. 	Геометрические фигуры.	
2.	1	Чтение и запись чисел в пределах 20. Разряды.	<ul style="list-style-type: none"> • Место разряда при записи чисел и на счетном материале; • Называние числа по разрядным единицам, выложенным на счетном материале (счетах). 	Геометрические фигуры.	
3.	1	Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> • Определение количества десятков и единиц в числе. Запись числа по заданному набору разрядных единиц; • Разрядные слагаемые. Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка.	
4.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление числового ряда в прямой и обратной последовательности из набора чисел вразбивку; • Деформированный числовой ряд. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямая.	
5.	1	Нумерация чисел в пределах 20.		Пересечение линий.	
АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ: СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ 20					
6.	1	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 1.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой счет «единицами» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Пересечение линий.	
7.	1	Сложение чисел в	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; 	Точка пересечения.	

		пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Прямой счет «двойками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 		
8.	1	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 3.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой счет «тройками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: кривая линия.	
9.	1	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 4.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой счет «четвёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Замкнутые и незамкнутые кривые.	
10.	1	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 5.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой счет «пятёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямая и кривая линии.	
11.	1	Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток: присчитывание по 6.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой счет «шестёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямая и кривая линии.	
12.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток: отсчитывание по 1.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «единицами» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: луч.	
13.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток: отсчитывание по 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «двойками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: луч.	
14.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «тройками» в пределах 20; 	Построение нескольких лучей	

		через десяток: отсчитывание по 3.	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	из одной точки.	
15.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток: отсчитывание по 4.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «четвёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: отрезок.	
16.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток: отсчитывание по 5.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «пятёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Измерение длины отрезка.	
17.	1	Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток: отсчитывание по 6.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Обратный счет «шестёрками» в пределах 20; • Выполнение устных вычислений; • Решение примеров и задач. 	Измерение длины отрезка.	
18.	1	Сложение, вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа со счетным материалом; • Прямой и обратный счет в пределах 20 равными числовыми группами; • Решение примеров и задач. 	Построение отрезков заданной длины.	
19.	1	Сложение однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: число 9.	<ul style="list-style-type: none"> • Состав числа 9; • Дополнение до десятка; • Составление таблицы состава однозначных чисел в пределах 20: число 9. 	Построение отрезков разной длины.	
20.	1	Сложение однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: число 8.	<ul style="list-style-type: none"> • Состав числа 8; • Дополнение до десятка; • Составление таблицы состава однозначных чисел в пределах 20: число 8. 	Построение отрезка равной длины.	
21.	1	Сложение однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток:	<ul style="list-style-type: none"> • Состав числа 7; • Дополнение до десятка; • Составление таблицы состава однозначных чисел в 	Построение отрезка больше заданного.	

		число 7.	пределах 20: число 7.		
22.	1	Сложение однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: числа 6, 5.	<ul style="list-style-type: none"> • Состав чисел 6, 5; • Дополнение до десятка; • Составление таблицы состава однозначных чисел в пределах 20: числа 6, 5. 	Построение отрезка больше 1 дм.	
23.	1	Сложение однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: числа 4, 3, 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Состав чисел 4, 3, 2; • Дополнение до десятка; • Составление таблицы состава однозначных чисел в пределах 20: числа 4, 3, 2. 	Построение отрезка меньше заданного.	
24.	1	Вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: число 9.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20: число 9; • Дополнение до десятка; • Решение примеров и задач. 	Измерение и построение отрезков в см (до 10 см).	
25.	1	Вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: число 8.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20: число 8; • Дополнение до десятка; • Решение примеров и задач. 	Построение отрезка меньше 1 дм.	
26.	1	Вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: число 7.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20: число 7; • Дополнение до десятка; • Решение примеров и задач. 	Построение отрезков заданной длины.	
27.	1	Вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: числа 6, 5.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20: числа 6, 5; • Дополнение до десятка; • Решение примеров и задач. 	Измерение и построение отрезков в см и дм.	
28.	1	Вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток: числа 4, 3, 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20: числа 4, 3, 2; • Дополнение до десятка; • Решение примеров и задач. 	Сложение отрезков.	

29.		Сложение, вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20; • Решение примеров и задач. 	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	
30.	1	Сложение, вычитание однозначных чисел в пределах 20 с переходом через десяток.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица состава однозначных чисел в пределах 20; • Решение примеров и задач. 	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии.	
31.	1	Названия компонентов арифметических действий. Взаимосвязь арифметических действий.	<p>Дифференциация компонентов сложения и вычитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Составление примеров с заданными компонентами и решение; • Алгоритм вычисления уменьшаемого, способы решения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	
32.	1	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 20».			
33.	1	Названия компонентов арифметических действий. Взаимосвязь арифметических действий.	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация компонентов сложения и вычитания; • Составление примеров с заданными компонентами и решение; • Алгоритм вычисления вычитаемого, способы решения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	

МАТЕМАТИКА **II ЧЕТВЕРТЬ**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Геометрический материал	Дата
АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ: УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ 20					
1.	1	Умножение чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	Сложение нескольких одинаковых слагаемых. <ul style="list-style-type: none"> • Составление примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; • Определение количества одинаковых слагаемых. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	
2.	1	Умножение чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	<ul style="list-style-type: none"> • Решение примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; • Замена действия сложения умножением. Чтение числового выражения. • Компоненты умножения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	
3.	1	Таблица умножения числа 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Счёт группами по 2 и запись в виде примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; • Замена действия сложения умножением и составление таблицы умножения числа 2. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	
4.	1	Деление чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	<ul style="list-style-type: none"> • Деление на равные части. Запись и знак (:) • деления. Определение количества частей для деления. Запись результата деления на равные части; • Компоненты деления. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	
5.	1	Таблица деления на 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну) и запись в виде примера на деление; • Составление таблицы деления на 2. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: угол.	

6.	1	Взаимосвязь арифметических действий: таблицы умножения числа 2 и деления на 2.	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение: таблиц умножения числа 2 и деления на 2. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
7.	1	Таблица умножения числа 3.	<ul style="list-style-type: none"> Счёт группами по 3 и запись в виде примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; Замена действия сложения умножением и составление таблицы умножения числа 3. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
8.	1	Таблица деления на 3.	<ul style="list-style-type: none"> Деление предметных совокупностей на 3 равные части (поровну) и запись в виде примера на деление; Составление таблицы деления на 3. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
9.	1	Взаимосвязь арифметических действий: таблицы умножения числа 3 и деления на 3.	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение: таблиц умножения числа 3 и деления на 3; Замена таблицы умножения на таблицу деления, с помощью перестановки компонентов. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
10.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3 и деления на 2, 3.	<ul style="list-style-type: none"> Дифференциация таблиц умножения и деления. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
11.	1	Таблица умножения числа 4.	<ul style="list-style-type: none"> Счёт группами по 4 и запись в виде примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; Замена действия сложения умножением и составление таблицы умножения числа 4. 	Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.	
12.	1	Таблица деления на 4.	<ul style="list-style-type: none"> Деление предметных совокупностей на 4 равные части и запись в виде примера на деление; Составление таблицы деления на 4. 	Распознавание геометрических фигур: многоугольник.	
13.	1	Взаимосвязь арифметических	<ul style="list-style-type: none"> Сравнение: таблиц умножения числа 4 и деления 	Распознавание	

		действий: таблицы умножения числа 4 и деления на 4.	на 4; • Замена таблицы умножения на таблицу деления, с помощью перестановки компонентов.	геометрических фигур: многоугольник.	
14.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4 и деления на 2, 3, 4.	• Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Распознавание геометрических фигур: многоугольник.	
15.	1	Таблица умножения числа 5.	• Счёт группами по 5 и запись в виде примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; • Замена действия сложения умножением и составление таблицы умножения числа 5.	Распознавание геометрических фигур: многоугольник.	
16.	1	Таблица деления на 5.	• Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (поровну) и запись в виде примера на деление; • Составление таблицы деления на 5.	Изображение геометрических фигур: многоугольник.	
17.	1	Взаимосвязь арифметических действий: таблицы умножения числа 5 и деления на 5.	• Сравнение: таблиц умножения числа 5 и деления на 5; • Замена таблицы умножения на таблицу деления, с помощью перестановки компонентов.	Изображение геометрических фигур: многоугольник.	
18.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5 и деления на 2, 3, 4, 5.	Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Изображение геометрических фигур: многоугольник.	
19.	1	Таблица умножения числа 6.	• Счёт группами по 6 и запись в виде примеров на сложение нескольких одинаковых слагаемых; • Замена действия сложения умножением.	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник.	
20.	1	Таблица деления на 6.	• Деление предметных совокупностей на 6 равных	Распознавание и	

			частей (поровну) и запись в виде примера на деление; • Составление таблицы деления на 6.	изображение геометрических фигур: многоугольник.	
21.	1	Взаимосвязь арифметических действий: таблицы умножения числа 6 и деления на 6.	• Сравнение: таблиц умножения числа 6 и деления на 6; • Замена таблицы умножения на таблицу деления, с помощью перестановки компонентов.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
22.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6.	• Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
23.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6.	• Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
24.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6.	• Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
25.	1	Таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6 и деления на 2, 3, 4, 5, 6.	• Дифференциация таблиц умножения и деления; • Решение примеров и задач с опорой на табличное умножение и деление.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
26.	1	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление чисел в пределах 20».			
27.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического	Алгоритм вычисления 1-го множителя, способы решения;	Распознавание и изображение	

		действия умножения и деления.	<ul style="list-style-type: none"> • Алгоритм вычисления 2-го множителя, способы решения. Порядок компонентов деления; • Алгоритм вычисления делимого, способы решения. Алгоритм вычисления делителя, способы решения. 	геометрических фигур: многоугольник.	
28.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения и деления.	<p>Алгоритм вычисления 1-го множителя, способы решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Алгоритм вычисления 2-го множителя, способы решения. Порядок компонентов деления; • Алгоритм вычисления делимого, способы решения. Алгоритм вычисления делителя, способы решения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник.	
29.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях: переместительное свойство умножения.	<ul style="list-style-type: none"> • Решение примеров на умножение с одинаковыми числовыми данными; • Сравнение пары примеров. Практическое использование свойств арифметических действий в вычислениях. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник.	
30.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях: переместительное свойство умножения.	<ul style="list-style-type: none"> • Решение примеров на умножение с одинаковыми числовыми данными; • Сравнение пары примеров. Практическое использование свойств арифметических действий в вычислениях. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник.	
31.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях: переместительное свойство умножения.	<ul style="list-style-type: none"> • Решение примеров на умножение с одинаковыми числовыми данными; • Сравнение пары примеров. Практическое использование свойств арифметических действий в вычислениях. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник.	

МАТЕМАТИКА
III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Геометрический материал	Дата
НУМЕРАЦИЯ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ 100					
1.	1	Счет предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • Получение ряда круглых десятков в пределах 100. Предыдущий и последующий десяток. • Прямой и обратный порядок круглых десятков. 	Распознавание геометрических фигур: треугольник.	
2.	1	Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды.	<ul style="list-style-type: none"> • Место разряда при записи чисел. Называние числа по разрядным единицам, выложенным на счетном материале (счетах). 	Распознавание геометрических фигур: треугольник.	
3.	1	Разряды: присчитывание разрядов.	<ul style="list-style-type: none"> Прямой счет «единицами» и десятками в пределах 100; • Присчитывание по 1 и по 10: $27+1$, $27+10$. 	Распознавание геометрических фигур: треугольник.	
4.	1	Разряды: отсчитывание разрядов.	<ul style="list-style-type: none"> Обратный счет «единицами» и десятками в пределах 100; • Отсчитывание по 1 и по 10: $27-1$, $27-10$. 	Изображение геометрических фигур: треугольник.	
5.	1	Разряды: чётные и нечётные числа.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с правилами о чётных и нечётных числах; • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Подбор и определение чётных (нечётных) чисел. 	Изображение геометрических фигур: треугольник.	
6.	1	Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> • Определение количества десятков и единиц в числе; • Запись числа по заданному набору разрядных единиц. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник.	
7.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	<ul style="list-style-type: none"> • Деформированный числовой ряд; • Определение большего (меньшего, равного) числа заданному. Знаки сравнения, их значение; • Решение числовых неравенств. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник.	

8.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	<ul style="list-style-type: none"> • Деформированный числовой ряд; • Определение большего (меньшего, равного) числа заданному. Знаки сравнения, их значение. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: треугольник.	
АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ: СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ ЧИСЕЛ В ПРЕДЕЛАХ 100 БЕЗ ПЕРЕХОДА ЧЕРЕЗ ДЕСЯТОК					
9.	1	Сложение круглых десятков в пределах 100: $20+30$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Прямой счет десятками в пределах 100; • Присчитывание по 10. 	Распознавание геометрических фигур: прямоугольник.	
10.	1	Вычитание круглых десятков в пределах 100: $50-20$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Обратный счет десятками в пределах 100; • Отсчитывание по 10; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: прямоугольник.	
11.	1	Сложение, вычитание круглых десятков в пределах 100.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Прямой и обратный счет десятками в пределах 100. Присчитывание и отсчитывание по 10. 	Распознавание геометрических фигур: прямоугольник.	
12.	1	Сложение круглых десятков и однозначных чисел в пределах 100: $60+4$, $4+60$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: прямоугольник.	
13.	1	Вычитание круглых десятков и однозначных чисел в пределах 100: $64-60$, $64-4$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: прямоугольник.	
14.	1	Сложение, вычитание круглых десятков и однозначных чисел в	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение и вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур:	

		пределах 100.		прямоугольник.	
15.	1	Сложение двузначных и однозначных чисел в пределах 100: $64+3$, $3+64$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
16.	1	Вычитание двузначных и однозначных чисел в пределах 100: $63-2$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
17.	1	Сложение, вычитание двузначных и однозначных чисел в пределах 100.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение и вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
18.	1	Сложение круглых десятков и двузначных чисел в пределах 100: $57+40$, $40+57$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
19.	1	Вычитание круглых десятков и двузначных чисел в пределах 100: $57-40$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
20.	1	Сложение, вычитание круглых десятков и двузначных чисел в пределах 100.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение и вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
21.	1	Сложение двузначных чисел в пределах 100:	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; 	Распознавание и изображение	

		$42+25$.	<ul style="list-style-type: none"> • Решение примеров и задач. 	геометрических фигур: прямоугольник.	
22.	1	Вычитание двузначных чисел в пределах 100: $58-27$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
23.	1	Вычитание двузначных чисел в пределах 100: $48-38$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
24.	1	Вычитание двузначных чисел в пределах 100: $48-45$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямоугольник.	
25.	1	Сложение, вычитание двузначных чисел в пределах 100.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение и вычитание разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: квадрат.	
26.	1	Сложение двузначного числа с однозначным и получение круглых десятков, сотни в пределах 100: $38+2$, $98+2$.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: квадрат.	
27.	1	Сложение двузначных чисел и получение круглых десятков в пределах 100:	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: квадрат.	

		38+42.			
28.	1	Сложение двузначных чисел и получение сотни в пределах 100: 58+42.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: квадрат.	
29.	1	Сложение двузначных чисел и получение круглых десятков, сотни в пределах 100: 38+42, 58+42.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Сложение разрядных слагаемых; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: квадрат.	
30.	1	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков в пределах 100: 40-6.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых, вычитание из 10; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: квадрат.	
31.	1	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков в пределах 100: 90-37.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых, вычитание из 10; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: квадрат.	
32.	1	Вычитание однозначных и двузначных чисел из сотни в пределах 100: 100-7.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание из 100; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: квадрат.	
33.	1	Вычитание однозначных и двузначных чисел из сотни в пределах 100: 100-67.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых, вычитание из 100. 	Изображение геометрических фигур: квадрат.	
34.	1	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков, сотни в пределах 100.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с числовой таблицей в пределах 100; • Вычитание разрядных слагаемых, вычитание из 100; • Решение примеров и задач. 	Изображение геометрических фигур: квадрат.	
35.	1	Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного	<ul style="list-style-type: none"> • Порядок компонентов сложения; • Алгоритм вычисления 1-го слагаемого, способы решения; 	Распознавание и изображение геометрических	

		компонента арифметического действия сложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Алгоритм вычисления 2-го слагаемого, способы решения. 	фигур: квадрат.	
36.	1	Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия вычитания.	<ul style="list-style-type: none"> • Порядок компонентов вычитания; • Алгоритм вычисления уменьшаемого, способы решения; • Алгоритм вычисления вычитаемого, способы решения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат.	
37.	1	Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия вычитания.	<ul style="list-style-type: none"> • Порядок компонентов вычитания; • Алгоритм вычисления уменьшаемого, способы решения; • Алгоритм вычисления вычитаемого, способы решения. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат.	
38.	1	Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление и решение примеров в 2 действия одного порядка: сложение и вычитание; умножение и деление; • Запись промежуточного числа в числовом выражении. • Значение скобок в числовом выражении; • Действия I и II ступеней. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат.	
39.	1	Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление и решение примеров в 2 действия одного порядка: сложение и вычитание; умножение и деление. Запись промежуточного числа в числовом выражении. • Значение скобок в числовом выражении; • Действия I и II ступеней. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат.	

40.	1	Контрольная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд».			
41.	1	Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения.	<ul style="list-style-type: none"> Составление и решение примеров в 2 действия одного порядка: сложение и вычитание; умножение и деление. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: квадрат.	

МАТЕМАТИКА
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Геометрический материал	Дата
ЕДИНИЦЫ ИЗМЕРЕНИЯ И ИХ СООТНОШЕНИЯ					
1.	1	Величины и единицы их измерения.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин. Наибольшие и наименьшие единицы однородных величин. Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: окружность, круг.	
2.	1	Величины и единицы их измерения. Единица массы: килограмм.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: окружность, круг.	
3.	1	Величины и единицы их измерения. Единица емкости: литр.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин; • Решение примеров и задач. 	Распознавание геометрических фигур: окружность, круг.	
4.	1	Величины и единицы их измерения. Единицы времени: год, месяц.	<ul style="list-style-type: none"> • Наибольшая и наименьшая единица времени; • Запись и чтение чисел. Решение задач и примеров; • Составление таблицы мер стоимости и их соотношений. 	Изображение геометрических фигур: окружность, круг.	
5.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин времени: 1 год = 12 мес.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер времени и их соотношений; • Порядок месяцев в году, номер месяца года, сезона; • Сложение и вычитание однородных величин; • Решение примеров и задач, используя преобразования. 	Изображение геометрических фигур: окружность, круг.	
6.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер времени и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица времени; • Определение времени по часам с точностью до 1 ч, до 5 	Распознавание и изображение геометрических	

		времени: 1 сут. = 24 ч.	мин; <ul style="list-style-type: none"> • Количество суток в неделе; • Сложение и вычитание однородных величин; • Решение примеров и задач, используя преобразования. 	фигур: окружность, круг.	
7.	1	Сравнение и упорядочение однородных величин времени.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер времени и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица времени; • Знаки сравнения, их значение; • Решение числовых неравенств. 	Распознавание и изображение геометрических фигур: окружность, круг.	
8.	1	Единицы стоимости: рубль, копейка.	<ul style="list-style-type: none"> • Наибольшая и наименьшая единица стоимости; • Размен мер стоимости в <i>р.</i>, <i>к.</i>; • Запись и чтение чисел. Решение задач и примеров; • Составление таблицы мер стоимости и их соотношений. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
9.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин стоимости: 100 к. = 1р.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер стоимости и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица стоимости; • Сложение и вычитание однородных величин; • Решение примеров и задач, используя преобразования. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
10.	1	Сравнение и упорядочение однородных величин стоимости.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер стоимости их соотношений; • Знаки сравнения, их значение. Решение числовых неравенств. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
11.	1	Единица длины: метр.	<ul style="list-style-type: none"> • Краткое обозначение: <i>лм</i>. Прибор для измерения длины: метровая линейка; • Запись и чтение чисел, полученных при измерении длины. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
12.	1	Единицы длины: сантиметр, дециметр, метр.	<ul style="list-style-type: none"> • Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки в <i>м</i>, <i>дм</i>, <i>см</i>. Построение отрезков заданной длины в <i>дм, см</i>; 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	

13.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин длины: $100 \text{ см} = 1 \text{ м}$.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер длины и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица длины; • Сложение и вычитание однородных величин; • Решение примеров и задач, используя преобразования. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
14.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин длины: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$, $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер длины и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица длины; • Сложение и вычитание однородных величин; • Решение примеров и задач, используя преобразования. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
15.	1	Сравнение и упорядочение однородных величин длины.	<ul style="list-style-type: none"> • Таблица мер длины и их соотношений; • Наибольшая и наименьшая единица длины; • Знаки сравнения, их значение; • Решение числовых неравенств. 	Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.	
АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ					
16.	1	Простые арифметические задачи на увеличение чисел на несколько единиц.	Нахождение элементов задачи: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи. Определение решения по ключевым словам: «больше...на» – действие сложение. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.	
17.	1	Простые арифметические задачи на уменьшение чисел на несколько единиц.	Нахождение элементов задачи. Краткая запись задачи. Определение решения по ключевым словам: «меньше...на» – действие вычитание. Составление и решение задач по числовым данным.	Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.	
18.	1	Простые арифметические задачи на нахождение произведения.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи. Составление и решение задач по вопросу.	Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.	
19.	1	Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи. Составление и решение задач по условию.	Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая.	

		(деление на равные части, деление по содержанию).			
20.	1	Задачи на расчет стоимости: нахождение цены, количества.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи – таблица. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
21.	1	Задачи на расчет стоимости: нахождение общей стоимости товара.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи – таблица. Составление и решение задач по числовым данным, условию.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
22.	1	Составные арифметические задачи, решаемые в два действия: сложение и вычитание.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Определение решения задачи по ключевым словам. Краткая запись задачи и порядок действий. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия.	
23.		Составные арифметические задачи, решаемые в два действия: сложение и умножение.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Определение решения задачи по ключевым словам. Краткая запись задачи и порядок действий. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.	
24.	1	Составные арифметические задачи, решаемые в два действия: вычитание и деление.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Краткая запись задачи и порядок действий. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.	
25.	1	Составные арифметические задачи, решаемые в два действия: умножение и деление.	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Определение решения задачи по ключевым словам. Краткая запись задачи и порядок действий. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.	

26.	1	Итоговая контрольная работа.			
27.	1	Составные арифметические задачи, решаемые в два действия: сложение (вычитание) и деление (умножение).	Нахождение элементов задачи в её тексте: условие, вопрос, числовые данные. Определение решения задачи по ключевым словам. Краткая запись задачи и порядок действий. Составление и решение задач по наглядно-иллюстративному материалу.	Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины.	

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол- во часов	Тема урока	Содержание работы	Деятельность обучающегося	Дата
СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ					
1.	1	Времена года: осень.	Основные признаки осени. Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Преемственность сезонных изменений. Изменения, происходящие в природе осенью: температура воздуха (замеры температуры); осадки (дождь); ветер (направление и сила, на основе наблюдений); солнце (тусклое, маленькое, светит) облака (облака, тучи), состояние водоемов (лужи, покрылись льдом, холодная вода), почвы (влажная).	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание схем, иллюстраций. • Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. • Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. • Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. • Наблюдение за изменениями погоды осенью. 	
2.	2	Месяцы осенние. Календарь.	Порядок месяцев в сезоне. Названия месяцев. Наблюдение за изменениями погоды осенью. Календарь. Знакомство с календарем.	<ul style="list-style-type: none"> • Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. • Нахождение иллюстрации в соответствии с темой (осенним месяцем). Чтение текста. • Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. 	
3.	1	Жизнь растений осенью.	Сезонные изменения в неживой природе. Осенние	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста. Ответы на вопросы. • Составление рассказа о походе в лес. 	

			растения. Ознакомление с названиями растений. Поле, лес осенью. Наблюдения за растениями сада и леса осенью: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание растений.	<ul style="list-style-type: none"> • Зарисовка. • Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей. 	
4.	1	Жизнь животных осенью.	Домашние и дикие животные осенью. Ознакомление с названиями животных. Насекомые в осенний период. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Птицы зимующие и перелетные.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста. Ответы на вопросы. • Зарисовка. • Работа с иллюстрациями: называние объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей. 	
5.	1	Труд людей осенью.	Сезонные работы в саду, огороде, труд людей осенью.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. • Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов. 	
6.	1	Сбор листьев, плодов и семян.	Экскурсия, анализ увиденного.	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение практической работы. 	
7.	1	Одежда людей осенью. Игры осенью.	Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста. • Ответы на вопросы. • Зарисовка. • Работа с иллюстрациями. 	
8.	2	Правила поведения на улице.	Движения по улице группой. Изучение правил дорожного движения: сигналы	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия, анализ увиденного. • Работа с иллюстрацией. • Чтение текста, ответы на вопросы. 	

			<p>светофора, пешеходный переход, правила нахождения обучающегося на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисунок знаков. 	
НЕЖИВАЯ ПРИРОДА					
9.	1	Солнце. Значение солнечного тепла и света.	<p>Изменения в неживой и живой природе. Закрепление представлений о влиянии Солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Долгота дня зимой и летом. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Соотнесение схемы со временем года. • Рассматривание схем. • Дифференциация схем, определение частей суток. 	
10.	1	Солнце. Значение солнечного тепла и света.	<p>Изменения в неживой и живой природе. Закрепление представлений о влиянии Солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Долгота дня зимой и летом. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Соотнесение схемы со временем года. • Рассматривание схем. • Дифференциация схем, определение частей суток. 	

11.	1	Календарь.	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.	<ul style="list-style-type: none"> • Перечисление месяцев. • Называние времен года, месяцев, дней недели. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Отгадывание загадок. 	
12.	1	Календарь.	Временные изменения. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.	<ul style="list-style-type: none"> • Перечисление месяцев. • Называние времен года, месяцев, дней недели. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Отгадывание загадок. 	
13.	1	Воздух. Значение воздуха.	Воздух и его значение в жизни растений, животных человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Проведение практической работы. • Отгадывание загадки. • Словарная работа – термометр. • Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний. 	
14.	1	Воздух. Значение воздуха.	Воздух и его значение в жизни растений, животных человека. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра. Поведение во время урагана.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Проведение практической работы. • Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас. • Выработка правил поведения во время урагана. • Запись правил поведения в тетрадь. 	

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА
II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Деятельность обучающегося	Дата
ЖИВАЯ ПРИРОДА: РАСТЕНИЯ					
1.	1	Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения.	Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Бережное отношение к дикорастущим растениям	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Определение объекта, название. 	
2.	1	Части растений: корни, стебли.	Сравнение и распознавание по признакам. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки. Внешний вид, распознавание.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Определение объекта, дифференциация, название. Зарисовка частей растения. • Подпись названия частей растения. 	
3.	1	Части растений: листья, цветы.	Сравнение и распознавание по признакам. Части растений: листья, цветы.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Определение объекта, название. • Зарисовка частей растения. • Подпись названия частей растения. 	
4.	1	Части растений: плоды, семена.	Внешний вид, распознавание. Плоды. Семена. Орехи.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Определение объекта, название. • Составление рассказа. 	
5.	1	Огород. Растения культурные. Овощи.	Внешний вид, распознавание. место произрастания, использование. Значение для жизни человека.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Определение объекта, название. • Зарисовка. Соотнесение двух объектов. • Составление рассказа по 	

			Употребление в пищу.	последовательным схемам.	
6.	1	Сад. Растения культурные. Фрукты.	Внешний вид, распознавание. место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Определение объекта, называние. • Зарисовка. Соотнесение двух объектов. • Составление рассказа по последовательным схемам. 	
7.	1	Сад. Растения культурные. Ягоды.	Внешний вид, распознавание. место произрастания, использование. Значение для жизни человека. Употребление в пищу.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Определение объекта, называние. • Зарисовка. Соотнесение двух объектов. • Составление рассказа по последовательным схемам. 	
8.	1	Грибы съедобные.	Шляпочные грибы: съедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Называние объекта. • Составление рассказа о правилах сбора грибов. • Разучивание названий грибов. • Запись в тетрадь. 	
9.	1	Грибы несъедобные.	Шляпочные грибы: несъедобные. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа с опорой на иллюстрации. • Зарисовка объекта природы в тетрадь. • Нахождение и называние объекта природы по описанию. 	
10.	1	Правила поведения в лесу.	Безопасное поведение в природе. Растения леса. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы съедобные, несъедобные. Травы полезные и	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстраций. • Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы. 	

			травы опасные. Правила сбора урожая грибов и лесных ягод. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.	<ul style="list-style-type: none"> • Зарисовка. • Формулировка правил поведения. • Запись в тетрадь. 	
СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ					
11.	1	Времена года: зима.	Смена времен года. Преемственность сезонных изменений. Основные признаки. Зима — начало, середина, конец зимы. Изменения, происходящие в природе: температура воздуха (мороз, заморозки температуры); осадки (снег, иней); ветер (холодный, направление и сила); солнце (светит), облака, состояние водоемов (покрылись льдом), почвы (заморозки).	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание схем, иллюстраций. • Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. • Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. • Чтение текста. • Ответы на вопросы по тексту. • Составление рассказа по иллюстрации. • Зарисовка. 	
12.	1	Месяцы зимние. Календарь.	Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Названия месяцев. Порядок месяцев в сезоне.	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за изменениями погоды зимой. • Словарная работа: вьюга, метель. Разгадывание загадок. 	
13.	1	Жизнь растений зимой.	Наблюдения за растениями зимой.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. 	

14.	1	Жизнь животных зимой.	Птицы, зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек). Домашние животные зимой.	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с иллюстрациями: дифференциация объектов. • Составление рассказа о том, как люди помогают зимой птицам, животным, используя иллюстрации. 	
15.	1	Занятия людей зимой.	Сезонные работы, труд людей зимой.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период. 	
16.	1	Одежда людей зимой. Игры зимой.	<p>Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия). Правила поведения в зимний период.</p> <p>Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассмотрение иллюстративного материала. • Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. • Составление рассказа о правилах поведения. • Зарисовка одного из правил. 	

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Содержание работы	Деятельность обучающегося	Дата
ЖИВАЯ ПРИРОДА: ЖИВОТНЫЕ					
1.	1	Животные.	Разнообразие и классификация животного мира.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций. • Называние объектов. • Составление рассказа по плану. • Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка. 	
2.	1	Животные дикие: лось.	Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным. Правила поведения человека с диким животным.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание рисунков. • Называние объектов. • Составление рассказа по картинке. 	
3.	1	Животные дикие: кабан.	Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным. Правила поведения человека с диким животным.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание рисунков. • Называние объектов. • Составление рассказа по картинке. 	
4.	1	Животные дикие: заяц.	Названия. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание рисунков. • Называние объектов. • Составление рассказа по картинке. 	

			Ознакомление с видами помощи диким животным. Правила поведения человека с диким животным.		
5.	1	Животные домашние: корова . Правила ухода за домашними животными.	Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека, забота и уход за животным. Скотный двор, ферма. Правила поведения человека при контакте с домашним животным.	<ul style="list-style-type: none"> • Называние объектов. • Зарисовка объекта. • Составление рассказа по картинке. • Выработка правил ухода за домашними животными. • Запись правил в тетрадь. 	
6.	1	Животные домашние: свинья . Правила ухода за домашними животными.	Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека, забота и уход за животным. Скотный двор, ферма. Сравнение животных: свинья и кабан . Правила поведения человека при контакте с домашним животным.	<ul style="list-style-type: none"> • Называние объектов. • Зарисовка объекта. • Составление рассказа по картинке. • Выработка правил ухода за домашними животными. • Запись правил в тетрадь. 	
7.	1	Животные домашние: кролик . Правила ухода за домашними животными.	Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека, забота и уход за животным. Скотный двор, ферма. Сравнение животных: кролик и заяц . Правила поведения человека при контакте с	<ul style="list-style-type: none"> • Называние объектов. • Зарисовка объекта. • Составление рассказа по картинке. • Выработка правил ухода за домашними животными. • Запись правил в тетрадь. 	

			домашним животным.		
8.	1	Птицы. Внешнее строение.	Птицы. Внешний вид. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. 	
9.	1	Домашние птицы: курица.	Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека, забота и уход. Птичник.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
10.	1	Домашние птицы: утка.	Внешнее строение: части тела. Условия обитания, чем кормятся сами животные, чем кормят их люди. Место в жизни человека, забота и уход. Птичник.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
11.	1	Перелетные птицы: соловей, дрозд.	Птицы. Внешний вид. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
12.	1	Зимующие птицы: галка, дятел.	Птицы. Внешний вид. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
13.	1	Хищные птицы: ястреб, коршун.	Птицы. Внешний вид. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
14.	1	Хищные птицы: сова.	Птицы. Внешний вид. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. 	

				<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа. 	
15.	1	Певчие птицы: соловей, жаворонок.	Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнезд, забота о потомстве.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, называние объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
16.	1	Охрана природы. Помощь птицам зимой.	Подкормка, изготовление кормушек. Соблюдение тишины и уединенности птиц на природе.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, называние объектов. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа. 	
СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ					
17.	1	Времена года: весна.	Весна — ранняя, середина весны, поздняя весна. Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Изменение продолжительности дня и ночи. Взаимозависимость изменений в неживой. Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе: температура воздуха (тепло, замеры температуры); осадки (дождь,); ветер (теплый, направление и сила); солнце (яркое, греет) облака (гроза), состояние водоемов (ручьи).	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание схем, иллюстраций. • Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям. • Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. • Дифференциация времен года. • Чтение текста. • Ответы на вопросы по тексту. • Составление рассказа по иллюстрации. 	
18.	1	Месяцы весенние. Календарь.	Порядок месяцев в сезоне. Названия месяцев. Наблюдение за изменениями погоды. Календарь. Продолжение наблюдений за погодой, их описание.	<ul style="list-style-type: none"> • Разгадывание загадок. • Чтение текста. • Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. 	
19.	1	Жизнь растений весной.	Появление цветов и трав. Наблюдения за растениями весной.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Сравнение объектов, изображенных 	

			Раннецветущие, растения.	на иллюстрации. • Рассматривание иллюстраций, название объектов. Отгадывание загадок.	
20.	1	Жизнь животных весной.	Птицы зимующие и перелетные. Домашние животные весной. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Насекомые в весенний период. Весенний сбор веток для гнездования птиц.	• Чтение текста, ответы на вопросы. • Дифференциация объектов. • Рассматривание иллюстраций, название объектов. • Отгадывание загадок.	
21.	1	Труд людей весной.	Сезонные работы в саду, огороде, труд людей весной. Охрана природы: посадка и уход за растением, бережное отношение к растениям.	• Чтение текста, ответы на вопросы. • Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период.	
22.	1	Одежда людей весной. Игры весной.	Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).	• Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание иллюстративного материала. • Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. • Составление рассказа о правилах поведения.	

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Содержание работы	Деятельность обучающегося	Дата
ЧЕЛОВЕК. БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ					
1.	1	Человек. Внутренние органы. Дыхание человека.	Внутренние органы: трахея, бронхи, лёгкие. Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких.	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение опыта. • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание рисунков, называние объектов. • Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. • Называние и запоминание правил гигиены дыхания. 	
2.	1	Профилактика простудных заболеваний.	Профилактика простуд: закаливание, одевание по погоде, проветривание помещений, предупреждение появления сквозняков. Профилактика вирусных заболеваний - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (постельный режим, соблюдение назначений врача) и инфекционной болезни (изоляция больного, проветривание, отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание рисунков, называние объектов. • Практическая отработка навыков телефонных разговоров. Разучивание фраз. • Игра «Вызов врача из поликлиники». 	

			поликлиники. Алгоритм разговора по телефону при вызове врача.		
3.	1	Человек. Внутренние органы. Кровь.	Кровь, значение для жизни человека. Безопасное поведение. Предупреждение заболеваний и травм. Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации, приведшей к травме. Оказание первой помощи при порезах и потере крови.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Выборочное чтение. • Рассматривание картинок. • Составление правил оказания помощи при порезах и потере крови. 	
4.	1	Человек. Внутренние органы. Сердце.	Сердце, значение для жизни человека. Элементарные представления о строении сердца. Пульс. Элементарные представления о работе сердца.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание картинок. • Составление рассказа по картинке. • Проведение практической работы. 	
5.	1	Здоровый образ жизни: гигиена жилища.	Проветривание, регулярная уборка. Окружающая среда и здоровье человека. Экология и здоровье человека. Охрана природы.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание картинок. <p>Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций.</p>	
6.	1	Здоровый образ жизни: гигиена питания.	Питание человека. Полноценное и регулярное питание. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса, рыбы.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Рассматривание картинок, называние объектов. • Запоминание правил хранения продуктов. 	
7.	1	Приготовление и хранение пищи.	Прием пищи в разное время суток. Блюда для завтрака, обеда, полдника и ужина. Правила хранения продуктов.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, называние объектов. • Запоминание и запись правил хранения продуктов. 	
8.	1	Профилактика	Пищевое отравление: симптомы, причины и	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. 	

		пищевых отравлений.	лечение. Правила профилактики пищевых отравлений.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картинок, название объектов. • Запоминание и запись правил профилактики пищевых отравлений. 	
СЕЗОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В ПРИРОДЕ					
9.	1	Времена года: лето.	Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Изменение продолжительности дня и ночи. Сезонные изменения в неживой природе. Изменения, происходящие в природе: температура воздуха (жара, замеры температуры); осадки (дождь); ветер (теплый, направление и сила); солнце (яркое, большое, греет); облака, состояние водоемов (теплая вода); почва (сухая).	<ul style="list-style-type: none"> • Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. • Дифференциация времен года. • Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. • Составление рассказа по иллюстрации. • Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. • Наблюдение за изменениями погоды. • Работа над смыслом поговорки. • Чтение стихотворения. 	
10.	1	Месяцы летние. Календарь.	Порядок месяцев в сезоне. Названия месяцев. Наблюдение за изменениями погоды. Календарь. Продолжение наблюдений за погодой, их описание.	<ul style="list-style-type: none"> • Разгадывание загадок. • Чтение текста. <p>Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев.</p>	

11.	1	Жизнь растений летом.	Летние растения. Наблюдения за растениями сада и леса летом. Появление цветов и трав.	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. • Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. • Дифференциация объектов. • Чтение стихотворения. • Зарисовка.
12.	1	Жизнь животных летом.	Птицы. Домашние и дикие животные летом. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация объектов. • Составление рассказа о жизни животных.
13.	1	Труд людей летом.	Сезонные работы в саду, огороде, труд людей. Сравнение. Охрана природы: посадка и уход за растением, бережное отношение к растениям.	<ul style="list-style-type: none"> • Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в летний период.
14.	1	Одежда людей летом. Игры летом.	Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Вид работы	Дата
1.	1	Беседа и наблюдение сезонных изменений в природе с целью последующего изображения.	Наблюдать за изменениями в природе. Уточнить, систематизировать и обобщить знания об осени. Связно отвечать на поставленные вопросы. <u>Задание:</u> Отвечать на вопросы учителя, находить правильный ответ, рассматривать работы детей, выразить свое отношение к работам. <u>Материалы и инструменты:</u> иллюстрации (осенние пейзажи); работы, выполненные в технике лепки на осеннюю тематику; бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений.	
2.	1	Лепка и рисование «Лето. Осень. Дует сильный ветер».	Сравнить и обосновать разницу между состоянием природы летом и осенью. Уметь описывать природу летом и осенью, называть основные признаки. Овладеть навыками работы в технике лепка и цветными мелками. Работать максимально самостоятельно. <u>Задание:</u> лепка и рисование картинки: Деревья склоняются от сильного ветра, листья летят. <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, цветные мелки, картон, пластилин, стека, образец.	
3.	1	Рисование «Осень. Птицы улетают, журавли летят клином».	Описывать природу осенью, называть основные признаки. Характеризовать красоту и осеннее состояние природы. Овладеть навыками работы цветными карандашами (сначала простым карандашом, а потом цветными). Работать максимально самостоятельно. <u>Задание:</u> рисование картинки: «Осень: птицы улетают, журавли летят клином». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, цветные карандаши, образец.	
4.	1	Рисование «Бабочка и	Рассмотреть картину и рассказать о настроении, которое художник передает	

		цветы».	цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и др.). Отвечать на вопросы по содержанию картины. Навыки работы с акварелью, работать самостоятельно. <u>Задание:</u> рисование картинки: «Бабочка и цветы». <u>Материалы и инструменты:</u> иллюстрация картины А. Венецианова «Жатва», бумага, акварель, образец.	
5.	1	Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки.	Создавать образ бабочки цветными карандашами, акварелью и в аппликации, используя средства выразительности: пятно, линию. Развивать чувство гармонии, красоты, восприятие цвета. Закреплять знания основных и дополнительных цветов. <u>Задание:</u> рисование узора: «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки. <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварель, цветные карандаши, трафарет бабочки, образец.	
6.	1	Аппликация «Бабочка из гофрированной бумаги».	Выявлять геометрическую форму простого плоскостного тела (бабочки). Учиться работать с гофрированной бумагой, осваивать технику сгибания, скручивания. <u>Задание:</u> Работа с бумагой и клеем: Объемная аппликация «Бабочка из гофрированной бумаги». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, гофрированная бумага разного цвета, ножницы, клей, шаблон, образец.	
7.	1	Рисование «Одежда ярких и нежных цветов».	Объяснять значение одежды для человека, значение понятий «яркие цвета», «разбеленные цвета». Выполнять выбор цвета для одежды мальчика и девочки. Учиться передавать красоту и эстетичность одежды персонажей. <u>Задание:</u> Рисование «Одежда ярких и нежных цветов». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, трафарет, образец.	
8.	1	Рисование акварельной краской, начиная с цветового	Понимать значение цветового пятна в рисунке. Уметь пользоваться родственными сочетаниями цветов. Понимать, что такое насыщенность цвета. Уяснить понятие «контраст». Овладеть живописными навыками работы в	

	пятна.	технике акварели. <u>Задание:</u> Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна. <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, фломастеры, образец.	
--	--------	---	--

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Вид работы	Дата
1.	1	Рисование акварельной краской по сырой бумаге: небо, радуга, листья, цветок.	Усвоить понятия «рисование по-сырому», «мазок». Рисовать цветные пятна необходимой формы и нужного размера в данной технике. Учиться прорисовывать полусухой кистью по сырому листу. Учиться правильно смешивать краски во время работы. <u>Задание:</u> Рисование акварельной краской по сырой бумаге: небо, радуга, листья, цветок. <u>Материалы и инструменты:</u> бумага для акварели, акварельные краски, кисти, фломастеры, образец.	
2.	1	Рисование, дорисовывание «Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит».	Рассматривать иллюстрации картин и отвечать на вопросы. Называть части тела человека. Показать, как относительно вертикальной линии расположено тело человека в движении. Усвоить понятия «статика» (покой), «динамика» (движение). Навыки работы с цветными мелками. <u>Задание:</u> Рисование, дорисовывание «Чего не хватает: человек стоит, идет, бежит». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, цветные мелки, трафарет, образец.	
3.	1	Лепка из пластилина (рельеф) «Зимние игры детей».	Рассматривать произведения художников, выразить состояние и настроение природы в зимнем пейзаже. Находить общее и различное в передаче движения людей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа. <u>Задание:</u> Лепка из пластилина (рельеф) «Зимние игры детей». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, пластилин, стека, образец.	
4.	1	Рисование «Мальчик катится с горки на ногах».	Изображать фигуры детей в движении и природу зимой. Навыки работы с гуашью. Понимать, как изображать фигуру в динамике (движении). Соблюдать основы композиции и пропорции фигур. Самостоятельная работа детей. <u>Задание:</u> Рисование	

			<p>«Мальчик катится с горки на ногах».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, гуашь, акварельные краски, кисти, образцы (выполненные работы, изображающие фигуры в движении).</p>	
5.	1	Рисование «Дети лепят снеговиков».	<p>Объяснить, как выглядит снеговик. Знать названия частей человеческой фигуры. Работа от общего к частному. Соблюдать пропорции при изображении детей на рисунке и плановость (передний, задний план). Работа акварельными красками.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование «Дети лепят снеговиков».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, гуашь, акварельные краски, кисти, образцы (выполненные работы, изображающие фигуры в движении).</p>	
6.	1	Рисование цветной и черной гуашью «Деревья зимой в лесу (лыжник)».	<p>Отличать особенности работы с акварелью и гуашью. Выполнить эскиз зимнего пейзажа. Определять цвета (темные, светлые, теплые, холодные, контрастные, сближенные) для передачи солнечного зимнего состояния природы. Прорисовать детали кистью (целиком и концом кисти), фломастером. <u>Задание:</u> Рисование цветной и черной гуашью «Деревья зимой в лесу (лыжник)».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, кисти, гуашь, фломастер, образец.</p>	
7.	1	Рисование угольком «Зима».	<p>Знать разные художественные материалы (гуашь, акварель, мелки, уголь). Выполнять подготовительный рисунок (зарисовку) деревьев зимой. Применять выразительные графические средства в работе (пятно, силуэт, контур). <u>Задание:</u> Рисование угольком «Зима».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, уголь, образец.</p>	
8.	1	Лепка и зарисовка выполненной фигурки «Лошадка из Каргополя».	<p>Познакомиться с каргопольской игрушкой, промыслом. Уметь создавать предметы (лепить лошадок), состоящие из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу и примазывания. Находить центр композиции рисунка. Навыки работы с акварелью и пластичными материалами.</p> <p><u>Задание:</u> Лепка и зарисовка выполненной фигурки «Лошадка из Каргополя».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, картон, пластилин, стека, акварельные краски, кисти, образец.</p>	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Вид работы	Дата
1.	1	Рисунок «Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова».	<p>Навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Навыки работы с акварелью. Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы. Изображать характерные особенности деревьев зимой, прорисовывать детали рисунка. Оценка своей деятельности.</p> <p><u>Задание:</u> Рисунок «Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварель, кисти, образец.</p>	
2.	1	Аппликация, зарисовка аппликации Натюрморт: кружка, яблоко, груша».	<p>Называть название картины и фамилии художников, отвечать на вопросы по содержанию картины. Понимать. Что такое натюрморт называть разные по цвету и форме фрукты. Навыки работы с акварелью и в технике аппликации.</p> <p><u>Задание:</u> Аппликация, зарисовка аппликации «Натюрморт: кружка, яблоко, груша».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварель, кисти, цветная бумага, ножницы, клей, образец.</p>	
3.	1	Рисунок по описанию «Деревья в лесу, домик лесника, человек идет по дорожке».	<p>Навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей. Навыки работы с акварелью. Характеризовать красоту природы, зимнее состояние природы. Изображать характерные особенности деревьев зимой, прорисовывать детали рисунка. Соблюдать пропорции. Сравнить свою работу с работами одноклассников. Сделать выводы о качестве работы.</p> <p><u>Задание:</u> Рисунок по описанию «Деревья в лесу, домик лесника, человек идет по дорожке».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, образец.</p>	
4.	1	Рисование «Элементы косовской росписи».	<p>Знать название города, где изготавливают косовскую керамику, называть изделия. Использовать линию, точку, пятно для выполнения узора косовской росписи на плоскости листа. Усвоить понятие «узор» («орнамент»). Создавать изображения на основе точек, черточек – простых элементов косовской росписи. Сравнить свою работу с работами одноклассников. Сделать выводы о качестве работы.</p>	

			<p><u>Задание:</u> Рисование «Элементы косовской росписи».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварель, кисти, образец.</p>	
5.	1	Рисование «Украшение силуэтов сосудов косовской росписью: ваза, кувшин, тарелка».	<p>Усвоить понятия: сосуд, силуэт, узор, орнамент, роспись. Художественные навыки при создании росписи силуэта, выбор элементов росписи. Творческие умения и навыки работы акварелью. Аккуратность. Сравнить свою работу с работами одноклассников. Сделать выводы о качестве работы.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование «Украшение силуэтов сосудов косовской росписью: ваза, кувшин, тарелка».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, образец.</p>	
6.	1	Рисование «Орнамент в круге. Украшение силуэта предмета орнаментом».	<p>Овладеть приемами свободной кистевой росписи. Навыки работы от общего к частному. Усвоить понятия «элемент росписи», «силуэт». Соблюдать пропорции. Навыки работы в технике акварели. Воспитание интереса к традициям своего народа. Работать самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование «Орнамент в круге: Украшение силуэта предмета орнаментом».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, образец.</p>	
7.	1	Рисование «Сказочная птица».	<p>Знать имя художника. Эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художника. о средствах выразительности, которые использует Наблюдать красивых птиц и рассуждать художник. Навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование «Сказочная птица».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварель, кисти, образец.</p>	
8.	1	Рисование. Украшение рамки для рисунка «Сказочная птица».	<p>Познакомиться с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения. Выполнить орнаментальную композицию. Развивать умения творчески преобразовать формы реального мира в условно-декоративные. Размышлять о выборе элементов узора для создания целой композиции работы. Навыки работы в технике акварели.</p> <p>Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование «Украшение рамки для рисунка: Сказочная птица».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, акварельные краски, кисти, образец.</p>	

9.	1	Лепка, рисунок «Встречай птиц – вешай скворечники!»	<p>Восприятие произведений изобразительного искусства. Характеризовать красоту весенней природы. Изображать, лепить детей, встречающих птиц, глядя на работы художников. Выразительные навыки работы с пластилином, акварельными красками. Работать максимально самостоятельно, обращаться за помощью к учителю.</p> <p><u>Задание:</u> Лепка, рисунок «Встречай птиц – вешай скворечники!»</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> пластилин, картон, стека, бумага, акварель, кисти, образец.</p>	
10.	2	Рисование, с использованием картофельного штампа «Закладка для книги».	<p>Наблюдать ритм в природе, в себе, вокруг себя. Рассматривать работы художников, украшающих предметы ритмичным узором. Понимать стремление людей украшать предметы, создавать красоту. Рассматривать разные узоры в закладках для книги. Усвоение понятий: «ритм», «ритмично», «повторение», «чередование», «элементы узора», «штамп». Запомнить процесс изготовления штампа. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работами окружающих. Творческие умения и навыки в работе акварельными красками.</p> <p><u>Задание:</u> Рисование, с использованием картофельного штампа «Закладка для книги».</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, картофель (1 шт.), акварельные краски, образец.</p>	

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Вид работы	Дата
1.	1	Беседа на тему: «Красота вокруг нас». Демонстрация образцов посуды с орнаментом и рисование элементов узора.	Принимать участие в беседе: слушать рассказ учителя и отвечать на поставленные вопросы. Характеризовать художественные изделия. Различать форму, цвет, строение цветов в природе и сравнить их с изображениями в декоративно-прикладном искусстве. Объяснять значение понятия «декоративность». Участвовать в подведении итогов, обсуждать творческие работы, давать оценку результатам своей и деятельности одноклассников. <u>Задание:</u> Демонстрация образцов посуды с орнаментом и рисование элементов узора. <u>Материалы и инструменты:</u> образцы посуды с росписью, бумага, кисти, акварель.	
2.	1	Аппликация «Украшение изображенной посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки)».	Объяснить значение понятий «декоративность» и «изменение». Определять центр композиции, характер расположения растительных мотивов, связь декора с формой предмета. Обсуждать особенности композиции, приемов трансформации природных форм. Участвовать в подведении итогов, обсуждать творческие работы, давать оценку результатам своей и деятельности одноклассников. <u>Задание:</u> Аппликация «Украшение изображенной посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки)». <u>Материалы и инструменты:</u> образцы изображений посуды с росписью, цветная бумага, ножницы, образцы, шаблоны, трафареты.	
3.	1	Беседа на тему: «Святой праздник Пасхи». Рисование. Украшение узором яиц (или их	Сравнивать свою работу с оригиналом (образцом). Усвоить понятия: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо. Навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Участвовать в подведении итогов, обсуждать творческие работы, давать оценку результатам своей и деятельности одноклассников. <u>Задание:</u> Рисование «Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи».	

		силуэтов) к празднику Пасхи.	<u>Материалы и инструменты:</u> образцы изображений (силуэтов) яиц с росписью, гуашь, кисти, бумага.	
4.	1	Беседа «Городецкая роспись». Рисование «Элементы городецкой росписи».	Навыки работы с гуашью. Высказывать свое мнение о выразительности, которые использую народные мастера для достижения целостности композиции, передачи колорита. Анализировать колорит (какой цвет преобладает, каковы цветовые оттенки – теплые или холодные, контрастные или нюансные). Объяснять смысл понятия «городецкая роспись». Участвовать в подведении итогов, обсуждать творческие работы, давать оценку результатам своей и деятельности одноклассников. <u>Задание:</u> Рисование «Элементы городецкой росписи». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, кисти, гуашь, образцы росписи.	
5.	1	Рисование «Кухонная доска. Украшение силуэта доски городецкой росписью».	Работать по образцу в технике гуаши. Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции. Изображать узоры росписи, используя основные, осветленные цвета. Использовать приемы композиции (ритм, симметрия и асимметрия, равновесие частей, композиционный центр). Участвовать в подведении итогов, обсуждать творческие работы, давать оценку результатам своей и деятельности одноклассников. <u>Задание:</u> Рисование «Кухонная доска: украшение силуэта доски городецкой росписью». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага (обычная и цветная – желтая), гуашь, кисти, ножницы, образцы росписи.	
6.	1	Беседа на заданную тему: «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация в книге». Эпизод из сказки «Колобок». Колобок на окне.	Рассматривать иллюстрации, сравнивать особенности изображения добрых и злых героев. Высказывать свое мнение о средствах художественной выразительности, которые используют художники: сказочная композиция, цвет, атрибуты, предметы, которые дополняют образ сказочного героя. Понимать условность (возможно незначительное изменение) и субъективность (не бывает в реальной жизни) сказочного образа. Участвовать в обсуждении изображений добрых и злых героев, роле цвета в характеристике героя, средств художественной выразительности для передачи сказочности событий. <u>Задание:</u> Вспоминание эпизода из сказки «Колобок».	

		<p>Украстить ставни городецкой росписью. Вспоминание эпизода из сказки «Колобок».</p>	<p><u>Материалы и инструменты:</u> детские книги с иллюстрациями к сказкам, сказка «Колобок» (книга с иллюстрациями), рисунки детей к сказке «колобок». Активизация творческих способностей, развитие воображения, эстетического вкуса. Выделять этапы работы. Навыки работы с живописными и графическими материалами. Оценка своей деятельности.</p> <p><u>Задание:</u> Вспоминание эпизода из сказки «Колобок»: Нарисуй колобка на окне, укрась ставни городецкой росписью, раскрась рисунок красками гуашь.</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> бумага, гуашь, кисти, образцы росписи, иллюстрации из сказки «Колобок».</p>	
7.	1	<p>Лепка «Летом за грибами! Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами».</p>	<p>Рассматривать картину, рассказать о содержании картины по наводящим вопросам. Участвовать в обсуждении картины, приводить примеры из жизни. Овладеть навыками работы в технике лепки. Выполнять лепку по образцу. Работать максимально самостоятельно, обратиться за помощью к учителю. Оценка своей работы. <u>Задание:</u> Лепка «Летом за грибами! Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами». <u>Материалы и инструменты:</u> пластилин, картон, стека.</p> <p>Рассматривать картину, рассказать о содержании картины по наводящим вопросам. Участвовать в обсуждении картины, приводить примеры из жизни. Овладеть навыками работы в технике лепки и акварели. Выполнять лепку и рисование по образцу. Работать максимально самостоятельно, обратиться за помощью к учителю. Оценка своей работы. <u>Задание:</u> Рисование «Летом за грибами! Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами». <u>Материалы и инструменты:</u> бумага, кисти, акварель, иллюстрация картины А. Пластова «Лето».</p>	

I ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Название изделия	Содержание работы	Дата
1.	1	Вводный урок. (Учебник: с. 4-7)		<ul style="list-style-type: none">• Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда;• Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке;• Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке;• Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью.	
РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ					
1.	2	Изготовление аппликации из засушенных листьев. (Учебник: с. 8-13)	Птица	<ul style="list-style-type: none">• Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами;• Закрепление представления о деревьях, листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различия в листьях деревьев;• Формирование представлений о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация»;• Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений;• Формирование умения словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции;	

				<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе; • Повторение правил организации рабочего места. 	
2.	2	Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы грецкого ореха. (Учебник: с. 14-17)	Воробьи на ветках	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов; • Формирование представления о признаках и свойствах орехов (форма, величина, цвет, поверхность); • Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей); • Развитие умения анализировать объект, опираясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике; • Формирование умений составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, оценивать свое изделие самостоятельно и по вопросам учителя. 	
РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ					
1.	2	Изготовление аппликации из обрывной бумаги: медведь. (Учебник: с. 19-21)	Медведь	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная). Развитие умения определять сорт бумаги по изделию; • Закрепление умений узнавать и называть вид работы с бумагой (аппликация) и приемы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем); • Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план; • Повторение правил организации рабочего места. 	

2.	1	Изготовление аппликации из обрывной бумаги: картина. (Учебник: с. 22-25)	Картина на окантованном картоне	<ul style="list-style-type: none"> • Проверка знаний о картоне. Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»); • Закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона (разметка по линейке, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем); • Обучение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план.
РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ				
1.	4	Познавательные сведения о проволоке. (Учебник: с. 26-29)	Волна, кольцо, спираль (намотка на карандаш), прямой угол из проволоки	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки); • Обучение организации рабочего места для работы с проволокой и правилам обращения с проволокой; <p>Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами).</p>
2.	1	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. (Учебник: с. 30-31)	Паук	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение познавательных сведений о проволоке, природных материалах (грецкий орех, плюшка желудя) и членистоногих насекомых (паук). Развитие воображения; • Закрепление технологических приемов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание проволоки под прямым углом с помощью плоскогубцев);

				<ul style="list-style-type: none"> • Обучение изготовлению паука по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя; • Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой). 	
РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ					
1.	1	Экскурсия в школьную столярную мастерскую. (Учебник: с. 32-35)	Предварительный инструктаж и беседа по итогам экскурсии	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской. 	
2.	1	Познавательные сведения о древесине. (Учебник: с. 32-35)	Набор инструментов и приспособлений, образцы материалов	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятиями «дерево» и «древесина», формирование умения понимать различия между ними; • Обучение способам обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). • Закрепление и расширение представления об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек-этикетка) и их назначении; • Обучение технологии изготовления опорного колышка; • Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами); • Закрепление понятия «брусок» (прямоугольное геометрическое тело); 	
	2	Изготовления изделия из древесины. (Учебник: с. 36-37)	Опорный колышек для растений		

				<ul style="list-style-type: none">• Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой);• Развитие мелкой моторики рук: координации движений рук.	
--	--	--	--	---	--

РУЧНОЙ ТРУД

II ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Название изделия	Содержание работы	Дата
РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ					
1.	1	Изготовление объемных изделий из природных материалов. <i>(Учебник: с. 38-41)</i>	Птица из пластилина и сухой тростниковой травы.	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление и расширение представления об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами • (конструирование объемных изделий); • Повторение материала о приемах соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заостренной палочки и пластилина); • Закрепление знаний о приемах работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание и др.); • Обучение технологии изготовления птицы по образцу. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. 	
РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ					
1.	1	Экскурсия в слесарную мастерскую. <i>(Учебник: с. 42-44)</i>	Предварительный инструктаж и беседа по итогам экскурсии.	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с профессией слесаря. 	
2.	1	Познавательные сведения о металлоконструкторе. <i>(Учебник: с. 42-44)</i>	Две планки, соединенные винтом и гайкой.	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления об изделиях из металлоконструктора; • Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе «Металлический конструктор»; 	

				<ul style="list-style-type: none"> • Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приемы работы гаечным ключом и отверткой); • Формирование правильной хватки инструмента. 	
3.	1	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. (Учебник: с. 44-45)	Треугольник, квадрат.	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение познавательных сведений о наборе «Металлический конструктор»; • Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приемы работы с ключом и отверткой); • Закрепление знаний о треугольнике и квадрате; • Обучение сборке треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения планок). 	
РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ					
1.	1	Закрепление познавательных сведений о проволоке. (Учебник: с. 46-49)	Буквы Л, С, О, В из проволоки.	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки); • Проверка умения организации рабочего места для работы с проволокой. Проверка знаний о правилах обращения с проволокой; • Закрепление практических умений и навыков формообразования изделия при работе с проволокой (сгибание проволоки руками в кольцо, пополам, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами); • Закрепление правильной хватки инструмента; • Закрепление умения узнавать гласные и согласные 	

				буквы, рукописные и печатные начертания букв.	
РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ					
1.	2	Изготовление складных игрушек из бумажных полос. <i>(Учебник: с. 50-53)</i>	Складная гирлянда	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение технологии работы с бумажными полосами. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); • Совершенствование технологических приемов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; • склеивание полос-заготовок, сгибание полос); • Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжность (длинный, короткий). 	
2.	2	Изготовление игрушек из бумажных колец. <i>(Учебник: с. 54-57)</i>	Цепочка из бумажных колец	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); • Совершенствование технических приемов (разметка круга по шаблону (полу-шаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок); • Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. 	
3.	2	Изготовление карнавальной полумаски. <i>(Учебник: с. 58-61)</i>	Плоская полумаска	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления о карнавальных масках и полумасках (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении); • Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание); 	

				<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал. 	
4.	2	Изготовление карнавальных головных уборов: каркасная шапочка. (Учебник: с. 62-63)	Каркасная шапочка	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении); • Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); • Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок); • Обучение технологии изготовления каркасной шапочки (определение нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка). 	
5.	3	Изготовление карнавальных головных уборов. (Учебник: с. 64-67)	Карнавальный кокошник, карнавальный шлем.	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении); • Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание); • Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок); • Обучение технологии изготовления карнавальных головных уборов на основе ободка (определение нужной длины полосок для ободка (обмер головы полосками), сборка головного убора). 	

РУЧНОЙ ТРУД
III ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	К-во часов	Тема урока	Название изделия	Содержание работы	Дата
РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ					
1.	2	Окантовка картона листом бумаги. (Учебник: с. 68-71)	Складная доска для игры	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление приемов разметки бумаги по линейке; • Закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани; • Ознакомление с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги; • Обучение последовательности окантовки картона бумагой. Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание и склеивание заготовок); • Изготовление изделия к игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло (см. Приложение в учебнике)». 	
РАБОТА С ТКАНИНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ					
1.	4	Виды ручных стежков и строчек: прямой стежок. (Учебник: с. 70-71)	Образцы, сшитые строчкой прямого стежка	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление познавательных сведений о нитках; • Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; • Закрепление правил работы иглой; • Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя; • Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, • Выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками); 	

				<ul style="list-style-type: none"> • Обучение ответам на вопросы учителя связными предложениями; • Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. 	
2.	4	Виды ручных стежков и строчек: косой стежок. (Учебник: с. 75)	Образцы, сшитые строчкой косого стежка	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление познавательных сведений о нитках; • Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; • Закрепление правил работы иглой; • Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка); • Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. 	
3.	4	Виды ручных стежков и строчек: закладка. (Учебник: с. 76-77)	Закладка из фотопленки	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление познавательных сведений о нитках; • Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; • Закрепление правил работы иглой; • Закрепление употребления в речи слов, обозначающие технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Обучение употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх) самостоятельно; • Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. 	
4.	3	Сшивание деталей изделия строчкой косого	Прихватка	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; 	

		стежка. (Учебник: с. 82-87)		<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление правил работы иглой; • Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косога стежка); • Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности. 	
РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ					
1.	1	Экскурсия в столярную мастерскую. (Учебник: с. 78-81)	Сбор опилок	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления об использовании древесины в разных видах работы. Закрепление понятий «дерево» и «древесина»; • Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. 	
2.	2	Способы обработки древесины ручными инструментами. (Учебник: с. 78-81)	Аппликация из древесных опилок «Собака».	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представления об использовании древесины в разных видах работы. Закрепление понятий «дерево» и «древесина»; • Повторение способов обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями • (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага); • Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок; • Обучение организации рабочего места для работы с опилками. 	

РУЧНОЙ ТРУД
IV ЧЕТВЕРТЬ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Название изделия	Содержание работы	Дата
РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ					
1.	2	Объемные изделия из картона: коробка, склеенная с помощью клапанов. (Учебник: с. 88-91)	Коробка, склеенная с помощью клапанов.	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплетный, коробочный); • Формирование представлений о коробках (назначение, форма, детали); • Закрепление знаний о геометрических фигурах; • Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги; • Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур по образцу. 	
2.	2	Объемные изделия из картона: коробка с бортами, соединенными встык. (Учебник: с. 92-93)	Коробка с бортами, соединенными встык.	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление представления о коробках (назначение, форма, детали); • Закрепление знаний о геометрических фигурах; • Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания бортов встык; • Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок); • Обучение экономной разметке фигур по образцу; • Осуществление коррекции мелкой моторики движения рук. 	

3.	2	<p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел: матрешка из конусов. (Учебник: с. 100-101)</p>	<p>Матрешка из конусов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе; • Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и навыков работы с ним; • Формирование навыков самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно-операционного плана и следования ему; • Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг) и геометрических телах (конус); • Формирование умения анализировать объект; • Обучение изготовлению конуса из круга. Обучение сборке изделия способом склеивания; • Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте и т.д.) 	
4.	2	<p>Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел: собака из цилиндров. (Учебник: с. 102-103)</p>	<p>Собака из цилиндров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали); • Формирование навыка самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно-операционного плана и следования ему; • Закрепление знаний о геометрических фигурах; • Обучение сборке изделия способом склеивания; • Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения (сверху, снизу); пространственные признаки предметов (выше, ниже, равные по ширине, высоте и т.д.) 	

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

1.	2	<p>Виды ручных стежков: прямой стежок в два приема. (Учебник: с. 94-95)</p>	<p>Образец, прошитый строчной прямым стежком в два приема.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; • Обучение шитью строчкой прямого стежка в два приема; • Закрепление правил работы иглой; • Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в два приема); • Развитие пространственных представлений (шитье справа налево с заполнением промежутков между стежками); • Развитие координации движений рук.
2.	2	<p>Виды ручных стежков: косой стежок в два приема. (Учебник: с. 96-98)</p>	<p>Образец, прошитый строчной косого стежка в два приема.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; • Обучение шитью строчкой косого стежка в два приема; • Закрепление правил работы иглой; • Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка); • Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев.
3.	1	<p>Виды ручных стежков: закладка с вышивкой прямым и косым стежком. (Учебник: с. 99)</p>	<p>Закладка с вышивкой сточкой прямого и косого стежка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представления о разных видах украшения изделий; • Закрепление умений использовать сточку прямого и косого стежка в два приема в вышивании; • Закрепление правил работы иглой; • Обучение технологии изготовления закладки по образцу; • Развитие координации движений рук.

