

## ФОРМИРОВАНИИ КОММУНИКАЦИИ У ДЕТЕЙ С РАС

Нарушение коммуникации в результате трудностей взаимодействия с окружающим миром является наиболее типичной особенностью для детей с РАС. Признаки детей с РАС.

- неспособность ребенка устанавливать эмоциональные контакты с окружающими, даже с самыми близкими людьми (например, с матерью).

- нарушения коммуникативной функции речи;

- неадекватность реакции на стандартные раздражители, что может проявляться как в виде глубокой поглощенности впечатлениями от стимула внешней среды, так и различного рода демонстрациями дискомфорта.

- проявления стереотипного поведения;

Особую значимость в данном контексте приобретают нарушения коммуникативной сферы, что проявляется в:

- отсутствии зрительного контакта;

- задержке речевого развития;

- нежелании ребенка вступать в контакт даже самыми близкими ему людьми;

- неспособности взаимодействовать со сверстниками, играть с другими детьми в группе;

- желании оставаться в одиночестве.

Наряду с данными проявлениями, так же страдает невербальная коммуникация, что проявляется в отсутствии жестов и мимической экспрессии, бедности выражения движений тела. Зачастую у ребенка отсутствует указательный жест, он просто берет родителей за руку и ведет к объекту, подходит к месту расположения предмета и ждет, пока ему его дадут.

Отсутствие взаимодействия с окружающими у детей с РАС наблюдается с самого рождения. В анамнезе у большинства детей отмечается слабая выраженность голосовых реакций на первом году жизни. Как правило,

отсутствует певучее гуление, активный лепет, дети не используют лепет и жест как средство коммуникации. Отсутствует интонационная выразительность голосовых реакций, интонационно-мелодическая имитация простой фразы, не бывает попыток произнести вслед за взрослым звук или слог, к концу года не появляются такие типичные для здорового ребенка слова, как мама, баба.

Дети с РАС обычно не подчиняются речевым инструкциям и не обращают внимания на лицо говорящего. Нарушения в общении у ребенка широко варьируют; в более легких случаях ребенок может быть избирательно контактен в привычной для него ситуации и крайне заторможен в новой обстановке, в присутствии посторонних лиц. Часто при необходимости установления контакта он испытывает большое беспокойство и напряжение, нередко проявляет негативизм. В наиболее тяжелых случаях он полностью игнорирует окружающих, не замечает их.

Ребенок с РАС, как правило, избегает общения, при этом ухудшая возможности своего речевого развития. Его речь автономна, эгоцентрична, недостаточно связана с ситуацией и окружением. Оторванность такого ребенка от мира, неспособность осознать себя в нем, очевидно, сказываются на становлении его самосознания. Следствием этого является позднее появление в речи местоимения «Я» и других личных местоимений в первом лице. При общем нарушении развития целенаправленной коммуникативной речи возможно увлечение отдельными речевыми формами, постоянная игра звуками, слогами и словами, рифмование, пение, коверканье слов, декламация стихов наизусть «километрами». Но в непосредственном активном словаре используется только скудный набор речевых штампов.

На основе анализа литературы по проблеме нарушения коммуникации у детей с РАС можем отметить следующее. Коммуникативная функция речи в норме является основой организации речевого взаимодействия, однако при РАС нарушена именно эта способность, что вызывает последующие трудности социального взаимодействия. Дети избегают общения с близкими людьми, у них

отсутствует интерес к окружающему миру. Так же у детей с РАС отсутствует зрительный контакт, нет эмоционального отклика на какой-либо эмоциональный стимул.

Гипотеза нашего исследования заключается в следующем: мы предполагаем что, у детей с РАС отмечаются проблемы в общении, проявляющиеся в виде нежелания ребенка контактировать с окружающим миром, в отвержении любых попыток начать контактировать. Предполагаем, что при использовании метода «совместного рисования» возможна коррекция коммуникативных барьеров у детей с РАС.

Совместное рисование – рассматривается как особый игровой метод. В ходе совместного рисования взрослый рисует предметный или сюжетный рисунок, близкий опыту ребенка, его интересам, эмоционально комментируя происходящее. При этом ребенок активно участвует в создании рисунка, «подсказывая» развитие сюжета, дополняя рисунок разнообразными деталями, «заказывая» новую картинку.

В связи с этим для коррекции коммуникативных барьеров у детей с РАС был использован метод совместного рисования. Это один из методов коррекции коммуникативных барьеров у детей с РАС который разработала педагог - исследователь Е.А. Янушко.

Целесообразность данного метода заключается в том, что в ходе совместного рисования возможно общение между ребенком и учителем в непосредственной форме с учетом интересов ребенка, что проявляется в ответах на вопросы, задаваемые по рисунку:

- что мы будем рисовать?
- чего не хватает на рисунке?
- расскажи, что нарисовано? И пр.

На занятии дети не сразу шли на контакт, сначала наблюдали, затем при использовании наводящих вопросов таких как, «Что нарисовано?», «Чего не

хватает?», дети включались в работу. Дети, которые не могли говорить использовали указательный жест.

На основании полученных результатов исследования можно сделать вывод о том что, во время занятий 70% детей проявляли невнимательность слушая инструкцию, у детей присутствовало полевое поведение, рисовали без интереса, нужно было всегда привлекать внимание на рисунок. Рисовали не точно (палочки, кружочки) которые не подходили к рисунку, а когда ребенка отвлекали от игры и просили рисовать проявлял агрессию. При рисовании дети ни как не обращались к учителю, не отвечали на вопросы, не спрашивали, не интересовались рисунком, в конце работы не демонстрировали эмоциональных проявлений, не отвечали на вопрос «Что нарисовано?».

30% детей хорошо слушали и выполняли, подрисовывали недостающие элементы, рисовали самостоятельно. Обращались, указательным жестом показывая на рисунок. Полученный рисунок у детей вызывал положительные эмоции. Так же дети отвечали на вопрос «Что нарисовано?»

В ходе исследования были выделены особенности коммуникации у детей с РАС такие как, у детей присутствует контакт со сверстниками, который в основном проявляется в не вербально игре (игра в мяч, катание машинки). На занятиях у учителя дети контактируют с ним, только в том случае, если инициатива поступает от учителя, однако этот контакт также проявляется только не вербально. В контакт с незнакомым человеком большинство детей не вступают.

Используя метод «совместного рисования», смогли добиться контакт ребенка с учителем, ребенок заинтересовывался и сам шел на контакт.

Выделяются коммуникативные барьеры, такие как:

- игра в одиночестве;
- отсутствие желания обращаться к взрослому с просьбой;
- не удерживание зрительного контакта;
- нежелание отвечать на вопросы;

- не вступать в беседу;

Метод совместного рисования способствует развитию коммуникативных навыков у детей с РАС. Ребенок заинтересовывается рисунком, начинает вступать в диалог с учителем спрашивать, отвечать, рассказывать, проявлять интерес к рисунку, проявляет желание дорисовывать недостающий элемент в рисунке, составить рассказ по рисунку.

Таким образом, использование метода совместного рисования возможно в качестве коррекции коммуникативных барьеров у детей с РАС, так как этот метод способствует активному включению ребенка в работу и непосредственному установлению взаимоотношений ребенка с РАС с учителем.