

**Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями  
здоровья «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»**

<p>СОГЛАСОВАНА</p> <p>Заместитель директора по УР КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»</p> <p> Я.В. Яковлева  28.08 2024г.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА</p> <p>Директор КГБОУ «Барнаульская общеобразовательная школа – интернат № 3»</p> <p> А.И. Зенич Приказ № 133 от 28.08.2024 г.</p>	<p>Рассмотрена</p> <p>на заседании Педагогического Совета ОУ</p> <p>Протокол № 1  28.08 2024г.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Рабочая программа по чтению в 5, 8 классах**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального  
общего образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1

Учитель: Громова Л.И.

2024/2025 учебный год

**Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» предметной области «Язык и речевая практика» (V - IX классы)** включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета «Русский язык» в старших классах имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач: расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;

ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;

использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Содержание учебного предмета «Русский язык»:

Грамматика, правописание и развитие речи.

Фонетика.

Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами «ь, е, ё, и, ю, я». Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Разделительный «ь». Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Морфология.

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.



Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок.  
Приставка и предлог. Разделительный «ъ».

### Части речи.

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

Предлог: общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

Имя существительное: общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов

у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

Имя прилагательное: понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных:

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

Глагол как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица -шь, -шься. Глаголы на -ся (-сь). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с -ться, -тся. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы «не» с глаголами.

Местоимение. Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Числительные

количественные и порядковые. Правописание числительных.

Наречие. Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

Синтаксис. Словосочетание. Предложение Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.

Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами «и», «а», «но». Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами «что», «чтобы», «потому что», «когда», «который».

Развитие речи, работа с текстом.

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

Деловое письмо.

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка.

Письмо с элементами творческой деятельности.



## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

### Минимальный уровень:

знание отличительных грамматических признаков основных частей слова; разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы педагогического работника;

образование слов с новым значением с опорой на образец; представления о грамматических разрядах слов; различение изученных частей речи по вопросу и значению; использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

составление различных конструкций предложений с опорой на представленный образец;

установление смысловых связей в словосочетании по образцу, вопросам педагогического работника;

нахождение главных и второстепенных членов предложения без деления на виды (с помощью педагогического работника);

нахождение в тексте однородных членов предложения; различение предложений,

разных по интонации;

нахождение в тексте предложений, различных по цели высказывания (с помощью педагогического работника);

участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;

оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;

письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;

составление и письмо небольших по объему сочинений (до 50 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

### Достаточный уровень:

знание значимых частей слова и их дифференцировка по существенным



признакам;

разбор слова по составу с использованием опорных схем;

образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с использованием приставок и суффиксов с опорой на схему;

дифференцировка слов, относящихся к различным частям речи по существенным признакам;

определение некоторых грамматических признаков изученных частей (существительного, прилагательного, глагола) речи по опорной схеме или вопросам педагогического работника;

нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством педагогического работника);

пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова; составление простых распространенных и сложных предложений по схеме, опорным словам, на предложенную тему;

установление смысловых связей в несложных по содержанию и структуре предложениях (не более 4-5 слов) по вопросам педагогического работника, опорной схеме;

нахождение главных и второстепенных членов предложения с использованием опорных схем;

составление предложений с однородными членами с опорой на образец; составление предложений, разных по интонации с опорой на образец; различение предложений (с помощью педагогического работника) различных по цели высказывания;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;

отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью педагогического работника);

выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;

оформление всех видов изученных деловых бумаг;

письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (до 70 слов);

письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (55-60 слов).

**Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» предметной области «Язык и речевая практика» (V - IX**



**классы)** включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач: совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

**Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя; присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж; стихотворение, рифма, строка, строфа; средства

выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги:

переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений.

Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков



беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».**

#### Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.



Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Чтение

5 класс

№	Тема урока	Дата
1.	Знакомство с учебником	
2.	Устное народное творчество. Былина, предание, легенда	
3.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	
4.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	
5.	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	
6.	Башкирская сказка «Золотые руки»	
7.	Русская народная сказка «Морозко»	
8.	Русская народная сказка «Морозко»	
9.	Русская народная сказка «Два Мороза»	
10.	Татарская сказка «Три дочери»	
11.	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации	
12.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	
13.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	
14.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	
15.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	
16.	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	
17.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	
18.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	
19.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	
20.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	
21.	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая шейка»	
22.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	
23.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм (выбор произведений на усмотрение учителя)	



24.	Г. Скребицкий. «Июнь»	
25.	И. Суриков. «Ярко солнце светит...»	
26.	А. Платонова. «Июльская гроза»	
27.	А. Платонова. «Июльская гроза»	
28.	А. Платонова. «Июльская гроза»	
29.	А. Прокофьев. «Берёзка»	
30.	Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	
31.	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе (выбор произведений на усмотрение учителя)	
32.	Г. Скребицкий. «Сентябрь»	
33.	По И. Соколову-Микитову. «Золотая осень»	
34.	К. Бальмонт. «Осень»	
35.	Г. Скребицкий. «Добро пожаловать»	
36.	В. Астафьев. «Осенние грусти»	
37.	И. Бунин. «Первый снег»	
38.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	
39.	Ю. Яковлев. «Колбочка»	
40.	Ю. Яковлев. «Колбочка»	
41.	Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася»	
42.	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	
43.	Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	
44.	В. Медведев. «Фосфорический мальчик»	
45.	В. Медведев. «Фосфорический мальчик»	
46.	Л. Воронкова. «Дорогой подарок»	
47.	Л. Воронкова. «Дорогой подарок»	
48.	Я. Аким. «Твой друг»	
49.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	
50.	Басня И. А. Крылова «Ворона и Лисица»	
51.	Басня И. А. Крылова «Щука и Кот»	
52.	Басня И. А. Крылова «Квартет»	
53.	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец»	
54.	О. Бондарчук. «Слепой домик»»	
55.	В. Осеева. «Бабка»	
56.	В. Осеева. «Бабка»	
57.	В. Осеева. «Бабка»	
58.	В. Осеева. «Бабка»	
59.	А. Платонов. «Сухой хлеб»»	

60.	А. Платонов. «Сухой хлеб»	
61.	В. Распутин. «Люся»	
62.	В. Брюсов. «Труд»	
63.	Р. Рождественский. «Огромное небо»	
64.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро» (по выбору учителя)	
65.	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	
66.	Ф. Тютчев. «Зима»	
67.	Г. Скребицкий. «Декабрь»	
68.	К. Бальмонт. «К зиме»	
69.	Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»	
70.	С. Есенин. «Поёт зима...»	
71.	С. Есенин. «Берёза»	
72.	А. Пушкин. «Зимняя дорога»	
73.	Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима» Внеклассное чтение	
74.	Г. Скребицкий «Март»	
75.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	
76.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	
77.	Г. Скребицкий «Весна-красна»	
78.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	
79.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	
80.	А. Толстой. «Весенние ручьи»	
81.	А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами...»	
82.	А. Блок. «Ворона»	
83.	Е. Серов «Подснежник»	
84.	И. Соколов-Микитов. «Весна»	
85.	И. Бунин. «Крупный дождь в лесу зелёном...»	
86.	С. Есенин. «Черёмуха»	
87.	Я. Аким. «Весна, весною, о весне»	
88.	Обобщающий урок по теме «Весна» Внеклассное чтение	
89.	Н. Гарин- Михайловский. «Тёма и Жучка»	
90.	Н. Гарин- Михайловский. «Тёма и Жучка»	
91.	А. Толстой. «Желтухин»	
92.	А. Толстой. «Желтухин»	
93.	А. Толстой. «Желтухин»	
94.	К. Паустовский. «Кот Ворюга»	
95.	К. Паустовский. «Кот Ворюга»	



96.	Б. Житков. «Про обезьянку»	
97.	Б. Житков. «Про обезьянку»	
98.	Б. Житков. «Про обезьянку»	
99.	Э. Асадов. «Дачники»	
100.	Ф. Абрамов. «Из рассказов Олёны Даниловны»	
101.	С. Михалков. «Будь человеком»	
102.	Внеклассное чтение Рассказы о животных (произведения по выбору учителя)	
103.	Обобщение по теме « О животных»	
104.	О. Тихомиров «На поле Куликовом»	
105.	О. Тихомиров «На поле Куликовом»	
106.	О. Тихомиров «На поле Куликовом»	
107.	По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»	
108.	По С. Алексееву. «Рассказы о войне 1812 года»	
109.	Н. Некрасов. «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	
110.	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	
111.	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	
112.	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	
113.	А. Куприн. «Белый пудель» (отрывки)	
114.	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!»	
115.	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!»	
116.	Ю. Коринец. «У могилы неизвестного солдата»	
117.	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	
118.	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	
119.	В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)	
120.	В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)	
121.	В. Гюго. «Гаврош» (отрывки)	
122.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	
123.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	
124.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	
125.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	
126.	М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (отрывок)	
127.	С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	
128.	С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	

129.	С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	
130.	С. Лагерлеф. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	
131.	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	
132.	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	
133.	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	
134.	Г. Х. Андерсен. «Русалочка» (отрывок)	
135.	Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей»	
136.	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей (выбор произведения на усмотрение педагога)	



## Чтение

## 8 класс

№	Тема урока	Дата
1.	Знакомство с учебником	
2.	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	
3.	Сказка «Волшебное кольцо»	
4.	Пословицы	
5.	Предание	
6.	Легенда	
7.	Статья «Былины»	
8.	Былина «Добрыня и Змей»	
9.	Былина «Добрыня и Змей»	
10.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	
11.	А.С. Пушкин. Биография	
12.	М.Я. Басина «Публичное испытание»	
13.	М.Я. Басина «Публичное испытание»	
14.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	
15.	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	
16.	А.С. Пушкин «Памятник» (отрывок)	
17.	А.С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	
18.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	
19.	А.С. Пушкин «И.И. Пущину»	
20.	А.С. Пушкин «Няне»	
21.	А.С. Пушкин «Сожженное письмо»	
22.	А.С. Пушкин «Я вас любил...»	
23.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	
24.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	
25.	Внеклассное чтение	
26.	М.Ю. Лермонтов. Биография	
27.	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)	

28.	М.Ю. Лермонтов «Родина»	
29.	М.Ю. Лермонтов «Парус»	
30.	М.Ю. Лермонтов «Сосна»	
31.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова»	
32.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова»	
33.	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича молодого опричника и удалого купца Калашникова»	
34.	Внеклассное чтение	
35.	И.А. Крылов. Биография	
36.	И.А. Крылов «Волк на псарне»	
37.	И.А. Крылов «Осёл и соловей»	
38.	Н.А. Некрасов. Биография	
39.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	
40.	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	
41.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	
42.	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	
43.	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос»	
44.	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос»	
45.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	
46.	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	
47.	Внеклассное чтение	
48.	И.С. Никитин. Биография	
49.	И.С. Никитин «Русь»	
50.	И.С. Тургенев «Утро на берегу озера»	
51.	И.С. Тургенев. Биография	
52.	И.С. Тургенев «Муму»	
53.	И.С. Тургенев «Муму»	
54.	И.С. Тургенев «Муму»	
55.	И.С. Тургенев «Муму»	
56.	И.С. Тургенев «Муму»	
57.	И.С. Тургенев «Муму»	
58.	И.С. Тургенев «Муму»	
59.	Внеклассное чтение	

60.	Л.Н. Толстой. Биография	
61.	Л.Н. Толстой «После бала»	
62.	Л.Н. Толстой «После бала»	
63.	А.П. Чехов. Биография	
64.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	
65.	А.П. Чехов «Лошадиная фамилия»	
66.	Внеклассное чтение	
67.	В.Г. Короленко. Биография	
68.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
69.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
70.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
71.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
72.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
73.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
74.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
75.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
76.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
77.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
78.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
79.	В.Г. Короленко «Слепой музыкант»	
80.	Внеклассное чтение	
81.	М. Горький. Биография	
82.	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок)	
83.	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок)	
84.	С.А. Есенин. Биография	
85.	С.А. Есенин «Спит ковыль...»	
86.	С.А. Есенин «Пороша»	
87.	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая...»	
88.	А.П. Платонов. Биография	
89.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»	
90.	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка»	
91.	Внеклассное чтение	
92.	А.Н. Толстой. Биография	
93.	А.Н. Толстой «Русский характер»	
94.	А.Н. Толстой «Русский характер»	
95.	А.Н. Толстой «Русский характер»	
96.	Н.А. Заболоцкий. Биография	
97.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	



98.	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	
99.	К. Г. Паустовский. Биография	
100.	К. Г. Паустовский «Телеграмма»	
101.	К. Г. Паустовский «Телеграмма»	
102.	Р.И. Фраерман. Биография	
103.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
104.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
105.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
106.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
107.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
108.	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго или повесть о первой любви»	
109.	Внеклассное чтение	
110.	Л.А. Кассель. Биография	
111.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
112.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
113.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
114.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
115.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
116.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
117.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
118.	Л.А. Кассель «Пекины бутсы»	
119.	А.Т. Твардовский. Биография	
120.	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок)	
121.	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок)	
122.	А.Т. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок)	
123.	В.М. Шукшин. Биография	
124.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»	
125.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»	
126.	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин»	
127.	В.П. Астафьев. Биография	
128.	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка»	
129.	Внеклассное чтение	
130.	Р.П. Погодин. Биография	

131.	Р.П. Погодин «Алфред»	
132.	Р.П. Погодин «Алфред»	
133.	Р.П. Погодин «Алфред»	
134.	Р.П. Погодин «Алфред»	
135.	Р.П. Погодин «Алфред»	
136.	А.А. Сурков. Биография. «Родина»	